

Los **adjetivos** son palabras que se usan para describir objetos, lugares o personas. Cuando se combina con adverbios (modo, tiempo, lugar o cantidad) forma **frases adjetivas** que precisan un significado por ejemplo:
“bastante alegre”



Lee el siguiente texto.

“Una Historia Disparatada”

NARRADOR: Les voy a contar la historia de Caperucita Roja. Bueno... Era una vez una niña que...

BLANCA NIEVES: ¡Socorro, socorro!... Alguien, por favor, que me ayude.

NARRADOR: ¿Pero qué es esto? ¿Quién eres tú?

BLANCA NIEVES: Soy Blanca Nieves y mi madrastra está persiguiéndome, quiere deshacerse de mí. Entonces yo...

NARRADOR: Espera un poco, muchachita. Yo soy el narrador y estoy contando la historia de Caperucita Roja. Tengo la impresión de que te viniste a meter a una historia equivocada; pero en todo caso, ahí hay una casita pequeña. Métete en ella y protégete de tu madrastra.

BLANCA NIEVES: ¡Oh, muchas gracias! (Ella toca la puerta de la casita).

COCHINITOS: ¿Quién está haciendo tanto escándalo ahí afuera?

BLANCA NIEVES: ¡Soy yo, Blanca Nieves, sálvenme, por favor, enanitos! (La puerta se abre). Pero, ustedes no son los enanitos ¿Quiénes son?

COCHINITOS: Somos los tres cochinitos. Nos estamos escondiendo del lobo feroz. ¡Pero pasa por aquí, no te preocupes, te ayudaremos a esconderte de tu madrastra! (de pronto, aparece Caperucita Roja).

CAPERUCITA ROJA: Voy por la vereda tropical...

NARRADOR: ¡Ah, espérate! ¿Qué, no te has dado cuenta de que todavía no es hora de que aparezcas? Regresa y espera tu turno. Bueno ¿Dónde iba? Ah, sí, Caperucita Roja tenía ese nombre porque...

HOMBRE ARAÑA: (Entra en escena y grita) ¡Tengo mucha fuerza! ¡Soy invencible!

NARRADOR: Pero... ¡Otra vez! ¿Será que todo el mundo decidió darme lata hoy? ¿Quién eres tú?

HOMBRE ARAÑA: El Hombre Araña, protector de los débiles y los oprimidos. ¡Estoy seguro que aquí alguien me necesita!

NARRADOR: Aquí nosotros no requerimos de tus servicios. ¿Quieres hacerme el favor de retirarte? (El hombre araña se retira, cabizbajo y triste, a buscar otro trabajo) Bueno, como les iba diciendo, Caperucita Roja era una niña muy buena. Ella iba a llevar pastelitos y miel para su abuela que vivía cerca del bosque, cuando apareció el Lobo Feroz.

LOBO FEROZ: ¡Oh, pero qué bonita niña! ¿Quién eres?

CAPERUCITA ROJA: Soy Caperucita Roja, pero mi color preferido es el rosa mexicano. ¿Y tu, qué haces aquí?

LOBO FEROZ: Yo soy el Lobo Feroz, pero no hago mal a nadie (Se ponen a conversar alegremente cuando de pronto, un Príncipe Azul se acerca.)

PRÍNCIPE AZUL: Por favor, ¿podría probarle este zapatito de cristal a alguno de ustedes?

CAPERUCITA ROJA Y LOBO FEROZ: ¿Zapatito...?!

PRÍNCIPE AZUL: Sí, estoy buscando a una tal Cenicienta, la dueña del zapatito.

BLANCA NIEVES: (Llega emocionada) ¡Escuché que un príncipe Azul anda por aquí!

NARRADOR: Ya nadie me deja contar la historia. Mejor de una buena vez voy a terminar. El Príncipe de Cenicienta vio a Blanca Nieves, aventó el zapatito y se aproximó a ella. Decidieron casarse y hacer una gran fiesta. Invitaron a Caperucita Roja, al Lobo Feroz, a los Tres Cochinitos, al Hombre Araña y a los Siete Enanos. Estuvieron muy felices, principalmente el Lobo Feroz, que era bueno y no quería hacer daño a nadie.

 Encierra el adjetivo que corresponda a cada personaje según la lectura “Una Historia Disparatada”.



- **Blanca Nieves** A) Fea B) Contenta C) Temerosa
- **Príncipe** A) Guapo B) Agresivo C) Miedoso
- **Caperucita Roja** A) Temerosa B) Feliz C) Triste
- **Lobo Feroz** A) Bueno B) Agresivo C) Malvado
- **Hombre Araña** A) Malvado B) Invencible C) Lento
- **Cerditos** A) Miedosos B) Perezosos C) Amables

 Escribe sobre la línea la frase adjetiva que corresponda a cada enunciado.

