ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №14

Тема: «Проектирование индивидуальной образовательной траектории обучающихся»

Цель: освоить методы и подходы к разработке индивидуальной образовательной траектории (ИОТ) для обучающихся с повышенными образовательными потребностями, способствующие их успешной учебной и личностной реализации.

Вопросы для изучения (задачи для освоения):

1. Понять суть и значение индивидуальной образовательной траектории для обучающихся с особыми потребностями.
2. Изучить основные этапы и принципы проектирования ИОТ.
3. Научиться разрабатывать ИОТ.

Инструкция по выполнению:

1. Ознакомьтесь с теоретическими основами проектирования ИОТ для обучающихся с повышенными образовательными потребностями.
2. Разработайте индивидуальный образовательный план, учитывая особенности и ресурсы обучающегося. (ПУНКТ 5) Составляем для одарённого ребёнка
3. Продумайте формы, методы и средства поддержки в рамках ИОТ.
4. Выполненную практическую работу загрузить в блог. Внеурочная деятельность.

ТЕОРИЯ

Теоретический материал:

1. **Схема построения индивидуального маршрута обучающегося**

Первый этап - «Диагностика уровня развития способностей воспитанника и его индивидуальных особенностей». Очень важен и примечателен тот факт, что педагогические работники в своей практической деятельности, чтобы не проглядеть, не потерять одаренность проявляют большое внимание к установлению уровня способностей и их разнообразия у детей. И, наоборот, теряя дарование, талант и просто заметные способности, педагоги образовательных учреждений теряют и всех остальных. Существует множество методик диагностики уровня развития способностей и одарённости.

Назовём несколько из них:

- Тест «А не живёт ли с вами вундеркинд?»;
- Диагностика умственных способностей;
- Анкета для родителей;
- Диагностика мышления;
- Методика «оценка общей одарённости»;
- Методика «индивидуальный портрет»;
- Пожелания воспитанника.

Второй этап- «Определение цели и задачи маршрута». Исходя из результатов диагностики, педагог совместно с воспитанником и его родителями определяет цели и задачи маршрута. Определение содержания, форм работы и оценивание знаний, интеграция с другими специалистами, определение способов оценивания успехов.

Третий этап - «Определение времени» не должен вызвать у педагога затруднение. В индивидуальном порядке по согласованию с родителями и самим воспитанником срок действия маршрута определяется в соответствии с поставленными целями и задачами. Возможно совмещение занятий индивидуального маршрута с основной программой, только в углублённом изучении проблемы, затрагиваемой на занятии.

Четвёртый этап - «Определение роли родителей воспитанника в реализации маршрута». Он предусматривает участие родителей в разработке маршрута, определении целей в совместной творческой деятельности со своим ребенком (Например, изготовление костюма для выступления на концерте и др.)

На пятом этапе - «Разработка учебно-тематического плана» педагогу необходимо совместно с воспитанником и родителями подобрать темы занятий дополнительно к темам из базовой программы, опираясь на интересы воспитанника, его возможности и поставленные цели.

Шестой этап- «Определение содержания учебно-тематического плана, формы занятий, приемов и методов, формы определения итогов». Каждый одаренный ребенок неповторим, но существует много черт характерных для большинства одаренных детей. Учитывая эти особенности, можно очертить круг методов и технологий образовательной деятельности, которая проходит в рамках индивидуального образовательного маршрута. Форма подведения итогов, используемых в индивидуально-образовательном маршруте для одаренных детей, также могут быть необычны.

На седьмом этапе «Интеграция с другими специалистами» разработчик маршрута, проанализировав результаты диагностики и исходя из содержания учебно-тематического плана, решает нужно ли для достижения поставленной цели привлечь к работе с данным воспитанником других специалистов. (Например, если воспитанник занимается вокалом, то ему возможно необходимо занятие и с хореографом, или если по результатам диагностики выяснилось, что у воспитанника есть психические особенности, то ему необходимы занятия с психологом).

Заключительный восьмой этап «Определение способов оценки и самооценки успехов воспитанника». Способ оценки и самооценки успехов выбирает педагог совместно с воспитанником. Рекомендовано проводить оценку успехов освоения маршрута каждые три месяца или по окончании какого-либо образовательного блока или этапа, по карте одаренности, которую уже использовали на этапе диагностики.

