

Nodibinājuma COLORIZE

Vidējā termiņa darbības stratēģija

2025-2030

IEVADS

COLORIZE ir vienīgā organizācija Latvijā, kas specializējas tikai kultūras un mākslas piekļūstamībā un iekļaušanas veicināšanā šajās vidēs. COLORIZE jau vairāk kā 10 gadus piedalās un rīko dažādas diskusijas par kultūras pieejamību cilvēkiem ar invaliditāti, tādējādi, piedaloties sabiedrības domas veidošanā. Pēdējos 7 gadus, kopš organizācijas galvenais mērķis ir kultūras pieejamības veicināšana un iekļaušana, COLORIZE ir sadarbojies ar dažādām laikmetīgās mākslas institūcijām, kā, piemēram, Latvijas Laikmetīgās mākslas centru, Latvijas Jaunā teātra institūtu un citām.

COLORIZE katru gadu rīko pieejamības dienas, tās ir rīkotas gan "Survival kit", gan "Homo novus" ietvaros. Pēdējos divos gados esam aktivizējuši arī cilvēkus ar invaliditāti, izveidojot pilsoniski aktīvu iniciatīvu "Kultūras pieejamības aģenti", kas ir brīvprātīgo kustība, kura aktivizē kultūras pieejamības jautājumu jeb bieži vien tieši nepieejamību. "Kultūras pieejamības" aģenti ir ap 10 cilvēki ar dažāda veida invaliditāti, kas dodas uz kultūras notikumiem un pēc tam raksta recenzijas par pieredzēto - gan pozitīvo, gan negatīvo, atspoguļojot kāda ir reālā situācija ar kultūras vietu pieejamību. Šo gadu laikā COLORIZE ir kļuvuši par kultūras pieejamības ekspertiem, pie kuriem vēršās gan pašvaldības, gan valsts iestādes, tajā skaitā, Kultūras ministrija. COLORIZE darbojas ne vien vietējā, bet starptautiskā līmenī.

2025.gadā COLORIZE realizēja SIF projektu "Sarunu un darbnīcu cikls "Iekļaušana un laikmetīgā māksla"", kura laikā atskārdām, cik skaudra situācija ir ar kultūras pieejamību cilvēkiem ar smagu invaliditāti īpaši attālās reģionos. Projekta laikā teju 100 dalībnieki ar un bez invaliditātes Dienvidkurzemē piedzīvoja laikmetīgo mākslu pirmo reizi, darbojoties ciešā sazobē ar mūsdienu māksliniekiem un literātiem - Evu Vēveri, Andu Lāci, Kristīni Brīniņu, Annu Priedolu, Luru Brokāni un Luru Vinogradovu.

Vērtības

Mūsu vērtības ir **IEKĻAUŠANA, PIENĒMŠANA** un **VIENLĪDZĪBA**

Misija

Veidot ikvienam piekļūstamu kultūru atbilstoši Vispārējā cilvēktiesību deklarācijas, 27.pantam, nodrošinot iespēju gan baudīt mākslu, gan būt aktīvam tās veidotājam.

Vīzija

COLORIZE ir tilts jeb starpnieks starp māksliniekiem, institūcijām un cilvēkiem ar dažāda veida invaliditāti, radot drošu vidi, kur iesaistītās puses var veidot augstas kvalitātes kultūras produktus pēc universālā dizaina principiem un balstītus labākajā pasaules praksē.

Pamatmērķis

Iekļaušana caur mākslu.

MĒRĶI UN UZDEVUMI 2025-2030

2025.-2026.gadā

1. Fokuss ir uz reģionu sasniegšanu un kopienu iesaisti (tajā skaitā cilvēku ar invaliditāti), cilvēku ar invaliditāti aktivizēšanu sabiedrības norišu līdzdalībā, arvien jaunu cilvēku ar invaliditāti sasniegšana un iesaiste
2. Diskusiju un semināru rīkošana, atkārtota dalība sarunu festivālā "Lampa", lai aktualizētu iekļaušanas tēmu mākslā, cilvēku ar invaliditāti iesaisti uz skatuves un profesionālā mākslas scēnā
3. Apmācību rīkošana kultūras darbiniekiem par to, kā saskarties ar cilvēkiem ar invaliditāti, sniegt pakalpojumu un veidot ikvienam draudzīgu vidi pēc universālā dizaina principiem
4. Pieejamības pastaigu veidošana, kuras laikā notiks vairāku kultūras iestāžu apmeklējums un vides pieejamības izvērtējums

2027.gadā

1. Uzsākt sadarbību ar Kultūras galvaspilsētu Liepāju, sadarbojoties ar Nodibinājumu "Liepāja 2027", lai veicinātu mākslinieku ar invaliditāti iesaisti mākslas scēnā (ne tikai apmeklētāju lomā, bet arī esot uz profesionālās skatuves/mākslā)
2. Veidot starptautiskas sadarbības, lai aicinātu māksliniekus ar invaliditāti uz Latviju, starptautiskus ekspertus kultūras jomā un iekļaušanā, sadarbojoties ar dažādu valstu vēstniecībām
3. Starptautiskas rezidences un vasaras skolas izveide, lai veicinātu dom-apmaiņu starp māksliniekiem un topošajiem māksliniekiem ar invaliditāti
4. Jaunu pieejamu mākslasdarbu radīšanas veicināšana, iesaistot jaunos māksliniekus

2028-2030.gadā

1. Latvijas mēroga inovatīva starp-disciplināra izstāde par Invaliditāti, aktīvi iesaistot lielākās mākslas institūcijas un cilvēku ar invaliditāti kopienas no visas Latvijas

Kopsavilkums

Turpmāko 5 gadu laikā plānojam fokusēties uz kultūras pieejamības veicināšanu, sadarbību ar dažādām kopienām (tajā skaitā cilvēkiem ar invaliditāti) un jaunu mākslinieku programmēšanu, jaunām starptautiskām sadarbībām. Turpināsim sadarbību ar vadošajā kultūras institūcijām un festivāliem, apkoposim labo praksi kultūras iekļaušanā, iesaistīsim cilvēkus ar invaliditāti. Pēc 3 gadiem plānojam veidot pirmo laikmetīgās mākslas izstādi, kas būtu veltīta invaliditātes tēmai, tādā mērogā, kā tas vēl nav noticis Latvijā.

RISKI UN PĀRRAUDZĪBA

1. Projektu tipa darbība ar lielu risku nepiesaistīt finansējumu, ja projekti netiek apstiprināti.
2. Cilvēkresursu un ekspertu trūkums, jo šaura darbības joma, nepatstāvīgs finansējums.
3. Grūtības sasniegt apeklētāju, raisīt sabiedrības interesi, jo ļoti šaura niša.
4. Ģeopolitiskās situācijas ietekme un cenu kāpums.

Lai izvairītos no riskiem, noteikts regulārs darbības virziena monitorings.