



ତୁମର ମଧୁସ୍ଥାନନ ଭୋଜନ ଖାଅ

“ମାଁ, ମୁଁ ଦୁଧି (DOODHI) ପସନ୍ଦ କରେ ନାହିଁ । ଅପୁ ପ୍ରତିବାଦ କଲା, “ମୁଁ ଆଜି ମଧୁସ୍ଥାନନ ଭୋଜନ ଖାଇବି ନାହିଁ ।”
ମିନି କହିଲା, “ମାଁ ତାକୁ ଖେଳିବାକୁ ଯିବାକୁ ଦିଅ । କେବଳ ଆଜି ଦିନେ ନ ଖାଇଲେ କିଛି ଅସୁବିଧା ହେବ ନାହିଁ ।”



ମାଁ କହିଲେ, “ ଅସୁବିଧା ହେବ ମିନି । ଅପୁ ତୁମେ ଜାଣିଲେ ତୁମର ଶରୀର ଏକ କାରଖାନା ଭଳି । ଶରୀର ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରି ଶକ୍ତି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରେ ଓ ଜରାଜୀର୍ଣ୍ଣ ଅମଳ ପୁନଃଗଠନ କରେ, ତୁମକୁ ବଢ଼ିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ଓ ଅସୁସ୍ଥାରୁ ରକ୍ଷା କରେ । ମନେପକାଅ, ତୁମେ ଏହା ଗତବର୍ଷ ପଢ଼ିଥିଲ । ”

“ତେଣୁ ସେ ଗୋଟିଏ ଥର ମଧୁସ୍ଥାନନ ଖାଇବ କାହିଁକି?” ମିନି ଜାଣିବାକୁ ଚାହିଁଲା,
“ସେ ସକାଳେ ଜଳଖିଆ ଖାଇଛି । ତାହା ତାକୁ ଶକ୍ତି ଓ ସବୁ ପ୍ରକାର ସୁବିଧା ଯୋଗାଇବା ଭରିତ ।”

“ଆରେ, ମିନି, ତାହା ବେଶି ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ଯୋଗାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନତୁମେ ଅପୁର ପେଟ ପାଖରେ ତୁମ କାନକୁ ରଖ ଓ ଶୁଣ । ତୁମେ ଘଡ଼ଘଡ଼ି ଭଳି ଶବ୍ଦ ଶୁଣି ପାରୁଛ କି ? ତେଣୁ ତା’ର ପେଟ କହୁଛି ଯେ ସେ ଖାଇବାକୁ ଚାହୁଁଛି । ତାକୁ ଅଧିକ ଖାଦ୍ୟର ଆବଶ୍ୟକ ଅଛି ।”



ମିନି କୁହୁଛି ଓ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଲା । “ଏହି ଘଡ଼ଘଡ଼ି ଭଳି ଶବ୍ଦ କଣ ? ସେ ଚାରି ଘଣ୍ଟା ପୂର୍ବେ ଖାଇବାକୁ କେଉଁ ଆଡ଼େ ଗଲା? ତାର ଶରୀର ଭିତରେ ସେହି ଖାଦ୍ୟର କଣ ହେଲା? ”

ଅପୁ ଦୁଷ୍ଟାମି ହସହସି କହିଲା, “ମୁଁ ଜାଣେ କଣ ହେଲା । “ ଏହା ଶି ଶି (SHI SHI) ରେ ପରିଣତ ହେଲା । ତୁମେ ଜାଣ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ସକାଳେ ଆମେ ମଳ ତ୍ୟାଗ କରୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମିନି ପ୍ରକୃତରେ କୌତୁହଳି ହେଲା, “କିନ୍ତୁ ମାଁ, ସେହି ଖାଦ୍ୟ ଆମ ଶରୀରକୁ କିପରି ଶକ୍ତି ଯୋଗାଇଲା ? ଏବଂ ଆମର ମଳ ଆମେ ଖାଇଥିବା ଖାଦ୍ୟର ରଙ୍ଗ ଓ ବାସ୍ନା ଠାରୁ ଭିନ୍ନ କାହିଁକି ? ଆମ ଶରୀର ଭିତରେ ନିର୍ଗତ ଭାବରେ କିଛି ହେଉଥିବ ।”

