

« Sensibilisation et éducation à la santé et à l'environnement, chez et par les jeunes : utilisation des arts du cirque comme approche participative favorisant la transférabilité des connaissances en santé-environnement en population générale »

Description approfondie du projet

Notre projet est une passerelle entre la sensibilisation d'un groupe des jeunes (12 – 20 ans) qui seront à leur tour acteurs et relais face à tous publics : de la petite enfance (représentations dans les écoles) jusqu'aux seniors (représentations dans les EHPAD) et dans les familles (représentations en festival). Un des jeunes est en situation de handicap (pré-inscrit).

Phase 1 : présentation du projet, première communication :

Au mois de septembre 2021 sera lancée une campagne de communication autour du projet. Cette phase correspondra en la transmission à chaque adhérent de l'association Cirque & cAmpagnie d'un document explicatif du projet (communication interne).

Le projet sera diffusé par le biais de nos adhérents et des réseaux sociaux comme Facebook ou autres. Le groupe des jeunes sera constitué après candidatures spontanées de leur part, au sein des sites où intervient l'association Cirque & cAmpagnie.

Phase 2 : la première rencontre :

1ère rencontre collective du groupe ainsi défini, encadré par un animateur référent de Cirque & Campagnie, un intervenant du CPIE et un artiste.

Cette rencontre permettra de commencer à créer une dynamique de groupe, de mettre en relation l'ensemble des acteurs du projet, et de prendre des informations sur les connaissances du groupe face à la problématique générale (réflexion donc autour du lien entre qualité de l'environnement et santé).

Cette journée présentera le déroulé des séances de travail de l'année, ainsi que les moyens de communication utilisés :

- Un blog sera créé en amont, et il sera défini les modalités d'usages, les modérateurs et le fonctionnement dudit blog ce jour. Ce blog est pensé pour être l'outil de communication des porteurs de projet vis-à-vis du public. Il sera ouvert au lancement du projet, et perdurera au-delà des deux années.
- Un autre outil sera présenté, qui lui sera un outil de communication interne, sur lequel chacun des participants au projet (groupe de jeunes, et intervenants) pourra échanger, afin de maintenir un lien hors périodes de rencontres, et afin de faire avancer le projet.

La réunion se poursuivra avec la participation en tant que spectateurs d'une prestation de Circa (Pôle National du Cirque). Circa proposera des scènes conventionnées lors de l'organisation de son 34ème festival du Cirque, du 22 au 30 octobre 2021, soit pendant la première semaine des vacances scolaires. Cela permettra de pouvoir assister à un spectacle circassien de qualité et de donner des aspirations aux jeunes.

Phase 3 : le stage d'approfondissement des connaissances avec le CPIE (3 jours) :

Lors des semaines de vacances scolaires de Février, un stage de trois jours sera réalisé en partenariat avec le CPIE, et la venue d'un de ses intervenants. Les sujets abordés seront autour de l'alimentation saine, équilibrée et respectueuse de l'environnement et permettront d'affiner les connaissances des adhérents, ainsi que d'éveiller leur curiosité et attiser leur regard sur la thématique. A l'issue de ce temps, le groupe viendra préciser les messages qu'il souhaite transmettre au public.

Phase 4 : le travail de préparation scénique :

Il s'agit d'un stage de 6 jours pendant les vacances de Pâques.

A ce moment, le groupe travaillera avec un artiste (intervenant extérieur) choisi par l'association.

Nous choisissons de proposer l'exercice de la création car celui-ci permettra de favoriser l'expression groupale du vécu de la santé environnement de façon située, c'est-à-dire relativement au contexte dans lequel vivent les jeunes. Ils pourront alors exprimer leur représentation de la santé environnement à travers le prisme de leur territoire et de l'accessibilité des ressources naturelles, celui du contexte sanitaire et des nouveaux modes de consommation ainsi que celui de leur génération.

A l'issue de ce temps de création, le spectacle sera élaboré. La dernière journée du stage sera ponctuée de prises de photos et de vidéos, qui alimentent le blog, mais aussi seront le support de la communication à venir (affiches à destination du public).

