

[Times New Roman MS 14, Bold, Center]
**JUDUL NASKAH PUBLIKASI MAKSIMUM 20 KATA
DALAM BAHASA INDONESIA**

[Times New Roman MS 12, Bold, Center]
First Author¹, Second Author², Third Author³

^{1,2,3)} Departement, Universitas/Institusi, Kota, Negara
Email: first@ address.com, second @ address.com, third @ address.com

Info Artikel

*Histori Artikel:
Diterima Feb xx, 20xx
Direvisi Mar xx, 20xx
Disetujui Mar xx, 20xx*

ABSTRACT

Abstracts of at least 110 to 200 words in Indonesian are italicized in [Times New Roman MS 10 points, Italic]. The abstract should be clear and descriptive and provide a brief overview of the problem conducted/researched. The abstract should explain the significance of the topic, theory, and experiments to the issues, objectives, methods, research results, and conclusions discussed. Below the abstract, write 3-6 keywords with a font size 10.

Keywords: 3-6 keywords, keywords 1, keywords 2, Keywords 3

ABSTRAK

Abstrak minimal 110 sampai 200 kata berbahasa Indonesia dicetak miring dengan huruf [Times New Roman MS 10 poin, Italic]. Abstrak harus jelas, deskriptif dan harus memberikan gambaran singkat masalah yang dilakukan/diteliti. Abstrak harus menjelaskan signifikansi topik, teori, dan eksperimen terhadap isu, tujuan, metode, hasil penelitian, dan simpulan yang dibahas. Di bawah abstrak, tulis 3-6 kata kunci dengan ukuran font 10.

Kata Kunci: 3-6 kata kunci, kata kunci 1, kata kunci 2, kata kunci 3

Penulis Korespondensi:

Nama Penulis Korespondensi,
Program Studi dan Fakultas Penulis Korespondensi,
Universitas Afiliasi Penulis Korespondensi,
Alamat Afiliasi Penulis Korespondensi.
Email: penulis_korespondensi@address.com

1. PENDAHULUAN

Naskah ditulis dengan menggunakan [font Times New Roman ukuran 11, margin Justify] dengan spasi tunggal. Naskah ditulis dalam format dua kolom dengan spasi antar kolom 1 cm pada kertas berukuran A4 (210 mm x 297 mm). Margin kanan dan kiri 25,4 mm serta margin atas dan bawah 25,4 mm. Pendahuluan mencakup latar belakang penelitian, konteks penelitian, tinjauan pustaka, dan tujuan penelitian.

Sebelum menuliskan tujuan penelitian, penulis terlebih dahulu melakukan analisis kesenjangan penelitian (Gap Analysis/Research Gap Analysis) atau pernyataan mengenai orisinalitas atau kontribusi kebaruan (novelty statement) secara jelas dan eksplisit. Hal ini bertujuan untuk menunjukkan perbedaan dan keunikan penelitian ini dibandingkan dengan penelitian-penelitian sebelumnya, serta pentingnya dilakukannya penelitian ini. Jangan menggunakan kalimat seperti ini: "Berdasarkan latar belakang tersebut, maka tujuan penelitian ini ----".

Setelah *gap analysis* (Research Gap Analysis), baru kemudian tuliskan tujuan penelitian secara eksplisit, lugas, dan jelas. *Gap analysis* dan tujuan penelitian sebaiknya disatukan dalam satu paragraf untuk memperkuat argumen penelitian. Semua bagian pendahuluan harus disajikan dalam bentuk paragraf dengan proporsi sekitar 15-20% dari keseluruhan panjang artikel.

Pada intinya, pendahuluan haruslah mengemukakan atau membahas secara jelas dan tajam Research Gap (Gap Analisis), State-of-The-Art (SoTA) atau tinjauan literatur yang didasarkan pada penelitian-penelitian sebelumnya. Tinjauan literatur ini harus mencakup setidaknya 15 jurnal yang diterbitkan dalam 5 tahun terakhir. Hal ini bertujuan untuk menjustifikasi / menguatkan pernyataan novelty (kebaruan), signifikansi, kontribusi ilmiah dan orisinalitas dari hasil yang diperoleh, beserta kontribusi yang diberikan oleh naskah, dan bukan sekedar untuk menguatkan tinjauan teori atau definisi semata. Naskah ditulis dalam bahasa

Indonesia atau bahasa Inggris, dengan panjang naskah antara 4000 - 6000 kata (6 - 10 Halaman), termasuk gambar dan tabel, namun tidak termasuk daftar pustaka. Jika naskah ditulis dalam bahasa Indonesia, maka penulisan abstrak harus ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, sedangkan jika naskah ditulis dalam bahasa Inggris, maka abstrak cukup ditulis menggunakan bahasa Inggris saja. Selain itu, penulis juga harus melampirkan pernyataan etis penelitian dan hasil pengecekan plagiarisme. Untuk kelengkapan, penulis juga harus melampirkan pernyataan etika penelitian dan hasil pemeriksaan plagiarisme.