ମାଁ କହିଲେ, “ତୁମେ ଜାଣିପାରିବ, ସବୁବେଳେ ଆମ ଶରୀର ଭିତରେ ବହୁତ ଗୁଡ଼ିଏ ଘଟଣା ଘଟିଥାଏ । ଚାଲ ଆମ ଖାଦ୍ୟ ସହିତ କଣ ଘଟେ ଜାଣିବା ।”

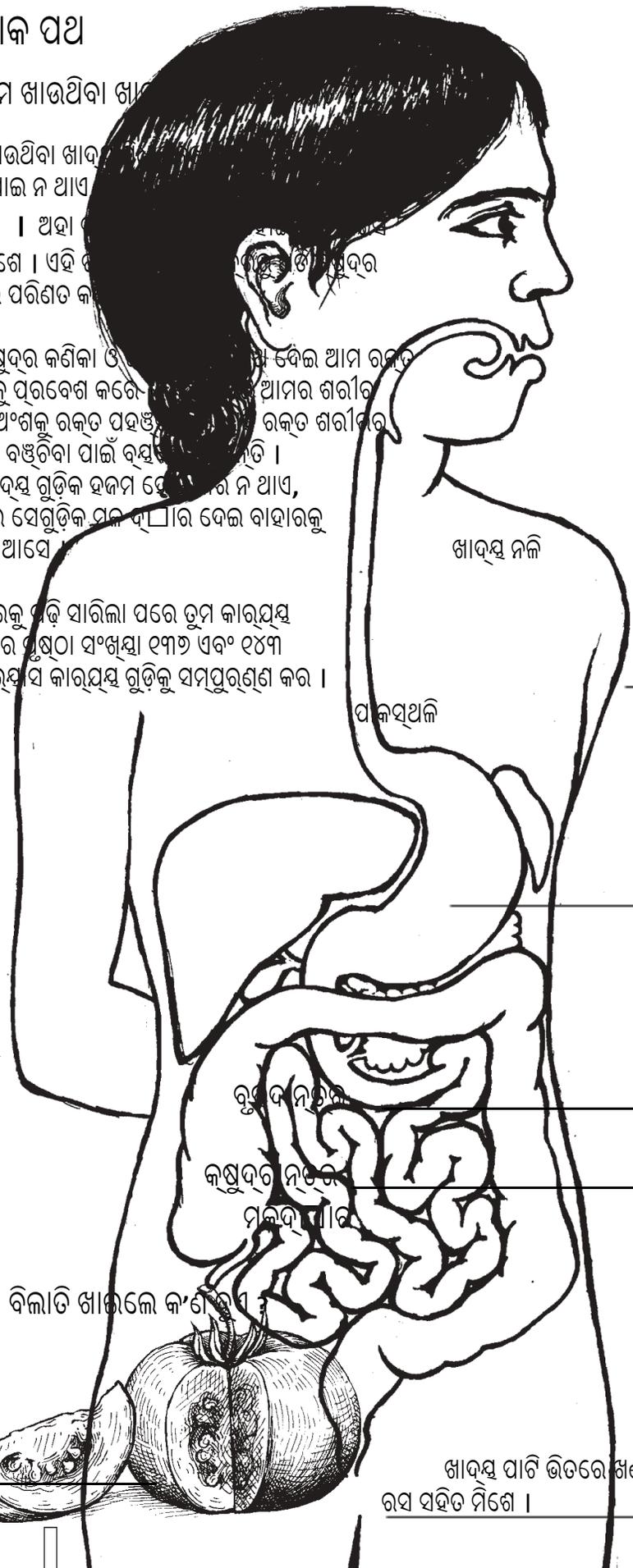
ପରିପାକ ପଥ

୧. ଆମେ ଖାଉଥିବା ଖାଦ୍ୟ

ଆମେ ଖାଉଥିବା ଖାଦ୍ୟ
ଅଂଶକୁ ଯାଇ ନ ଥାଏ
ଯାଇଥାଏ । ଅହା
ସହିତ ମିଶେ । ଏହି
ଖଣ୍ଡରେ ପରିଣତ କ

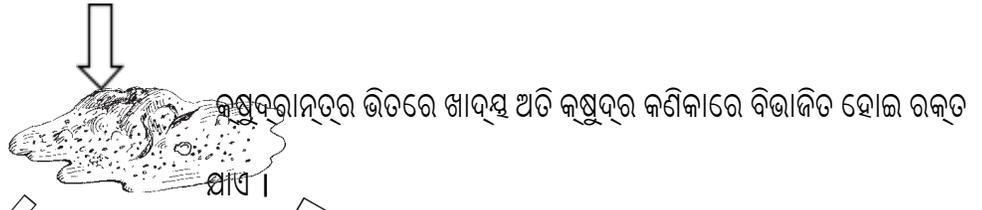
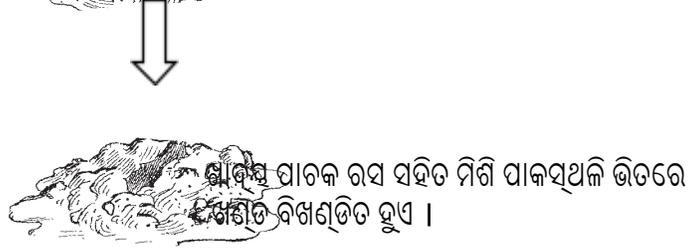
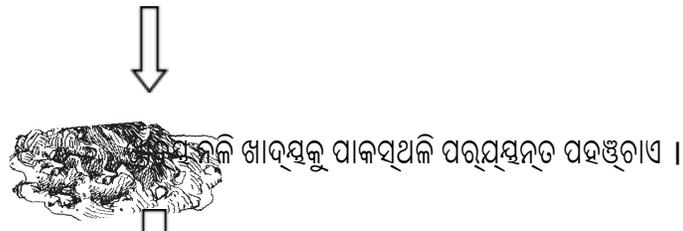
ସେହି କଷୁଦର କଣିକା ଓ
ସରୋତକୁ ପ୍ରବେଶ କରେ
ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶକୁ ରକ୍ତ ପ୍ରଦ୍ରୁ
ବୁଦ୍ଧି ଓ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ବ୍ୟ
ଯେଉଁ ଖାଦ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ହଜମ ହେ
ଶେଷରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ମଳ
ବାହାରି ଆସେ ।

ଏହି ଚିତ୍ରକୁ ମୂଢ଼ି ସାରିଲା ପରେ ତୁମ କାର୍ଯ୍ୟ