Un couturier et un intervenant de l'association Campagn'ART interviendront aussi, afin de commencer la préparation des costumes et du décor.

Phase 5 : finalisation de la construction du spectacle :

Au mois de Mai, les costumes seront finalisés, ainsi que les outils de communication pour les prestations à venir.

La communication officielle autour des représentations pourra être lancée (dépôt de flyers, pose d'affiches, communication internet via le site de l'association Cirque & cAmpagnie, via les sites des partenaires accueillant les représentations, le site du PRSE3 et de ses partenaires, mais aussi via le blog mis en place depuis le début de l'année scolaire). Tous ces éléments de communication mentionneront les partenaires impliqués dans le projet.

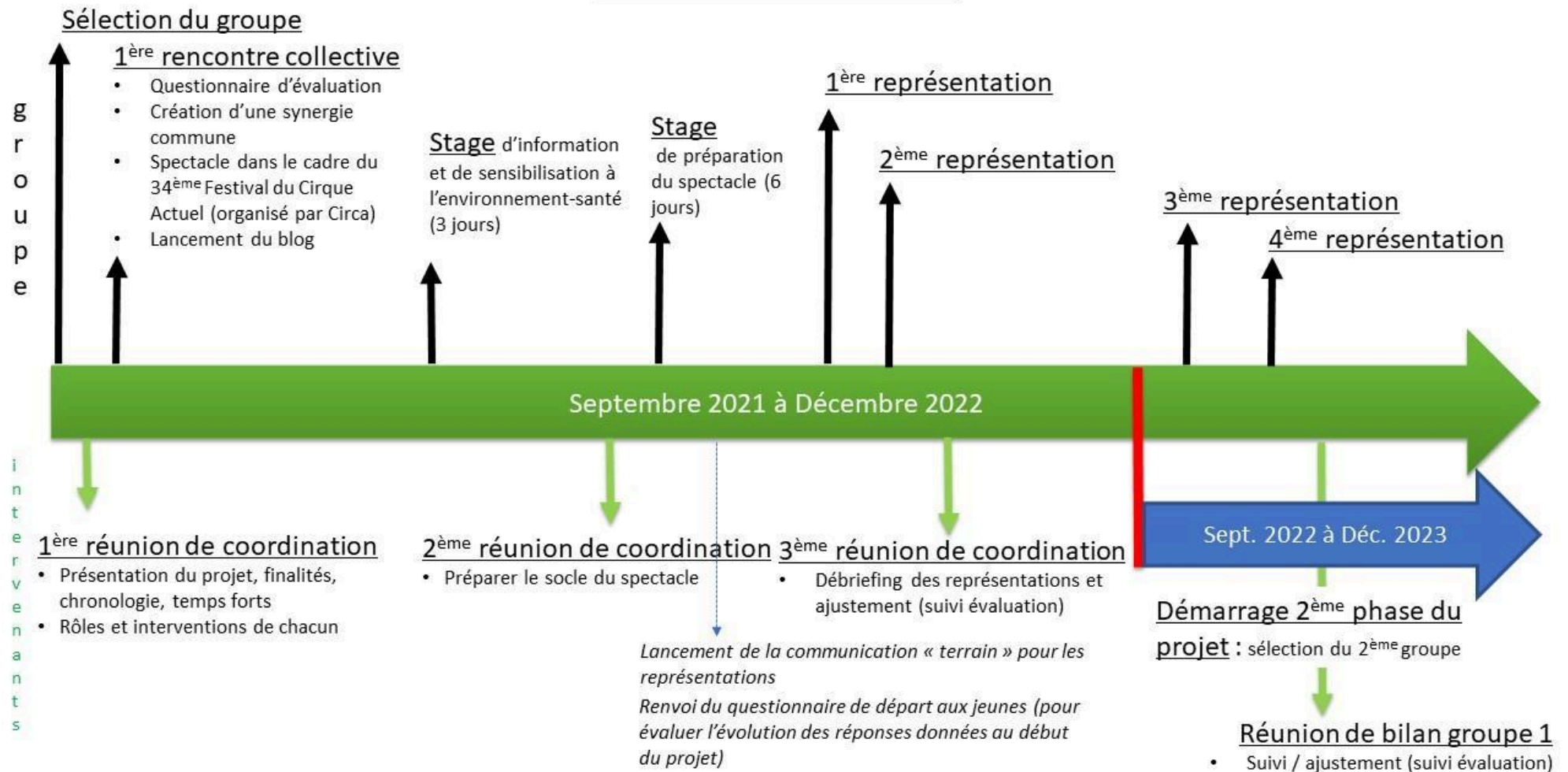
Phase 6 : démarrage des représentations (4 au minimum) :