2. METODE PENELITIAN

Metode penelitian ini terdiri dari penjelasan desain penelitian, sumber data, pengumpulan data, serta analisis data, dengan proporsi sekitar 10-15% dari total panjang artikel. Metode yang digunakan didasarkan pada tujuan penelitian pada bab sebelumnya.

Metode dan desain penelitian yang digunakan perlu dijelaskan secara rinci untuk mendukung pencapaian tujuan penelitian. Hal ini meliputi penjelasan mengenai teknik pengumpulan data, instrumen yang digunakan, prosedur penelitian, dan desain penelitian yang dipilih.

Teknik analisis data yang akan digunakan juga harus diuraikan secara jelas. Uraian ini harus menggambarkan bagaimana data akan dianalisis untuk menghasilkan temuan yang relevan dengan tujuan penelitian.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Bagian hasil dan pembahasan, menjelaskan hasil analisis data untuk menjawab pertanyaan penelitian dan makna hasil penelitian, berdasarkan teori terkini dan referensi dari bidang terkait. Proporsi bagian ini, adalah 40-60% dari total panjang artikel. Hasil dan pembahasan harus memuat beberapa unsur yang penting. Pertama (unsur what/how), penulis harus dijelaskan secara jelas, bagaimana data yang disajikan telah diolah sehingga tidak dalam bentuk data mentah. Data

tersebut bisa dituangkan dalam bentuk tabel atau gambar, dan diberi keterangan yang mudah dipahami. Selanjutnya, tuliskan temuan penting atau “finding”-nya dari hasil penelitian tersebut, kemudian dibahas pada bagian pembahasan selanjutnya pada [Sub bab 3.2](#).

Kedua (unsur why), dalam bagian pembahasan, penting untuk menunjukkan keterkaitan antara hasil atau temuan penting yang diperoleh dengan konsep dasar dan/atau teori yang relevan. Beberapa bidang ilmu bahkan harus membahas hingga level kajian aspek-aspek molekular. Penting untuk mendukung pembahasan yang dibuat dengan fakta yang nyata dan jelas.

Ketiga (unsur what/how), perlu juga mencantumkan apakah ada perbandingan kesesuaian atau pertentangan dengan hasil penelitian orang lain. Hal ini dapat menggambarkan sejauh mana hasil penelitian ini sejalan atau bertentangan dengan penemuan-penemuan atau rujukan sebelumnya dalam bidang yang sama. Dengan kata lain, rujukan dimaksudkan untuk digunakan sebagai perbandingan dan bukan sebagai sumber statement. [1, 2].

3.1 Hasil Penelitian

Hasil penelitian atau hasil percobaan sebaiknya ditampilkan dalam bentuk grafik ataupun dalam bentuk tabel. Tabel ditulis dengan *Times New Roman* berukuran 9 poin, dan diletakkan berjarak satu spasi tunggal di bawah judul tabel. Judul kolom ditulis dengan huruf berukuran 10 poin **bold** dan ditempatkan di atas tabel dengan format seperti terlihat pada contoh Tabel 1. Penomoran tabel menggunakan angka Arab. Kerangka tabel menggunakan garis setebal 1 poin dan tidak menggunakan atau memperlihatkan garis vertikal atau lajur kolom. Sedangkan garis horizontal atau lajur baris hanya terdiri dari garis pemisah atas, pemisah paling bawah dan pemisah antar sub judul dengan keterangan tabel (jika ada) seperti contoh Tabel 1. Apabila tabel memuat data yang lebih rinci atau memiliki informasi yang lebih detail sehingga melewati lebar kolom, maka tabel dapat ditempatkan dengan format satu kolom. Tabel tidak diperkenankan menggunakan format gambar (jpg, jpeg, png) atau hasil dari *screen capture* yang lainnya. Dengan demikian informasi yang dimuat dapat terlihat dengan lebih detail. Sedangkan untuk grafik dapat mengikuti format standar diagram dan gambar dengan resolusi standar jurnal ini. Selanjutnya, penomoran pada gambar dan tabel dilakukan secara berurutan dengan posisi di tengah (center) seperti yang diperlihatkan pada contoh di [Tabel 1](#) dan di [Gambar 1](#).

