

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель заведующего
по основной деятельности
ГУО «Детский сад

.....
«___» _____ 2023 г.

Календарно-тематическое планирование коррекционных занятий
«Развитие познавательной деятельности»
ФИО

Дата	Тема занятия	Задачи
	Обследование сформированности зрительного, слухового, тактильно – осязательного восприятия, внимания, памяти, операций мышления, мелкой и крупной моторики.	
	Слуховое восприятие. Неречевые звуки (погремушка)	1. Привлекать внимание к звучащему предмету, умение находить источник звука, соотносить погремушку с её звучанием и звукоподражанием «бух - бух». 2. Развивать слуховое восприятие, произвольное внимание, память, крупную моторику, ориентировку в схеме собственного тела. 3. Воспитывать учебное поведение и сотрудничество.
	Слуховое восприятие. Неречевые звуки (колокольчик)	1. Привлекать внимание к звучащему предмету, умение находить источник звука, соотносить колокольчик с его звучанием и звукоподражанием «динь – динь»; познакомить с различными по звучанию колокольчиками. 2. Развивать слуховое восприятие, произвольное внимание, память, крупную моторику, ориентировку в схеме собственного тела. 3. Воспитывать учебное поведение и сотрудничество.
	Слуховое восприятие. Неречевые звуки (барабан)	1. Привлекать внимание к звучащему предмету, умение находить источник звука, соотносить барабан с его звучанием и звукоподражанием «бум-бум»; формировать умение воспринимать простой ритм, формировать подражательную деятельность. 2. Развивать слуховое восприятие, произвольное внимание, память, крупную моторику, базовую потребность к саморегуляции, ориентировку в схеме собственного тела

		3. Воспитывать учебное поведение и сотрудничество.
	Слуховое восприятие. Неречевые звуки (Погремушка, колокольчик, барабан)	<p>1. Привлекать внимание к звучащему предмету, умение находить источник звука, соотносить игрушки с их звучанием и звукоподражанием «бум-бум», «бух-бух», «динь – динь»; формировать умение различать слова барабан, погремушка, колокольчик, стучи, греми, звени, формировать подражательную деятельность.</p> <p>2. Развивать слуховое внимание, память, зрительный гноэзис, мелкую моторику, базовую потребность к саморегуляции, ориентировку в схеме собственного тела</p> <p>3. Воспитывать учебное поведение и сотрудничество.</p>
	Слуховое восприятие. Дифференциация звучания определённых инструментов	<p>1. Формировать умение различать звучание контрастных музыкальных инструментов, соотносить музыкальный инструмент с его изображением, формировать подражательную деятельность.</p> <p>2. Развивать слуховое внимание, память, зрительный гноэзис, мелкую моторику, базовую потребность к саморегуляции.</p> <p>3. Воспитывать учебное поведение и сотрудничество.</p>
	Развитие слухового внимания (неречевые звуки)	<p>1. Формировать умение слушать и различать звучание контрастных музыкальных инструментов без зрительной опоры, соотносить инструменты с их изображением; выполнять действие после звукового сигнала.</p> <p>2. Развивать слуховое внимание, память, зрительный гноэзис, мелкую моторику, базовую потребность к саморегуляции, развивать соматогноэзис (ориентировка в схеме собственного тела).</p> <p>3. Воспитывать учебное поведение и сотрудничество.</p>
	Развитие слухового внимания (неречевые звуки)	<p>1. Обогащать опыт слухового восприятия и на основе его уточнять слуховые представления (различение неречевых звуков: мячики с разными наполнителями).</p> <p>2. Продолжать развивать слуховое внимание; развивать соматогноэзис (ориентировка в схеме собственного тела), развивать способность запоминать при использовании внешних опор.</p> <p>3. Воспитывать учебное поведение и сотрудничество.</p>
	Развитие слухового внимания (бытовые шумы)	<p>1. Продолжать обогащать опыт слухового восприятия и на основе его уточнять слуховые представления (различение бытовых звуков).</p> <p>2. Продолжать развивать произвольное внимание; развивать соматогноэзис (ориентировка в схеме собственного тела), развивать способность запоминать при использовании внешних опор.</p> <p>3. Воспитывать учебное поведение и сотрудничество.</p>