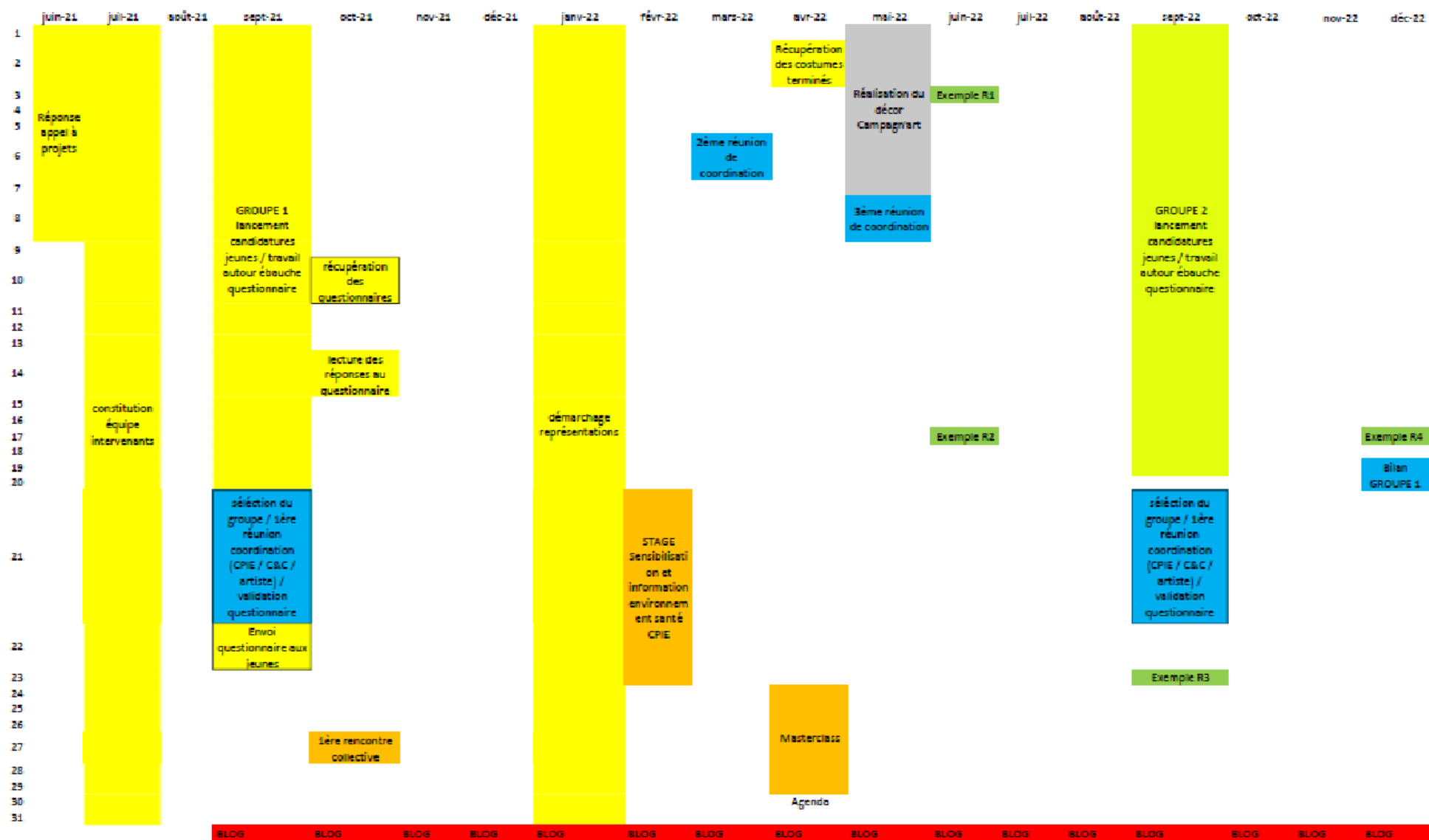
Les 4 représentations prévues pour la première année du projet débiteront en juin et se termineront en décembre 2022. Nous choisirons les lieux de représentation qui permettront de réduire les inégalités d'accès à l'information en allant vers les publics peu sensibilisés à la santé environnement. Nous chercherons à toucher, lors des représentations, des spectateurs très jeunes dans le milieu scolaire, les familles via les festivals ou une programmation pour un partenaire d'une Communauté de Communes ainsi que le public senior en se déplaçant dans les maisons de retraite.

