

ТЕМАТИКА ЗАСІДАНЬ ПЕДАГОГІЧНОЇ СТУДІЇ ВЧИТЕЛІВ ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНОГО ТА СПОРТИВНО-ОЗДОРОВЧОГО ЦИКЛІВ

Проблема: Удосконалення уроку як основної форми всебічного розвитку здорової особистості, здатної до самореалізації та підвищення ефективності сучасного уроку як шлях до всебічного і гармонійного розвитку здорової, творчої особистості, здатної до самореалізації.

Мета: Розробка основних напрямків навчальної, виховної та методичної роботи щодо впровадження інноваційних технологій всебічного і гармонійного розвитку здорової, творчої особистості, здатної до самореалізації.

Тематика засідань ШМО

1 засідання

Серпень

Тема: **«Пріоритетні завдання методичної роботи на 2021- 2022 навчальний рік».**

Мета: провести детальний аналіз роботи вчителів з музичного та образотворчого мистецтва, трудового навчання та фізичної культур, основ здоров'я та Захисту України; ознайомитися з основними напрямками роботи на новий навчальний рік, надати методичні рекомендації.

Форма проведення: проблемний стіл.

«Хто намагається розібратися в хорошому та негативному на своїх уроках, той уже досяг половини успіху».

В.Сухомлинський

№ з/п	Зміст	Відповідальний
1	Аналіз роботи методичного об'єднання за 2020/2021 н.р. та обговорення і затвердження плану роботи на 2021/2022 н.р.	Жар Г.А. члени ШМО
2	Аналіз якості знань учнів в умовах змішаного та дистанційного навчання у 2020/2021 н.р.	Папазова П.В; Василенко А.В. Полторацький А.В; Чапні Д.С.
3	Вивчення нормативних документів, опрацювання інструктивно-методичних матеріалів.	Жар Г.А. Дурицький А.В
4	Обговорення змін у навчальних програмах, зокрема викладання предметів художньо-естетичного та спортивно-оздоровчого циклів у НУШ та «Інтелект України».	Члени ШМО
5	Вироблення рекомендацій щодо викладання предметів художньо-естетичного та спортивно-оздоровчого циклів у новому навчальному році.	Члени ШМО
6	Про погодження календарно-тематичного планування на І семестр, інтегрування навчальних програм для учнів, які перебувають на індивідуальній формі навчання та інклюзивних класах.	Члени ШМО
7	Підготовка контрольних робіт та завдань для учнів що перебувають на екстернатній формі навчання.	Жар Г.А.
8	Про підготовку та проведення тижня фізкультури та спорту	Дурицький А.В.; Чапні Д.С.; Аріх О.Ф.

2 засідання

Жовтень

Тема: **Нестандартні уроки як форма розвитку креативності учнів.**

Мета: створення ситуації успіху, сприятливих умов для повноцінної діяльності, розвитку й самореалізації кожної особистості. Намагаючись зберегти духовні цінності дитини, спираючись на унікальність і неповторність кожного учня, завжди допомагати й підтримувати у творчості.

Форма проведення: творча лабораторія

Якщо ви володієте знанням, дайте іншим запалити від нього свої світильники.

Т. Фулпер

№ з/п	Зміст	Відповідальний
1	Нестандартні уроки як форма розвитку креативності учнів	Жар Г.А.
2	Практичні заняття на уроках курсу «Захист України» як засіб вироблення стійких вмінь і навичок учнів з предмету.	Полторацький
3	Педагогічна технологія STEM як засіб реформування освітньої системи України.	Василенко А.В
4	Круглий стіл: Організація традиційної, змішаної та стандартної форм освітнього процесу	Члени ШМО
5	Технологія проведення сучасного уроку «Фізичної культури».	Дурицький А.В.; Чапні Д.С.; Аріх О.Ф.

3 засідання

СІЧЕНЬ

Тема: «Формування творчої особистості в умовах сучасної освіти».

Мета: шляхом дослідження інтелектуальних та творчих особистісних якостей школярів домогтися диференціації, впливу на розвиток кожної дитини з урахуванням її інтересів, мотивів, системи цінностей; стимулювати розвиток здібностей кожної особистості.

Форма проведення: методичний ринг

«Генії не падають з неба, вони повинні мати можливість отримати освіту й мати умови для розвитку».

Август Бебель

№ з/п	Зміст	Відповідальний
1	Доповідь на тему: «Формування творчої особистості в умовах сучасної освіти».	Жар Г.А.
2	Співпраця учителя і учня на уроках та в позакласній роботі.	Папазова П.В
3	Впровадження інтерактивних форм і прийомів в організацію навчання учнів.	Василенко А.В;
4	Використання ігрових гейм- та арт- технологій з метою стимулювання пізнавального інтересу учнів на уроках мистецтва .	Жар Г.А
5	Робота з обдарованими дітьми та підготовка їх до участі в творчих конкурсах, спортивних змаганнях, олімпіадах.	Чапні Д.С.; Василенко А.В;
6	«Я роблю так Дидактичні ігри на уроках». Обмін досвідом	Члени ШМО

4 засідання

БЕРЕЗЕНЬ

Тема: «Формування успішної особистості шляхом використання інноваційних технологій».

Мета: удосконалення фахової майстерності, поглиблення знань із обраної теми; розвиток умінь практичного застосування інтерактивних технологій, апробація елементів педагогічного досвіду та його пропаганда серед педагогічного колективу.

Форма проведення: методичні посиденьки

Учитель - творець гармонійно поєднує ремесло і

творчість:

нестандартність роботи, артистизм, поетичність мови, талант у спілкуванні з дітьми.

№ з/п	Зміст	Відповідальний
1	Нові педагогічні технології на уроках музики, образотворчого мистецтва, мистецтва, фізичної культури та трудового навчання	Жар Г.А.; Мазур В.Д.; Дурицький А.В.
2	Формування в учнів позитивної мотивації на здоровий спосіб життя	Папазова П.В
3	Організація традиційної, змішаної та стандартної форм освітнього процесу.	Василенко А.В;
4	Ігрові уроки, моделювання ситуацій на уроках фізичної культури в умовах Нової української школи.	Аріх О.Ф.; Чапні Д.С.;
5	Практикум. Показ фрагментів уроків членів творчої групи з використанням інноваційних технологій навчання.	Члени ШМО

5 засідання

Червень

(підсумкове)

Тема: «Рекомендації і пропозиції щодо планування роботи ШМО на новий навчальний рік.».

Мета: систематизувати та відібрати найоптимальніші новітні технології навчально – виховного процесу.

Форма проведення: аукціон методичних ідей

"Не судить про здібності за легкістю засвоєння. Успішніше й далі йде той, хто невтомно переборює себе і перешкоди. Любов до пізнання – ось головне мірило".

(Антуан де Сент-Екзюпері)

№ з/п	Зміст	Відповідальний
1	Реалізація між предметних зв'язків на уроках художньо-естетичного та фізкультурно-оздоровчого циклу.	Василенко А.В; Аріх О.Ф.; Папазова П.В, Полторацький А.В.
2	Підведення підсумків роботи. Творчий звіт учителів	Жар Г.А; члени МО
3	Рекомендації і пропозиції щодо планування роботи МО на новий навчальний рік.	члени МО

4	Складання перспективного плану роботи шкільного методоб'єднання на 2022-2023 н. р.	члени МО
---	--	----------