2. Этапы проектирования индивидуальной образовательной траектории

Таким образом, можно выделить следующие этапы проектирования индивидуальной образовательной траектории:

1. Выбор педагогом методики диагностического сопровождения, обучающегося;
2. Создание педагогом смыслопоисковой ситуации и постановка через неё индивидуально значимых и социально признанных целей;
3. Самостоятельное конструирование содержания образования;
4. Выбор персональных для каждого обучающегося форм и методов обучения;
5. Рефлексия, оценка и коррекция образовательной деятельности и её результатов;

По сути своей все эти этапы могут быть реализованы в рамках одного урока.

3. Структура. Модель урока по технологии проектирования ИОМ

Этап урока	Содержание этапа
Диагностика	Распределение учеников на дифференцированные группы с помощью различных методик диагностики познавательного интереса, готовности к уроку или эмоционального состояния
Создание смыслопоисковой ситуации	Создание педагогом смыслопоисковой ситуации и постановка через нее индивидуально значимых и социально значимых целей
Эмоциональная разрядка и коррекция деятельности	Рефлексия эмоционального состояния обучающихся на уроке с помощью интеграции здоровьесберегающих технологий и активных методов оценки деятельности на уроке (например, посредством технологии формирующего оценивания)

Рефлексия и оценка результатов деятельности на уроке	Комплексная рефлексия образовательного события, включающая в себя рефлексию содержания учебного материала и рефлексию деятельности каждого обучающегося на уроке

Последние два этапа можно совместить или поменять местами, в зависимости от тех педагогических приемов, которые будут использованы при проведении рефлексии и оценки деятельности обучающихся.

4. **Образец составления индивидуального маршрута для обучающихся:** (вид направленности) Одарённый ребёнок

Актуальность:

Цель:

Задачи:

Количество занятий в неделю:

Учебный план:

№ п/п	**Дата, время**	**Тема занятия, количество часов**	**Используемые технологии, формы и методы**	**Возможность работы с другими специалистами**

Реализация индивидуального маршрута:

№ п/п	Дата, время	Тема занятия	Содержание занятия (краткое)	Результат занятия
			Цель (на что направлено занятие)	(что удалось, а что необходимо доработать)

Способы оценки успехов воспитанника:

Рекомендации по работе с родителями:

Рекомендации педагогам и родителям воспитанника, обучающегося по индивидуальному образовательному маршруту:

- Не занимайтесь наставлениями, помогайте детям действовать независимо, не давайте прямых инструкций, относительно, чем они должны заниматься;
- Не сдерживайте инициативы детей и не делайте за них то, что они могут сделать самостоятельно;
- Научите ребенка прослеживать межпредметные связи и использовать знания, полученные при изучении других предметов;
- Приучайте детей к навыкам самостоятельного решения проблем, исследования и анализы ситуаций;
- Используйте трудные ситуации, возникшие у детей в повседневной жизни, как область приложения полученных навыков в решении задач;
- Помогайте детям научиться управлять процессом усвоения знаний;
- Подходите ко всему творчески.

Структура программы индивидуального образовательного маршрута:

1. Титульный лист.
2. Характеристика данного ребенка.
3. Пояснительная записка.
    - Актуальность (необходимость) данной программы.
    - Направленность программы.
    - Обоснование содержания программы (анализ за предыдущий год обучения).
    - Продолжительность программы.
    - Предполагаемые результаты.
    - Условия реализации программы.
4. Учебно-тематический план.
5. Содержание программы.
6. Творческий план.

7. Методическое обеспечение программы.
8. Список литературы.

5. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Индивидуальный маршрут для обучающегося: Одарённый ребёнок

Актуальность:

Одарённые дети с гуманитарными склонностями обладают глубоким вербальным интеллектом, богатым воображением и повышенной чувствительностью к языку. Стандартная программа не позволяет в полной мере развить их литературные способности, филологическую интуицию и коммуникативный потенциал. Индивидуальный образовательный план призван создать среду для развития языковой культуры, творческого письма и критического мышления, предотвращая потерю интереса к филологическим дисциплинам.

Цель:

Создание условий для раскрытия литературно-языкового потенциала одарённого ребёнка через погружение в мир слова, развитие навыков письменной и устной речи и формирование целостного гуманитарного мировоззрения.

Задачи:

- Развить навыки работы с текстом: анализ, интерпретация, критика.
- Совершенствовать письменную речь через освоение различных литературных жанров и стилей.
- Стимулировать творческое воображение и формировать индивидуальный авторский почерк.
- Расширить лингвистический кругозор (этимология, фразеология, основы стилистики).
- Сформировать навыки публичных выступлений и ведения интеллектуальной дискуссии.
- Повысить мотивацию к глубокому изучению литературы и русского языка.