Au terme de cette année scolaire (2021 / 2022), la première année du projet sera terminée.

A la rentrée suivante (2022/2023), il sera réalisé le même fonctionnement avec un autre groupe. Le projet serait de donner une suite à la représentation imaginée l'année précédente (donc en conservant la même thématique). Cependant, nous laisserons la liberté au nouveau groupe de se spécialiser vers une autre thématique de la santé environnement (l'essentiel étant la possibilité pour ces jeunes de pouvoir s'approprier des connaissances, et de modifier leur vision / comportement sur le sujet ; nous souhaitons pouvoir leur laisser toute latitude quant aux moyens réflexifs pour y parvenir). Les représentations seront pensées de façon à ce que le public de la seconde année n'ait pas eu besoin de voir la représentation de la première année, afin de pouvoir changer de sites de représentations et toucher un plus grand nombre de personnes sur les deux années.

CHRONOLOGIE DU PROJET





Calendrier de la prestation

TYPE ACTIVITE	TITRE DE L'ACTIVITE	DATE	CONTENU	INTERVENANTS
ADMINISTRATIF	Sélection de l'intervenant (artiste)	courant juillet 2021		
ADMINISTRATIF	Préparation et 1ère communication autour du projet / lancement des candidatures pour le recrutement des jeunes	1 au 20 septembre 2021		
ADMINISTRATIF	Sélection des jeunes	21/09/2021		
RENCONTRES INTERVENANTS	1ère réunion de coordination	21/09/2021	Préparation du questionnaire d'évaluation des connaissances et des attentes des jeunes, explication du projet	CPIE + ARTISTE+ Cirque & cAmpagnie (C&C)
ADMINISTRATIF	Envoi questionnaire individuel	22/09/2021		
ADMINISTRATIF	Retour des questionnaires individuels	10/10/2021		
ADMINISTRATIF	Lecture des réponses au questionnaire	15/10/2021	Evaluation des connaissances et des attentes du groupe	
RENCONTRES GROUPE	1ère rencontre collective	28/10/2021	Mise en place d'une dynamique de groupe / lancement du blog	CPIE + C&C
ADMINISTRATIF	Démarchage représentations	courant janvier 2022		
RENCONTRES GROUPE	Stage d'information et de sensibilisation	21/02/2022 au 23/02/2022	Approfondissement des savoirs sur la santé environnement	CPIE + C&C
RENCONTRES INTERVENANTS	2ème réunion de coordination	07/03/2022	Travail de réflexion sur la structure du spectacle	ARTISTE ET C&C
RENCONTRES GROUPE	Masterclass	25/04/2022 au 30/04/2022	Création et mise en scène du spectacle	
RENCONTRES INTERVENANTS	3ème réunion de coordination	09/05/2022	Finalisation du processus de création, validation des lieux de représentation	ARTISTE ET C&C
RENCONTRES GROUPE	Générale et représentations 1 / 2	de mi mai 2022 à fin juin 2022	Sensibilisation d'un public divers	
RENCONTRES GROUPE	Représentations 3 / 4	de septembre à décembre 2022		
RENCONTRES INTERVENANTS	4ème réunion de coordination	30/06/2022	Bilan/perspectives pour groupe suivant	ARTISTE , CPIE ET C&C

Ce projet, articulé sur deux années consécutives, se veut donc être une passerelle entre la prise de conscience d'un groupe de jeunes sur une problématique actuelle, vers un public moins sensibilisé.