1. El hombre araña se cree _____.
2. El príncipe es _____ y valiente.
3. Al contrario de lo que se cree, el Lobo Feroz es _____.
4. Caperucita Roja es una niña _____ cuando visita a su abuela.
5. Los Tres Cerditos son _____ con todo el mundo.
6. Blanca Nieves se muestra _____ porque la busca su madrastra para deshacerse de ella.



totalmente invencible

bastante temerosa

sumamente guapo

siempre amables

muy buenos

demasiado feliz



Lee el guion teatral que diseñó Manuel.



La casa de hielo

Personajes: Alicia Rodrigo Paty y la maestra

Escenografía: Invierno en la Sierra Tarahumara

Maestra. Niños estamos muy contentos porque Paty participará en el concurso de esculturas de hielo

Alicia. Bravo Paty seguro que ganarás

Narrador. En eso que llega Rodrigo y quiebra sin querer la casita de hielo

Paty. No que has hecho ahora no podré participar y quedaré descalificada

Maestra. Cálmate Paty aún faltan unas horas para el concurso. Si trabajamos en equipo lograremos componerla

Alicia. si Paty ya no llores mejor hagamos lo que dice la maestra

Paty. Si pero Rodrigo nunca pone atención y es muy torpe

Rodrigo. Lo siento mucho y prometo ser más cuidadoso

Maestra. Lo ves Paty hemos terminado justo a tiempo

Texto creado con fines didácticos MEAD.



Encierra el adjetivo que corresponda a cada personaje según la obra escrita. Apóyate en tu libro de Español, página 129.

• Rodrigo	A) Descuidado	B) Agresivo	C) Llorón
• Alicia	A) Contenta	B) Miedosa	C) Solidaria
• Paty	A) Gruñona	B) Insegura	C) Alegre
• Maestra	A) Amable	B) Comprensiva	C) Regañona



Subraya con un color la participación que tiene Manuel en la obra.

1. Actor

2. Guionista

3. Personaje principal



Encierra en un círculo los signos de puntuación que faltan en el guion. Apóyate en tu libro de Español, página 133.

.

¡!

...

()

¿?

,

“



Una **obra de teatro** es un texto literario en el cual un grupo de personas presentan y actúan en escena la historia que el autor escribió, a la que se le llama guion teatral.

<https://designificado.com>. Consultado el 21 de octubre de 2019.

Observa los siguientes aspectos de una obra de teatro, después recorta y pega las características en donde corresponda.

Bruja: Ratita, ratita ¿quién se come mi casita?

Hansel: Una fresa al cesto y una a la tripa de Hansel.

Gretel: Una fresa a la tripa de Gretel y otra al cesto.

Madre (dirigiéndose a los hijos): Hansel y Gretel tendrán que ir al bosque a buscar fresas.

Los personajes situados en el lugar correspondiente; la madre hace la cena; el padre corta la leña.



Busca en Internet la obra de teatro “Hansel y Gretel” y responde lo siguiente. Te invito a leerla en: <https://obrasdeteatrocortas.com.mx/hansel-y-gretel/>

1. ¿En qué lugar se desarrollan los hechos?

2. ¿Quiénes son los personajes?

3. Menciona algunas características de los personajes que más te hayan gustado.



Dos puntos:

Indican cuando un personaje habla.

Acotaciones:

Son indicaciones que hace el autor para que los actores lo representen.

Diálogo:

Es la conversación que fluye entre dos o más personas dentro de la obra.

Escenario:

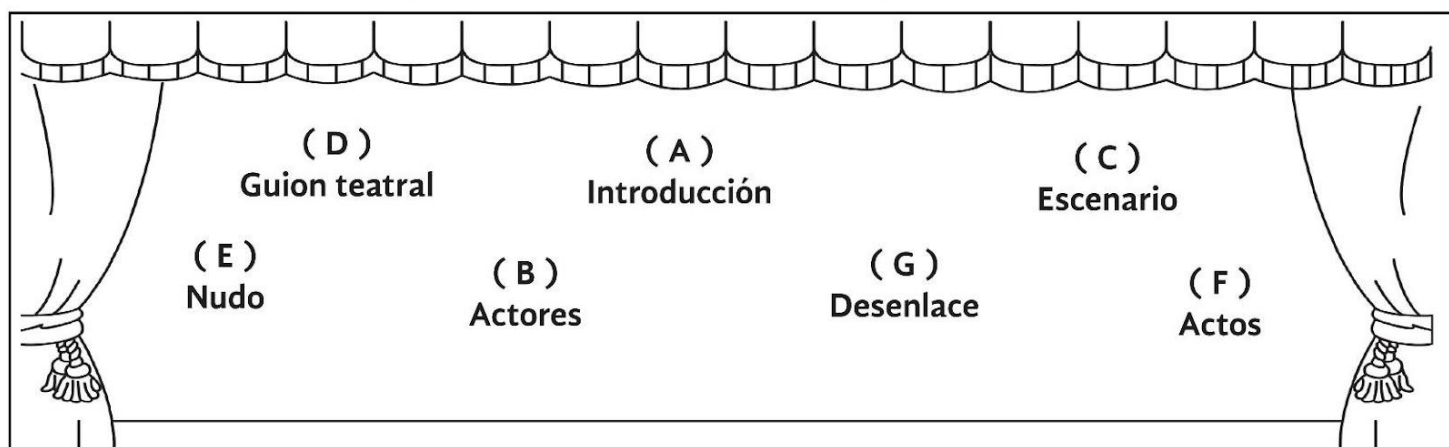
Lugar en donde se desarrolla la obra.