ପୁସ୍ତକା ର ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା ୧୩୭ ଏବଂ ୧୪୩
ଥିବା ଅଭିସାସ କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ।

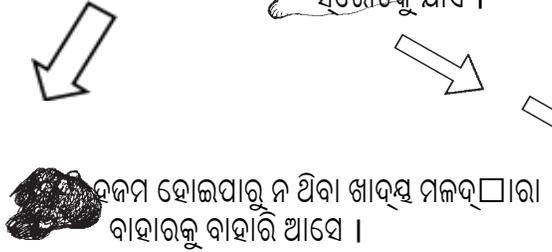
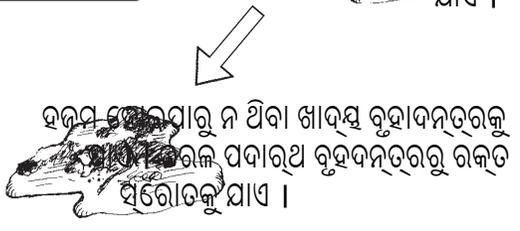


ଗୋଟିଏ ବିଲାତି ଖାଇଲେ କ'ଣ ହୁଏ ?

ଖାଦ୍ୟ ପାଟି ଭିତରେ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇ ପାଚକ
ରସ ସହିତ ମିଶେ ।



ସ୍ୱରୋଚକୁ



୨. ପାଚକ ରସ ଖାଦ୍ୟକୁ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ କରିଥାଏ ।

ତୁମ ପାଟି ଭିତରେ ଦାନ୍ତ ଦ୍ୱାରା ଖାଦ୍ୟ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୁଏ । ତୁମର ଦିଆ ଖାଦ୍ୟକୁ ମିଶ୍ରଣ କରିବାରେ ଓ ଗତିଶୀଳ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଖାଦ୍ୟ ଆମ ପାଟିରେ ଲାଳ ସହିତ ମିଶେ । ଲାଳ ବା ପାଚକ ରସ ଖାଦ୍ୟକୁ କଷୁଦ୍ରାନ୍ତକଷୁଦ୍ର କଣିକାରେ ପରିଣତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ।