Tabel 1 Input THD dan Perhitungan PF dengan sudut penyalan (α) [*Times New Roman MS 10,Center*]

[<i>Times New Roman, MS 9</i>]				
Alpha (Derajat)	Jarak sama		Sudut sama	
	THD(%)	PF	THD(%)	PF
15	38,74	0,90	46,84	0,88
30	50,26	0,89	53,83	0,87

3.2 Pembahasan Hasil Penelitian

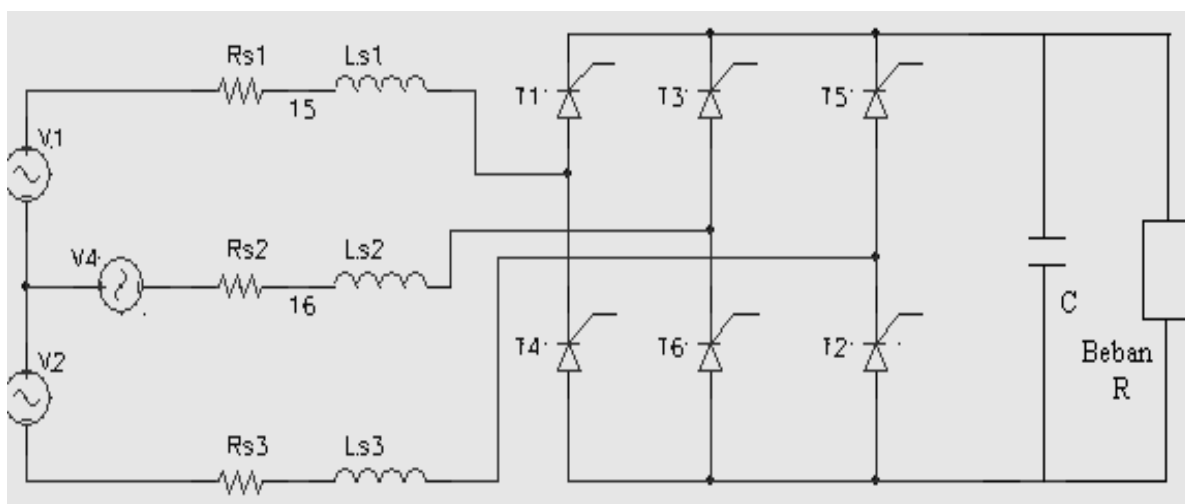
Jika pada hasil penelitian terdapat pembahasan, maka dapat ditampilkan dalam bentuk rangkaian kata atau penjelasan yang detail tentang hasil penelitian yang telah dicapai. Sub bab atau judul menggunakan angka (1.1, 1.2, 1.3), serta diawali dengan huruf besar (Kapital) yang ditebalkan (**Bold**). Jika menggunakan persamaan/ rumus, maka penulisan persamaan harus menggunakan fitur editor Persamaan seperti berikut ini.

$$V = I \times R \quad (1)$$

Jika terdapat gambar atau skema, maka sedapat mungkin ditempatkan secara simetris dalam kolom dengan jarak satu spasi tunggal dari paragraf.

Apabila gambar atau skema memiliki informasi yang lebih detail sehingga menyebabkan ukuran gambar atau skema melewati lebar kolom, maka gambar dapat menggunakan format satu kolom (Contoh Gambar 1).

Untuk resolusi gambar yang diperkenankan adalah minimal 300 dpi (1000 pixel) atau lebih (jika memungkinkan) [3, 4]. File gambar atau skema tersebut sedapat mungkin dimasukkan ke dalam manuskrip. Namun jika tidak memungkinkan, file gambar atau skema tersebut dapat dikirimkan secara terpisah dalam sebuah file arsip zip atau rar, kemudian dikirimkan sebagai file tambahan. Format umum dapat diterima, namun, EPS, TIFF, JPEG, dan PDF lebih disukai.



Gambar 1 Rangkaian penyearah terkendali 3 Fasa gelombang penuh [Times New Roman MS 10,Center]

Penulisan Daftar Pustaka atau Referensi diwajibkan menggunakan salah satu aplikasi referensi manager seperti Mendeley, Zotero dan endnote dengan *style* IEEE [5]. Jumlah referensi minimal, adalah 15 referensi yang 80% diambil dari jurnal terbitan 5 tahun terakhir dengan tautan yang dapat diakses secara online. Untuk penulisan referensi, penulis diwajibkan untuk menggunakan aplikasi pemeriksa plagiarisme seperti Turnitin atau Ithenticate di dalam setiap naskahnya. Batas toleransi plagiarisme maksimum yang ditetapkan adalah 25%. Hasil Pengecekan plagiarisme dapat dikirimkan sebagai file tambahan sewaktu mengirimkan artikel di website Jurnal Media Elektro.

