
אינטראקציה	1	Interaction
------------	---	-------------

פרופ. עמית רפאל צורן Prof. Amit R. Zoran

zoran@cs.huji.c.il Rothberg building C417

נקודות זכות הרצאה אחת בשבוע 3 Points one lecture a week

כללי General

קורס בינתחומי זה יתמקד בסוגיות יסוד הקשורות לאינטראקציה האנושית עם הסביבה הטבעית והטכנולוגית. על ידי שילוב נושאים מאנתרופולוגיה, היסטוריה, קוגניציה, ביולוגיה ואינטראקציה אדם-מחשב, נחקור את שאלות יסוד הקשורות לחושים, תפיסה ותודעה אנושית. נכיר את מושג הפרדיגמה נבחן כיצד בני אדם שינו את מערכת היחסים שלהם עם הסביבה וכיצד שינויים אלו קשורים קשר הדוק לחשיבה רפלקטיבית, למדע ולהופעתו של עולמנו הטכנולוגי. בנוסף, נחקור כיצד כלים טכנולוגיים השפיעו על תפיסת המציאות שלנו וכיצד הטכנולוגיה משקפת את השינויים הללו. נשים דגש מיוחד על פיתוח ממשקים טכנולוגיים ותהליכי עיצוב, לרבות מכניים, אלקטרוניים ודיגיטליים, להבנת סוגיות עמוקות יותר בעיצוב ובמוח האנושי. כמו כן, נבחן התקדמות וסוגיות סביב אינטראקציה עם מחשבים וטכנולוגיה דיגיטלית מאז אמצע המאה ה-20, ונבחן פרדיגמות אינטראקציה שונות.

This interdisciplinary course will explore human interaction with our natural and technological environments. By blending fields such as anthropology, history, biology and cognitive science, and human-computer interaction, we will investigate fundamental questions related to human senses, perception, and consciousness. Using the concept of paradigm, we will examine how human beings have changed their relationship with the environment and how these changes are closely tied to reflective thinking, science, and the emergence of our technological world. Additionally, we will investigate how technological tools have affected our perception of reality and how technology reflects these changes. We will emphasize the development of technological interfaces and design processes, including mechanical, electronic, and digital, to understand more profound issues in design and the human mind. We will also look into advancements and issues surrounding interaction with computers and digital technology since the mid-20th century and examine various interaction paradigms.

נכחות חובה בכיתה בלפחות 60 אחוז מהשיעורים Mandatory class attendance of at least 60 percent of the lessons

Grading ציונים

Midterm exam 25 percent בוחן אמצע 25 אחוז
Final exam 65 percent מבחן סיום 65 אחוז

שיעורים	Classes
פרדיגמות ומהפכות תפיסתיות	1 Paradigms and perceptual revolutions
מבוא לתפיסת מציאות: סביבה טבעית	2 Intro. to the perception of reality: nature
מבוא לתפיסת מציאות: אדם	3 Intro. to the perception of reality: human
מבוא לתפיסת מציאות: תרבות	4 Intro. to the perception of reality: culture
סיכום נושא התפיסה עד כאן ושאלות לתרגול	Summary of Perception and Practice Questions
בוחן ושיחה	5 Exam and Discussion
יסודות החישה הטכנולוגית	6 The basics of technological sensing
יסודות החישה הטכנולוגית	7 The basics of technological sensing
סיכום נושא החישה עד כאן ושאלות לתרגול	Summary of Sensing and Practice Questions
עיצוב אינטראקציה טכנולוגיה ופרדיגמות א	8 HCI design: technologies & paradigms a
עיצוב אינטראקציה טכנולוגיה ופרדיגמות א	9 HCI design: technologies & paradigms a
עיצוב אינטראקציה טכנולוגיה ופרדיגמות א	10 HCI design: technologies & paradigms a
עיצוב אינטראקציה טכנולוגיה ופרדיגמות ב	11 HCI design: technologies & paradigms b
עיצוב אינטראקציה טכנולוגיה ופרדיגמות ב	12 HCI design: technologies & paradigms b
סיכום נושא עיצוב ואינטראקציה עד כאן ושאלות לתרגול	Summary of HCI and Practice Questions
יצירתיות אנושית בעידן ה AI	13 Human creativity in the age of AI

Reading materials חומרי קריאה

Eduardo Kohn - *How Forests Think: Toward an Anthropology Beyond the Human*
Jared Diamond - *Guns, Germs, and Steel: The Fates of Human Societies*
Yvonne Rogers - *HCI Theory - Classical, Modern, and Contemporary*
Don Norman - *The Design of Everyday Things*

+ specific papers per lecture