କ. ଖଣ୍ଡେ ରୁଟି କିମ୍ବା ରନ୍ଧା ଆଳୁକୁ ୨-୩ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚୋବାଅ । ତାର ସ୍ୱାଦରେ କଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଲା ବର୍ଣ୍ଣନା କର । (କାର୍ଯ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା ୧୩୭)

ଅଟା ଓ ଆଳୁରେ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ଶ୍ୱେତସାର ରହିଥାଏ । ପାଚକ ରସ ସେହି ଶ୍ୱେତସାରକୁ ଅନ୍ୟ ପଦାର୍ଥରେ ପରିଣତ କରେ । ତୁମେ ଅନୁମାନ ଲଗାଇ ପାରିବ କି ତାହା କଣ ?

ଯଦି ତୁମେ ଖାଦ୍ୟକୁ ଭଲ ଭାବରେ ଚୋବାଇବ ତେବେ ପାଚକ ରସ ଭଲ ଭାବରେ ହଜମ କରାଇ ପାରିବ ।

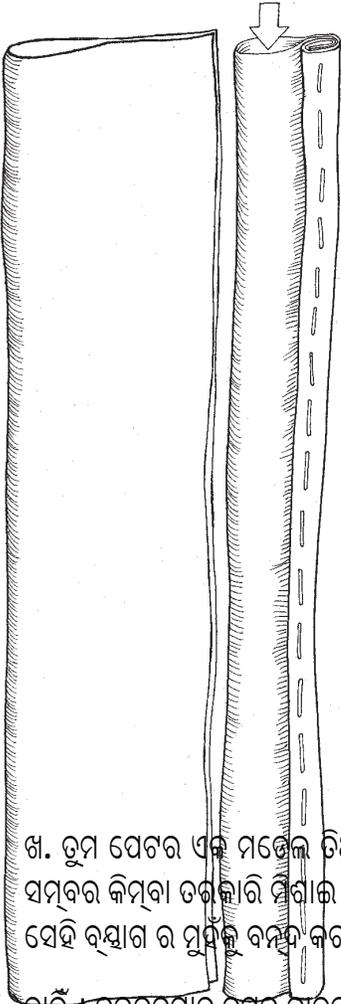
ଖ. ଆସୋଡିନ ଶ୍ୱେତସାରକୁ ନୀଳ କିମ୍ବା କଳା ରଙ୍ଗରେ ପରିଣତ କରେ । କଦଳୀ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଫଳ, ଅଟା, ଚିନାବାଦାମ, ରୁଟି, ଦୁଧ, ଭାତ, ଆଳୁ, ଘିଅ, ପାଉରୁଟି, ବନ୍ଧାକୋବି, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଶସ୍ୟ, ରନ୍ଧା ଅଣ୍ଡା, ପାଚକଘଣ୍ଟା ଓ ବିସ୍କୁଟ ଆଦିରୁ କିଛି ପରିମାଣ ନିଅ । ଏହିସବୁ ଖାଦ୍ୟରେ କିଛି ବୁନ୍ଦା ଆସୋଡିନ ପକାଇ ଗାଖ । (କାର୍ଯ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା ୧୩୮)

ଗ. ଖଣ୍ଡେ କଞ୍ଚା ଆଳୁକୁ ଚାଷୁଛ । ଏହାକୁ ୩-୪ ଚାମଚ ପାଣି ସହିତ ମିଶାଅ ଆଳୁର ସେହି ଚୁକ୍ତାକୁ ପାଣିରେ ସ୍ଥିର ହେବା ପାଇଁ ଛାଡ଼ିଦିଅ । ଏହି ମିଶ୍ରଣକୁ



ଛାଣି ଦିଅ । ଏକ ଚାମଚ ମିଶ୍ରଣକୁ ଚାଖା । (କାର୍ଯ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା ୧୩୮)

