

**Урок русского языка в 5 классе по теме
«Части речи» и "глокая куздра"
Учитель Меркулова Г.П.**

Цели:

- знать части речи в “лицо” независимо от того, имеет ли слово лексическое значение;
- развивать через интеграцию уроков русского языка, литературы, изобразительного искусства креативные способности посредством написания стихотворений и рисования по воображению.

Каждый учитель хочет научить учеников знать и различать части речи.

Язык **глокой куздры** изобрел для своих студентов лингвист академик Лев Владимирович Щерба, предложивший им разобрать следующее предложение по частям речи:

Глокая куздра штеко будланула бокра и курдячит бокрѐнка.

Как определить принадлежность к той или иной части речи непонятных по смыслу слов? Поставить вопрос и выделить окончание, характерное для той или другой части речи. Алгоритм работы следующий:

1. Поставить вопрос к слову.
2. Что оно обозначает?
3. Подобрать слова с тем же окончанием.
4. Сделать вывод.

Глокая – какая? Обозначает признак (*серая, молодая, лесная*), окончание -ая указывает на ж.р., ед.ч. **прилагательного**.

Куздра – кто? Обозначает действующее лицо (*овца, корова, коза*), окончание –а указывает на 1-е скл., ж.р., ед.ч. **существительного**.

Штеко – как? Обозначает признак действия (*быстро, гневно, сердито*), суффикс –о- неизменяемого слова – **наречия**.

Бокра – кого? Окончание –а в В.п., ед.ч. указывает на лицо (*барана, бычка, петуха*). Начальная форма **бокр** – **существительное** одушевленное.

Будланула и курдячит: **будланула – что сделала?** – обозначает действие (*боднула, толкнула*), суффикс -л- и окончание –а указывают на форму прош.вр., ж.р. **глагола**; **курдячит – что делает?** – обозначает действие (*пугает, гонит*), окончание –ит указывает на форму 3-го л., ед.ч. **глагола**; **и – союз**, связывающий однородные сказуемые.

Бокрѐнка – кого? Уменьшительно-ласкательный суффикс –ѐнк- в сочетании с окончанием Р.п. -а указывает на **существительное** одушевленное, обозначающее детеныша (*теленка, ягненка*). Начальная форма – **бокрѐнок**.

Получаем следующее: **прил. сущ. нар. глаг. сущ. глаг. сущ.**

Глокая куздра штеко будланула бокра и курдячит бокрѐнка.

Мои учащиеся расшифровали каждое слово фразы, то есть подобрали примеры:

Глокая – бешеная, добрая, хитрая, сильная, голодная, глупая, злая, серая, бурая, старая, молодая, рыжая, маленькая, полосатая, умная.

Куздра – корова, медведица, лисица, кошка, ворона, девочка, коза, мышка, лиса, курица, тигрица.

Штеко – сильно, очень, ловко, быстро, больно, ласково, горячо, слабо, смело, дерзко, умело, хорошо.

Будланула – боднула, обманула, догнала, разогнала, ударила, клюнула, погладила, убежала, оттолкнула, поддела, защитила, зарычала.

Бокра – быка, волка, зайца, козла, кота, медведя, лиса, петуха, брата, бычка, слона, мальчика, ежа.

Курдячит – лягает, жалеет, играет, облизывает, догоняет, ласкает, тащит, каркает, зовет, гладит, дразнит, убегает, спасает, оберегает, ругает.

Бокрёнка – теленка, волчонка, мышонка, зайчонка, козленка, котенка, медвежонка, цыпленка, теленка, слоненка, ежонка.

Как же в общем “перевести” фразу на русский язык?

Вариантов много. Мои учащиеся “перевели” так:

- *Бешеная корова сильно боднула быка и лягает теленка.*
- *Хитрая лисица ловко обманула волка и ласкает волчонка.*
- *Сильная медведица быстро догнала зайца и жалеет зайчонка.*
- *Глупая ворона сильно клюнула козла и каркает на козленка.*
- *Добрая тетенька ласково погладила кота и зовет котенка.*
- *Хитрая лиса больно ударила волка и тащит волчонка.*
- *Глупая коза сильно боднула медведя и дразнит медвежонка.*
- *Серая мышка быстро убежала от кота и прячет мышонка.*
- *Старая медведица сильно толкнула медведя и догоняет медвежонка.*
- *Молодая лиса ловко обманула медведя и зовет медвежонка.*
- *Старая коза смело поддела лиса и спасает козленка.*
- *Рыжая лиса дерзко толкнула козла и тащит козленка.*
- *Умная курица дерзко клюнула петуха и оберегает цыпленка.*
- *Глупая корова сильно боднула козла и ласкает козленка.*
- *Молодая коза смело боднула быка и жалеет теленка.*
- *Сильная медведица больно толкнула медведя и ласкает медвежонка.*
- *Полосатая тигрица смело оттолкнула слона и облизывает слоненка.*
- *Хитрая лиса умело обманула медведя и дразнит медвежонка.*

Благодаря окончанию слова можно узнать часть речи, род, число, одушевленность или неодушевленность, время, спряжение, падеж, лицо.

Загадочная фраза о непонятной **глокой куздре** помогает нам вспомнить морфологию и понять, что состав слова дает возможность определить, какой частью речи является слово.

Глокая куздра настолько понравилась моим ученикам, что они написали стихи о непонятной, но уже понятой глокой куздре и рисовали по воображению

Стихи о “глокой куздре” вошли в мой сборник “Песнь души”, который был издан в июне 2008 года

Эта загадочная глокая куздра помогла нам в усвоении частей речи и в развитии творческих способностей учащихся.

В качестве домашнего задания и нового задания для творчества предлагаю следующее:

Интересно? Интересно! Поработайте еще!

- Поляндные волдряки учню ныквались по лорнему вому.
- Дримбул латко крипетил горселёнка.

- Подобное непонятное придумайте самостоятельно.

Таким образом, интеграция уроков русского языка, литературы, изобразительного искусства не только способствует формированию ключевых компетенций, таких как учебно-познавательные, коммуникативные, социально-трудовые, но и ведет к более глубокому пониманию закономерностей развития искусства и общества, формирует интеллектуальный и нравственный мир учащихся.

Что за строка?

Что за слова?

Не знает никто,

Но перевести их можно раз сто.

Ты рисуй, сочиняй, изучай, находи,

И тебе с глокой куздрой всегда по пути!