Una **obra de teatro** es la representación de una historia, puede estar escrita en prosa o en verso.



Escribe en el círculo la letra que corresponde a cada definición según las opciones del escenario. Apóyate en tu libro de Español, página 134.



- ☐ Personas que representan un papel dentro de una obra de teatro, se caracterizan en personajes de acuerdo a la historia.
- ☐ Lugar destinado para la representación de una obra de teatro.
- ☐ Episodios en los que se desarrolla una obra de teatro, a su vez estos se dividen en escenas.
- ☐ Espacio donde se realiza la presentación de la historia y los personajes, prepara la historia.
- ☐ Texto en el que se presenta todo el contenido de una obra de teatro, contiene los personajes y sus diálogos principalmente.
- ☐ Forma en la que termina una obra de teatro; se da solución al conflicto de la historia.
- ☐ Es la parte central de la historia, se muestran las adversidades que debe superar el personaje principal de la obra de teatro.



Marca con una X qué deben hacer los participantes de una obra de teatro para leer el guion. Apóyate en tu libro de Español, páginas 135 y 136.

_____ Imitan acciones a través de gestos y movimientos.

_____ Utiliza un tono de voz muy bajo.

_____ Actúan de la misma manera.

_____ Mantiene un lenguaje acorde a la trama de la obra.

“Los tipos de industrias”



INVESTIGA en qué consiste cada una de las industrias y agrega un ejemplo. Puedes consultar las páginas 120-121 del libro de Geografía.

Tipos de industria	
Industria ligera	
Ejemplo: _____	
Industria pesada	
Ejemplo: _____	
Industria básica	Industria de transformación
Ejemplo: _____	Ejemplo: _____



ESCRIBE el número en el círculo de acuerdo a la actividad económica a la que se refiere.

- ☐ Es la extracción de recursos maderables y no maderables de los bosques, selvas y matorrales.
- ☐ Es la extracción de minerales de los yacimientos en los que se encuentran.
- ☐ Es el cuidado y alimentación de animales para que después sirvan como alimento para la población.
- ☐ Es el cultivo de la tierra para obtener vegetales, frutos y semillas.
- ☐ Es la captura de peces y especies del mar, de aguas oceánicas y continentales.



consecuencias sociales.

Te cuento que... la meta principal de México era resolver los problemas de crecimiento económico, para superar esto era necesario realizar cambios, entre 1910 y 1930 la economía de México tuvo un crecimiento muy bajo, poco después, hubo una mejoría.

Libro de Historia, SEP. Quinto grado. Ciclo escolar 2019-2020. p.125.

RESPONDE lo siguiente.

1. ¿Cuál es la causa de la mejoría, que se menciona en el texto de arriba?
2. ¿Qué institución se creó, para el desarrollo de créditos para ejidatarios y campesinos?
3. ¿Cuáles fueron los aspectos que garantizaron una calidad de vida digna a los ciudadanos?

COMPLETA la siguiente tabla con las causas y consecuencias de la expropiación petrolera, apóyate en tu libro de la página 125-129.

Causas	Consecuencias
El gobierno mexicano solicitó nuevos préstamos para elevar la producción de Pemex.	
	Los trabajadores se declararon en huelga en demanda de mejores salarios y condiciones laborales.
Aprovechar sus propias riquezas naturales.	

RESPONDE las siguientes preguntas.

1. ¿De qué manera participó México en la Segunda Guerra Mundial?
2. ¿Qué esperaba la población trabajadora participando en la Revolución?

 **INVESTIGA** las causas de la Expropiación Petrolera y el reparto agrario. Apóyate en tu libro de Historia, páginas 125 a la 128.

 <i>Expropiación Petrolera</i>		 <i>Reparto Agrario</i>	
Causas:		Causas:	

 **SUBRAYA** de rojo la participación de México en la Segunda Guerra Mundial, la industrialización de azul y las consecuencias sociales de amarillo. Consulta tu libro de Historia, páginas 130 a la 136.

Los campesinos se dedicaban a obtener lo necesario para alimentarse, comercializaban poco sus productos en el mercado nacional.

Exportación de materias primas para la industria bélica de Estados Unidos y trabajadores agrícolas para las industrias y campos.

Favoreció el desarrollo del sector agrícola destinado a la comercialización y la exportación de productos del campo.

Se formaron sindicatos y asociaciones para defender las demandas de los trabajadores, otros organizaban huelgas.

La matanza estudiantil de Tlatelolco en 1968, protestaban por los abusos de la autoridad.

Envió al Escuadrón 201, para combatir a los japoneses.

VISITA:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.m>

[x](#)