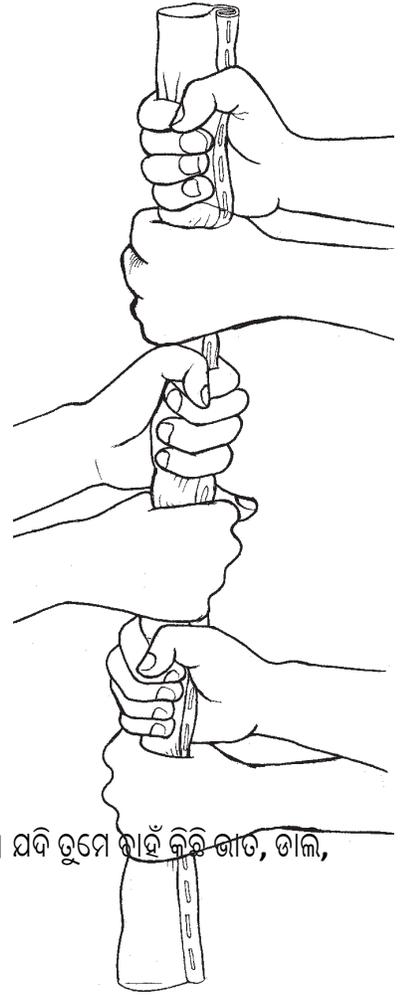
ଅନ୍ୟ ଏକ ଚାମଚ ମିଶ୍ରଣକୁ ତୁମ ପାଟି ଭିତରେ ରଖ । ୫-୬ ମିନିଟ ପାଟି
ଭିତରେ କୁଲୁ କୁଲୁ କର । ତାପରେ ଗୋଟିଏ ଗ୍ଲାସରେ ବାହାର କର ଏବଂ
ପୁଣି ଚାଖା । (କାର୍ଯ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା ୧୩୮)



୩. ଖାଦ୍ୟ ନଳିରେ ଖାଦ୍ୟ କିପରି ଯାଏ

କ. ତୁମେ ଯେତେବେଳେ ଚିଲି ଥାଅ ସେହି ସମୟରେ ଖାଦ୍ୟ ତୁମ ଖାଦ୍ୟ ନଳିକୁ ଯାଇଥାଏ । ତୁମେ ତୁମର ଖାଦ୍ୟ ନଳିର ଏକ ମଡେଲ ତିଆରି କର । ଏକ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ବ୍ୟାଗରୁ ପ୍ରାୟ ୨୦ ସେ.ମି. ଅସାର ଏବଂ ୪୦ ସେ.ମି. ଲମ୍ବ ଅଂଶକୁ କାଟ । ଏକ ଲମ୍ବା ଟ୍ୟୁବ ହେଲାଭଳି ଏହାକୁ ଭାଙ୍ଗ ।

ଏହି ଟ୍ୟୁବ୍ ର ଏକ ମୁଣ୍ଡରେ ଚିପୁଡ଼ା ଯାଇଥିବା କଦଳୀକୁ ଭର୍ତ୍ତୀ କର । ତୁମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଚିନିଜଣ ସେହି ଟ୍ୟୁବକୁ ଧର । ହାତମୁଠା ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ଫାଟକ ରଖ ନାହିଁ । ମନେକର ତୁମର ହାତ ଖାଦ୍ୟ ନଳିର ମାଂସପେଶୀ ଅଟେ । କଦଳୀ ଗୁଡ଼ାକୁ ଉପରୁ ତଳକୁ ଆଣିବା ପାଇଁ ହାତମୁଠାକୁ ଖୋଲ ଓ ବନ୍ଦ କର । ଏହା ଖାଦ୍ୟ ନଳିରେ ଖାଦ୍ୟ କିପରି ଯାଇଥାଏ ଏବଂ କଷ୍ଟଦ୍ରବ୍ୟର ଓ ବୃହଦ୍ରବ୍ୟକୁ ପଠାଇ ଥାଏ ତାର ଏକ ନମୁନା ଅଟେ ।