	Представления о предметах близкого окружения (шар)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления о предметах близкого окружения (игрушки-шары), количественных характеристиках объектов окружающего мира (много – один). 2. Развивать произвольность и концентрацию внимания; умение самостоятельно обследовать предмет (удерживать, гладить, прокатывать и др.), осуществлять практические действия с предметами (скатывать с горки). 3. Воспитывать познавательный интерес.
	Представления о предметах близкого окружения (куб)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления о предметах близкого окружения (игрушки-кубы), количественных характеристиках объектов окружающего мира (много – один). 2. Развивать умение самостоятельно обследовать предмет (бросать, стучать, толкать, прятать и т.д.), Формировать умение осуществлять практические действия с предметами (ставить кубики друг на друга). 3. Воспитывать познавательный интерес.
	Восприятие формы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение различать объемные формы (куб, шар) в процессе деятельности; выбирать объемные геометрические формы по слову-названию. 2. Развивать произвольность и концентрацию внимания, умения обследовать объёмные предметы используя тактильно – ощупывающие приёмы обследования под контролем зрения; зрительно – моторную координацию (проталкивание объёмных геометрических форм (шара, куба) в соответствующие прорези в коробке), зрительное восприятие («Найди, где круглая прорезь, где квадратная прорезь»). 3. Воспитывать познавательный интерес.
	Восприятие формы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная). 2. Развивать произвольное внимание, зрительно-моторную координацию, действия соотнесения (соотнесение формы крышки и формы коробки, выполняя действия по подражанию «Спрячь шарик», «Спрячь кубик»); мелкую моторику. 3. Воспитывать познавательный интерес.
	Подбор плоскостных предметов по форме (круг, квадрат)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать представления о геометрических фигурах (квадрат, круг). 2. Развивать умение обследовать геометрическую фигуру (квадрат, круг) осознательно-двигательным способом и определять её свойства; умение различать с помощью взрослого предметы по форме (круглый, квадратный), умение различать и группировать фигуры по одному признаку (форма, величина); умение определять

		<p>величину фигур на основе их зрительного сопоставления.</p> <p>3. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
	Различение предметов по форме (круг, квадрат, треугольник)	<p>1. Формировать представления о форме предметов.</p> <p>2. Развивать умение различать с помощью взрослого предметы по форме, умение выполнять перцептивные действия (обводить пальцем по контуру), умение вставлять вкладыши в отверстия соответствующей формы.</p> <p>3. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
	Соотнесение объектов по размеру	<p>1. Формировать умение соотносить объекты по размеру «большой – маленький» (большой кукле дадим большую тарелку, маленькой - маленькую).</p> <p>2. Закреплять умение обследовать объёмные предметы используя тактильно – ощупывающие приёмы обследования под контролем зрения; продолжать формировать умение ориентироваться на звук, определять направление звука; вызывать эмоциональные и голосовые реакции.</p> <p>3. Воспитывать внимательность.</p>
	Соотнесение объектов по размеру	<p>1. Продолжать формировать умение соотносить объекты по размеру «большой – маленький».</p> <p>2. Развивать зрительное восприятие, умение соотносить изображение с лото – вкладками, развивать мелкую моторику при работе с пластилином, умение концентрировать своё внимание на задании, операции мышления (анализ, синтез, сравнение).</p> <p>3. Воспитывать аккуратность при выполнении заданий.</p>
	Сортировка объектов по размеру	<p>1. Формировать умение сортировать объекты по размеру (большие – маленькие).</p> <p>2. Развивать зрительное восприятие, зрительно – моторную координацию, закреплять умение работать с рамками – вкладышами, вызывать эмоциональную и голосовую реакции, координацию движений со словами.</p> <p>3. Воспитывать усидчивость.</p>
	Величина предметов: стаканчики-вкладыши	<p>1. Формировать умение практическим способом определять величину предметов, соотносить с ней действия рук, использовать разные способы соотносящих действий с игрушками.</p> <p>2. Развивать умение понимать значение слов «один», «много», отвечать на вопрос «сколько?» жестами «один», «много».</p> <p>3. Воспитывать усидчивость</p>
	Величина предметов: шары	<p>1. Формировать представления о величинных характеристиках предметов (большой, маленький).</p> <p>2. Формировать умение сравнивать предметы по величине, соотносить действия рук с величиной предметов, различать величинные характеристики предметов (большой,</p>