4. KESIMPULAN

Kesimpulan harus mencerminkan jawaban atau simpulan yang sesuai dengan permasalahan atau tujuan penelitian, atau dapat juga menghasilkan sebuah teori/konsep baru berdasarkan fakta/analisis yang ada, dan harus didukung oleh data hasil penelitian yang memadai dan signifikan; serta tidak menulis Kembali bagian hasil dan pembahasan. Kesimpulan sebaiknya dituliskan dalam bentuk paragraf, bukan dalam bentuk item list/numbering. Jika terpaksa ada item list/numbering, harus dituliskan dalam bentuk paragraph. Daftar Pustaka harus ditulis dengan benar, lengkap, dan konsisten sesuai dengan format penulisan yang dijelaskan dalam Pedoman Penulisan (Author Guidelines). Kemutakhiran pustaka rujukan utama, khususnya yang dipakai untuk menjustifikasi orisinalitas atau novelty (di Pendahuluan) sebaiknya bersumber dari rujukan 5 tahun terakhir. Jumlah rujukan dalam daftar pustaka adalah minimal 15 rujukan, dan sebagian

besar (minimal 80%) berasal dari literatur primer seperti jurnal ilmiah, prosiding, laporan penelitian paten dan seterusnya. Penggunaan rujukan sekunder seperti buku teks sebagai sumber referensi yang berisi konsep dan teori masih diperbolehkan, tetapi sebaiknya tidak melebihi 20% dari total rujukan yang ada.

UCAPAN TERIMA KASIH (OPSIONAL)

DAFTAR PUSTAKA

Kutipan dalam teks yang merujuk ke referensi tertentu harus menampilkan urutan nomor referensi yang ditempatkan dalam tanda kurung siku [...] sejajar dengan teks di akhir kalimat dan di antara spasi sebelum menggunakan tanda kurung siku [1]. Referensi primer diambil dari jurnal dan prosiding dengan persentase > 80% dengan jumlah referensi minimal lima belas artikel, yang harus telah dipublikasikan dalam 5 tahun terakhir dengan menyertakan link yang dapat diakses secara online. Kutipan yang bersumber dari artikel jurnal harus menyertakan DOI artikel.

Kutipan dan bibliografi mengikuti gaya IEEE Institute of Electrical Engineers (IEEE), dan bibliografi harus disertakan di akhir artikel seperti pada contoh di bawah ini.

- [1] A. Muri Yusuf, "Metode penelitian: kuantitatif, kualitatif, dan penelitian gabungan," 2017. [Online]. Available: https://digilibsmkkehutanankadipaten.com/index.php?p=show_detail&id=1786.
- [2] F. H. Purwono, A. U. Ulya, N. Purnasari, and R. Juniarmoko, "Metodologi Penelitian (Kuantitatif, Kualitatif dan Mix Method)," 2019. [Online]. Available: <https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=PthMEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA3&dq=>

- [Metodologi+Penelitian+\(Kuantitatif,+Kualitatif+dan+Mix+Method\).+&ots=6aSzKLed78&sig=-B3E5aOD7qwgWZq6leVHO3b7vo&redirect_esc=y#v=onepage&q=Metodologi%20Penelitian%20\(Kuantitatif%2C%20Kualitatif%20dan%20Mix%20Method\).&f=false.](https://ejournal.undip.ac.id/index.php/berkala_fisika/article/download/30626/17337)
- [3] C. Anam, "SENI MEYIAPKAN GAMBAR UNTUK PUBLIKASI ILMIAH," *BERKALA FISIKA*, vol. 23, no. 2, pp. 40-41. [Online]. Available: https://ejournal.undip.ac.id/index.php/berkala_fisika/article/download/30626/17337.
- [4] B. T. Wagaye, D. M. Kumelachew, and B. F. Adamu, "Digital image design and creation of printed images on textile fabrics," in *Digital Textile Printing*: Elsevier, 2023, pp. 73-91, doi: <https://doi.org/10.1016/B978-0-443-15414-0.00011-X>.
- [5] S. Maharani, I. Susilowati, and S. R. Wahyuno, "Sitasi Ilmiah Dan Penggunaan References Tool Manager," 2020. [Online]. Available: https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=0X0mEAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA279&dq=penggunaan+referensi+manager+seperti+Mendeley,+Zotero+&ots=IEx3nuvpyP&sig=Xn5COj60ftbfpmejsbkewIHD1ds&redirect_esc=y#v=onepage&q=penggunaan%20referensi%20manager%20seperti%20Mendeley%2C%20Zotero&f=false.