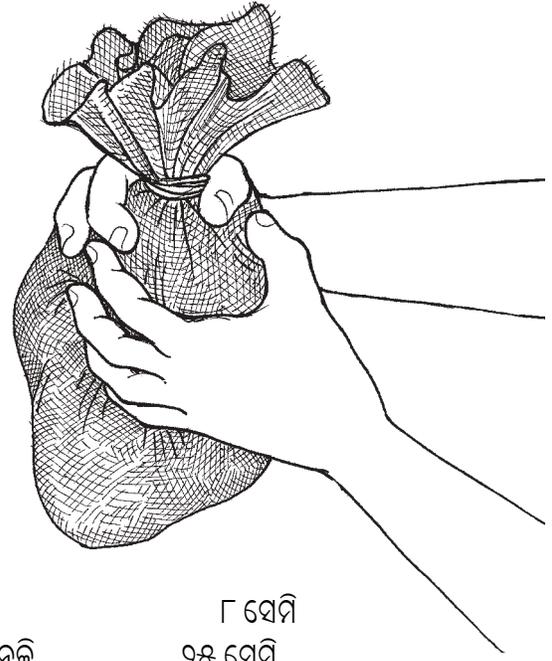
ଖ. ତୁମ ପେଟର ଏକ ମଡେଲ ତିଆରି କର । ଏକ ସଫା ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ବ୍ୟାଗରେ କଦଳୀ ଏବଂ ଅଳ୍ପ ପାଣି ଦିଅ । ଯଦି ତୁମେ ବାହୁଁ କରି ଭାତ, ଡାଲି, ସମ୍ବର କିମ୍ବା ତରକାରି ମିଶାଇ ପାରିବ ।

ସେହି ବ୍ୟାଗ ର ମୁଣ୍ଡକୁ ବନ୍ଦ କର । ସାବଧାନ ରହ ଯେପରି ବ୍ୟାଗ ଭିତରକୁ ବାୟୁ ପ୍ରବେଶ କରିବ ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମର ହାତକୁ ପେଟର ମାଂସପେଶୀ ଭଳି ଖୋଲ ଓ ବନ୍ଦ କର ।

ତୁମର ଖାଦ୍ୟକୁ ତୁମ ହାତ ସାହାଯ୍ୟରେ ମିଶ୍ରଣ କର ଯେପରି ତୁମର ପେଟର ମାଂସପେଶୀ ଖାଦ୍ୟକୁ ମନ୍ଥନ କରେ । ତୁମର ପ୍ରକୃତ ପେଟରେ ଯାହା ଘଟେ ସେହିପରି ତୁମର ମଡେଲରେ ଘଟେ ନାହିଁ ।



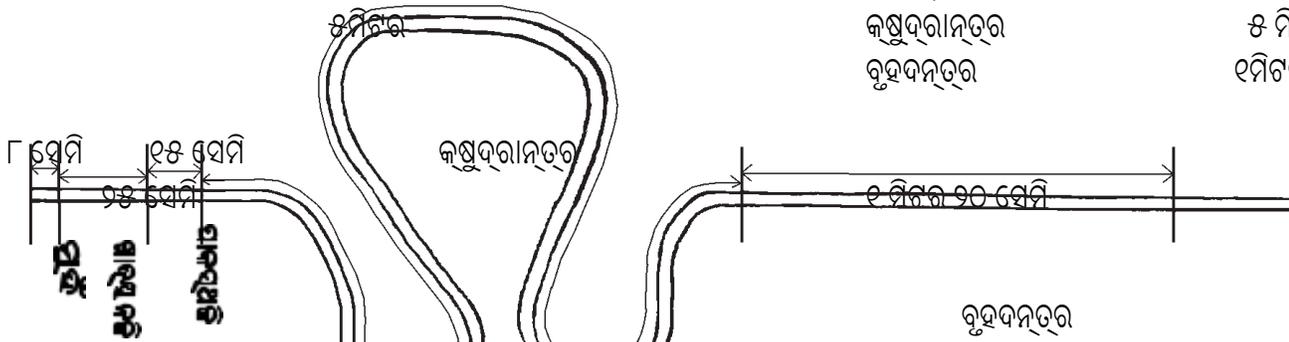
ଗ. ଅନ୍ତରୁଦ୍ଧୁଲାର ଏକ ମୋଡେଲ ତିଆରି କର । ଖଣ୍ଡେ କପଡ଼ାରେ କିଛି ଅଦା ଖାଦ୍ୟ ରଖ ।
 ସେହି କପଡ଼ାକୁ ବାନ୍ଧି ଓ ହାତରେ ଚିପୁଡ଼ ।
 କଣ ବାହାରି ଗଲା ଓ ଭିତରେ କଣ ରହିଲା ?
 କଷ୍ଟଦ୍ରାନ୍ତର ଓ ବୃହଦନ୍ତରରେ ଏକ ପ୍ରକାରର ଘଟଣା ଘଟେ କି ? ଏହା କିପରି ଅଲଗା ?
 ଘ. ତୁମେ ତୁମର ପରିପାକ ପଥର ଶବ୍ଦକୁ ଶୁଣ । ତୁମେ ତୁମ ସାଙ୍ଗର ପେଟ ଉପରେ
 କାନ ରଖ ଏବଂ ଦୁଇ ମିନିଟ ଧ୍ୟାନର ସହିତ ଶୁଣ । ତୁମେ କଣ ଶୁଣିଲ ? ଖାଇବା ପୂର୍ବରୁ
 ଓ ଖାଇ ସାରିଲା ପରେ ଏହି ଭଳି ଶୁଣ । ଏହି ଶବ୍ଦ କେମିତି ହୁଏ ଅନୁମାନ କର ?