		<p>маленький); развивать умение подбирать предметы по величине; умение группировать предметы по одному признаку (величина).</p> <p>3. Воспитывать усидчивость.</p>
	Величина предметов: кольца	<p>1. Формировать умение различать и практически сравнивать предметы по величине (приложением).</p> <p>2. Формировать умение группировать предметы по одному признаку величины; развивать умение понимать слова «большой», «маленький», «такой же», «одинаковые»; умение подражать действиям взрослого.</p> <p>3. Воспитывать усидчивость.</p>
	Величина предметов: складывание матрёшки	<p>1. Формировать представления о предметах ближайшего окружения (игрушка-матрёшка), их величинных характеристиках (большая, маленькая).</p> <p>2. Формировать умение сравнивать три предмета по величине (последовательное попарное сопоставление приёмом приложения); развивать умение понимать слова «большой», «маленький», умение определять пространственное расположение частей тела на матрёшке.</p> <p>3. Воспитывать умение доводить начатое до конца.</p>
	Группировка объектов по основным цветам	<p>1. Формировать умение группировать объекты по основным цветам.</p> <p>2. Развивать умение находить объект по просьбе («Найди такой же»), различать цвета в ситуации подражания действиям взрослого (расстановка кубиков разного цвета), складывать разрезную картинку из двух половинок разрезанных по горизонтали, развивать произвольное внимание, зрительно – моторную координацию.</p> <p>3. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p>
	Группировка объектов по основным цветам	<p>1. Продолжать формировать умение группировать объекты по основным цветам, формировать умение показывать по словесной инструкции (покажи, где красный...).</p> <p>2. Продолжать развивать умение находить объект по просьбе («Найди такой же»), складывать разрезную картинку из двух половинок разрезанных по горизонтали, продолжать формировать умение ориентироваться на величину в практической деятельности; развивать свойства памяти (быстроту и прочность запоминания), зрительно – моторную координацию, операции мышления (анализ, синтез).</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность.</p>
	Группировка объектов по основным цветам	<p>1. Продолжать формировать умение группировать объекты по основным цветам, показывать по словесной инструкции («Покажи, где синий...»).</p> <p>2. Продолжать развивать умение находить объект по просьбе («Найди такой же»), складывать разрезную картинку из двух половинок разрезанных по вертикали, продолжать формировать умение ориентироваться на величину в практической деятельности; развивать свойства памяти (быстроту и прочность запоминания), зрительно – моторную координацию, операции мышления (анализ, синтез).</p>

		3. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.
	Группировка объектов по основным цветам	<p>1. Продолжать формировать умение группировать объекты по основным цветам, показывать по словесной инструкции («Покажи, где синий...»).</p> <p>2. Продолжать развивать умение находить объект по просьбе («Найди такой же»), продолжать закреплять умение соотносить элементы с рамкой - вкладышем; развивать свойства памяти (быстроту и прочность запоминания), операции мышления (анализ, синтез), вызывать эмоциональную и голосовую реакции.</p> <p>3. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p>
	Закрепление названий основных цветов	<p>1. Формировать умение выбирать нужный цвет объекта по словесной инструкции («Дай синий кубик...»); продолжать формировать умение группировать объекты по основным цветам.</p> <p>2. Продолжать развивать умение находить объект по просьбе («Найди такой же»), группировать объекты по одному признаку (цвет), запоминать местоположение предметов, спрятанных в один из ящиков, умение концентрировать своё внимание на предъявляемом задании.</p> <p>3. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
	Закрепление названий основных цветов	<p>1. Продолжать формировать умение выбирать нужный цвет объекта по словесной инструкции («Дай желтый шар...»).</p> <p>2. Продолжать развивать умение находить объект по просьбе («Найди такой же»), закреплять умение ориентироваться в пространстве относительно себя (вверху, внизу), складывать разрезную картинку из трёх половинок разрезанных по горизонтали, зрительно – моторную координацию, умение концентрировать своё внимание на предъявляемом задании.</p> <p>3. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
	Закрепление названий основных цветов	<p>1. Продолжать закреплять умение выбирать нужный цвет объекта по словесной инструкции и называть его.</p> <p>2. Продолжать закреплять умение соотносить элементы с рамкой - вкладышем; складывать разрезную картинку из трёх половинок разрезанных по горизонтали; зрительно – моторную координацию, умение концентрировать своё внимание на предъявляемом задании.</p> <p>3. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p>
	Ориентировка в схеме тела: части тела	<p>1. Формировать представления о собственном теле (части тела).</p> <p>2. Развивать умение узнавать и показывать части тела на себе и кукле (голова, рот, глаза, уши, нос, лоб, брови, щёки, руки, ноги, пальцы, живот, спина), умение различать и практически (приложением) сравнивать предметы по величине (высокий, низкий).</p> <p>3. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>