Количество занятий в неделю: 3 основных занятия по углубленному изучению выбранных тем.
Возможны дополнительные консультации и индивидуальные занятия по мере необходимости.

Учебный план:

Спланировать на 5 тем

№ п/п	Дата, время	Тема занятия, количество часов	Используемые технологии, формы и методы	Возможность работы с другими специалистами
1. Мастерство слова: основы стилистики и редактирования	Ноябрь 2025	1.1. "Богатство русского языка: синонимические ряды и точность речи" (2 ч.) 1.2. "Что такое хороший текст? Принципы редактирования" (2 ч.) 1.3. "Пишем сами:	1.1. Анализ текстов классиков, работа со словарями, лингвистический эксперимент. 1.2. Работа с "сырыми" текстами, практикум по правке, рецензирование. 1.3. Проектная деятельность:	1.1. Консультация с филологом-лексикографом. 1.2. Онлайн-сессия с корректором или редактором. 1.3. Создание школьной газеты с учителем литературы.

		создание и правка собственного текста" (2 ч.)	написание эссе, мастер-класс.	
2. Тайны языка: этимология и фразеология	Декабрь 2025	2.1. "Происхождение слов: история, скрытая в языке" (2 ч.) 2.2. "Крылатые слова и выражения: от мифов до современности" (2 ч.) 2.3. "Лингвистический проект: история моего имени/фамилии" (2 ч.)	2.1. Исследовательская работа с этимологическими словарями, создание "древа языка". 2.2. Интерактивная викторина, создание комиксов с фразеологизмами. 2.3. Проектная деятельность, презентация, интервьюирование семьи.	2.1. Лекция от университетского преподавателя-лингвиста (онлайн). 2.2. Консультация с историком или культурологом. 2.3. Помощь школьного библиотекаря в поиске источников.
3. Искусство диалога: ораторское мастерство и дискуссия	Январь 2026	3.1. "Основы риторики: как построить убедительную речь" (2 ч.) 3.2. "Искусство спора: правила ведения культурной дискуссии" (2 ч.) 3.3. "Публичное выступление: от идеи до импровизации" (2 ч.)	3.1. Анализ великих речей, написание и произнесение собственной мини-речи. 3.2. Дебаты на актуальные темы, ролевые игры. 3.3. Практикум, видеозапись и анализ своих выступлений.	3.1-3.3. Цикл мастер-классов от школьного педагога по актерскому мастерству или тренера по риторике.
4. Мир литературных жанров: от сказки до детектива	Февраль 2026	4.1. "Структура и магия сказки" (2 ч.) 4.2. "Поэзия: ритм, рифма, образ" (2 ч.) 4.3. "Создание собственного рассказа в выбранном жанре" (2 ч.)	4.1. Нарративный анализ, сочинение авторской сказки. 4.2. Анализ поэтических текстов, работа с ритмом, литературная мастерская. 4.3. Проектная деятельность, творческий писательский марафон.	4.1. Консультация с фольклористом. 4.2. Встреча с современным детским поэтом или писателем (очно/онлайн). 4.3. Создание сборника творческих работ класса.
5. Текст в современном мире: блогинг и цифровые медиа	Март 2026	5.1. "Текст в цифре: как писать для соцсетей и блога" (2 ч.) 5.2. "Создание контента: от идеи до визуального оформления" (2 ч.)	5.1. Анализ успешных блогов, практикум по написанию постов. 5.2. Проектная деятельность, работа с графическими редакторами.	5.1. Мастер-класс от успешного блогера (литературной или образовательной тематики). 5.2. Консультация с учителем информатики по основам вёрстки.

		5.3. "Запуск собственного учебного блога или подкаста"	5.3. Работа над итоговым проектом, защита идеи.	5.3. Помощь педагога-организатора в продвижении проекта.

Формы, методы и средства поддержки в рамках ИОТ:

Формы:

Индивидуальные консультации по написанию текстов, мастер-классы, литературные гостиные и дебаты, проектные сессии, участие в литературных конкурсах и конференциях (например, "Проба пера"), ведение читательского дневника/блога.

Методы:

Творческие мастерские, метод кейсов (анализ реальных текстов и ситуаций), эвристические беседы, ролевые и деловые игры (суд над литературным героем, защита проекта), проблемное обучение.

Средства:

Классическая и современная художественная литература, лингвистические словари и энциклопедии, цифровые образовательные ресурсы (платформы для создания ментальных карт, графические редакторы, сервисы для подкастов), видео- и аудиоаппаратура для записи выступлений, доступ к онлайн-библиотекам и архивам.