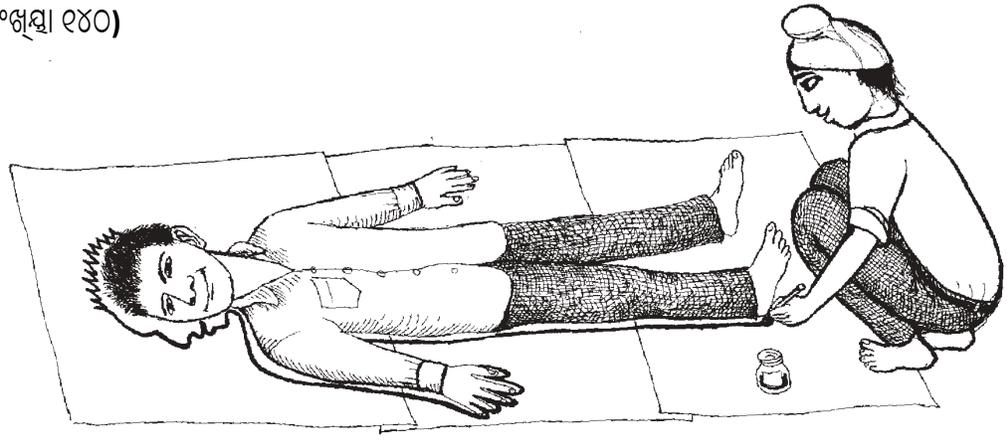
ଘ. ପରିପାକ ପଥର ଲମ୍ବ

ପରିପାକ ପଥ ତୁମ ଶରୀରଠାରୁ ବହୁତ ଲମ୍ବ ଅଟେ । ତୁମ ଶରୀରରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବେ
 ରହିବା ପାଇଁ ଏହାର ଅନେକ ଅଂଶ ଗୁଡ଼େଇ ହୋଇ ରହିଥାଏ ।
 ପ୍ରାୟ ୬ ମିଟର ଲମ୍ବ ବିଶିଷ୍ଟ ଖଣ୍ଡେ ଦୋଡ଼ି ନିଅ । ମନେକର ଏହା ତୁମର ପରିପାକ ପଥ ।
 ଏହି ଭଳି ସେହି ରଖିରେ ଚିହ୍ନିତ କର ।

ପାଟି	୮ ସେମି
ଖାଦ୍ୟ ନଳି	୨୫ ସେମି
ପାକସୂତଳି	୧୫ ସେମି
କଷ୍ଟଦ୍ରାନ୍ତର	୫ ମିଟର
ବୃହଦନ୍ତର	୧ମିଟର ୨୦ସେମି



ପରିପାକ ପଥର ମୋଟ ଲମ୍ବ କେତେ ? ରଖିକ ମାପ । ଚକ୍ଷୁ ମାପାୟତ୍ତରେ ତୁମ ସାଙ୍ଗର ଶରୀରର ବାହ୍ୟ
 ଆକୃତିକୁ ଚଟାଣରେ ଅଙ୍କନ କର । ତୁମ ଶରୀରରେ ଥିବା ପରିପାକ ପଥ ଭଳି ସେହି ନମୁନାରେ ରଖିକୁ ରଖ ।
 (କାର୍ଯ୍ୟସ୍ଥ ପୁସ୍ତକିକା ପୃଷ୍ଠା ୧୪୦)



ଚିନ୍ତାକର ! ଚିନ୍ତାକର !