Bilan de l'action sur les deux années :

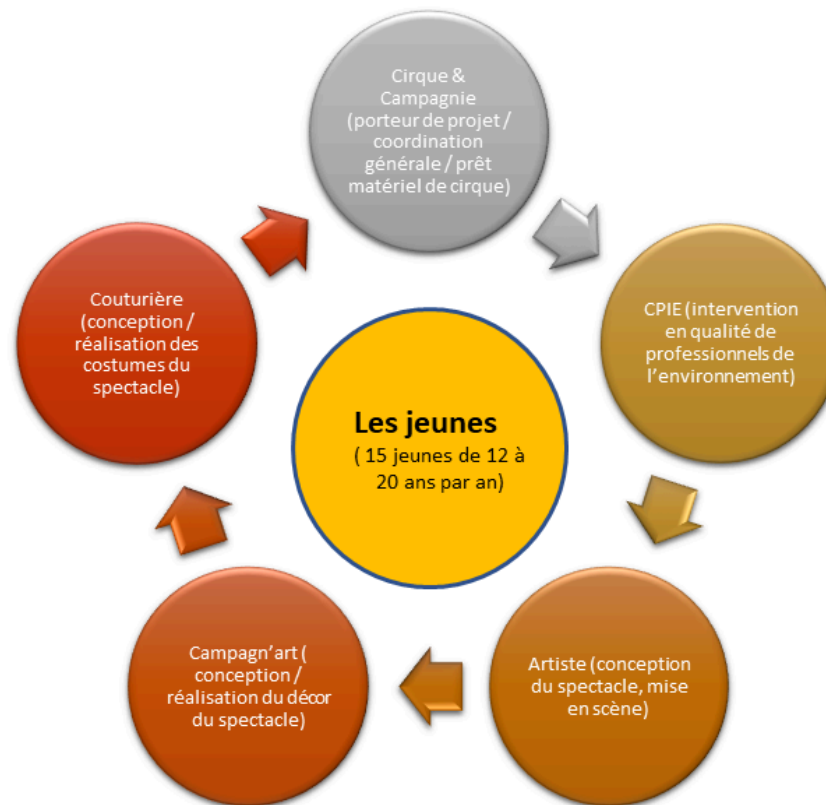
- 30 jeunes « acteurs » du projet.
- 8 représentations réparties dans l'ensemble du territoire gersois (avec, pour chacune d'elle, un public allant d'une vingtaine de personnes à une centaine de personnes)
- Une communication relayée sur tous les territoires accueillant les représentations, et un blog créé apportant des réponses sur la thématique, et accessible à toute la population. Cette communication permettra donc de sensibiliser autour de la thématique un autre public qui ne sera peut-être pas venu assister aux représentations. Cet outil de communication perdurera à l'issue de ces deux actions, ce qui permettra d'être un outil ressource pour tous, inscrit au minimum sur du moyen terme.

Notre projet :

- Est réalisé par des jeunes (et donc avec leur vision et leur langage)
- S'inscrit dans une démarche "vivante" partant du vécu et des représentations des jeunes au lieu d'enseignements théoriques
- Est mobile : les représentations auront lieu sur l'ensemble du territoire, une attention particulière sera portée dans le fait de choisir prioritairement des territoires plus isolés, ou potentiellement moins sensibilisés, pour essayer de réduire les inégalités dans l'accès à l'information
- Est à « double communication » : la représentation, mais aussi le blog, qui permet une inscription dans le temps, et la prise (reprise) d'informations par le public, sur la thématique.
- Est collectif (par les collaborations de l'association C&C avec le CPIE, le Circa, un artiste, l'association Campagn'ART, un couturier et plusieurs communautés de communes)

L'association Cirque & cAmpagnie entend apporter sa contribution à une meilleure appropriation des problématiques de Santé-Environnement par les citoyens gersois, avec l'espoir d'apporter des modifications inscrites dans le temps dans les comportements de ceux-ci.

LES INTERVENANTS DU PROJET



PARTENAIRES FINANCIERS DU PROJET