ପରିପାକ ପଥର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଆକୃତିର ହୋଇଥାଏ । ଖାଦ୍ୟନଳି ଛୋଟ ଟିଉର୍ ଭଳି ଅଟେ କିନ୍ତୁ ପାକସ୍ଥଳି ବଡ଼ ଆକୃତିର ଅଟେ । କ୍ଷୁଦ୍ରାନ୍ତର ଓ ବୃହଦନ୍ତର ଲମ୍ବା ଓ କୁଣ୍ଡଳି ପରି ଅଟନ୍ତି । କଣ ହେବ :

କ. ଯଦି ଖାଦ୍ୟନଳି କୁଣ୍ଡଳି ପରି ହୁଅନ୍ତା ?

ଖ. ଯଦି ପାକସ୍ଥଳି ଲମ୍ବା ଟିଉର୍ ଭଳି ହୁଅନ୍ତା ?

ଗ. ଯଦି କ୍ଷୁଦ୍ରାନ୍ତର ଓ ବୃହଦନ୍ତର ଛୋଟ ଓ ସିଧା ହୁଅନ୍ତା ?

ଝ. ଖାଦ୍ୟ କିପରି ଶରୀର ଭିତରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ

ଖାଦ୍ୟ କିପରି ପାଟି ଭିତରେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ ତୁମେ ଦେଖିଲ । ପାକସ୍ଥଳି, କ୍ଷୁଦ୍ରାନ୍ତର ଓ ବୃହଦନ୍ତର ଭିତରେ ଖାଦ୍ୟ କିପରି ଦେଖାଯାଏ ତୁମେ ଜାଣକି ?

କ. ତୁମେ ଦୁର୍ବଳ ଅନୁଭବ କଲେ ବେଳେବେଳେ ବାନ୍ତି କରିଥାଅ । ଏହା ଆଂଶିକ ହଜମ ହୋଇଥିବା ଖାଦ୍ୟ ପାକସ୍ଥଳି ଭିତରୁ ଓ ବେଳେବେଳେ କ୍ଷୁଦ୍ରାନ୍ତର ଭିତରୁ ବାହାରକୁ ଆସିଥାଏ । ଏହା ଦେଖିବାକୁ କିପରି ଓ ଏହାର ସଂକ୍ରମଣ କିପରି ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

ଖ. ତୁମ ମଳର ରଙ୍ଗ କିପରି ? ଏହାର ରଙ୍ଗ ଦିନକୁ ଦିନ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୁଏ କି ? ତୁମେ ଘରରୁ ପରିମାଣରେ ସବୁଜ ପନିପରିବା, ବିଟ୍ ରୁଟ୍ ବା ପାତଳଘଣ୍ଟା ଖାଅ ଓ ସେହିଦିନ ମାନଫଳ ମଳକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କର ।

ଚିନ୍ତାକର ! ଚିନ୍ତାକର !

ଲୋକମାନେ ବେଳେବେଳେ କହନ୍ତି “ଯଦି ତୁମେ ଏକ ମଞ୍ଜୁଳି ଗିଳି ଦେବ

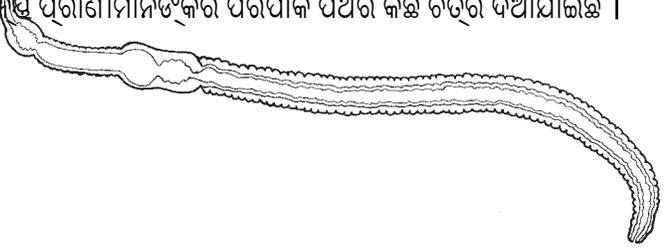
ତେବେ ଏହା ତୁମ ପାକସ୍ଥଳିରେ ଏକ ଗଛ ହେବ ଓ ତାହାର ଶାଖା ଗୁଡ଼ିକ

ତୁମର କାନ ବାଟେ ବାହାରକୁ ବାହାରି ଆସିବ ।“

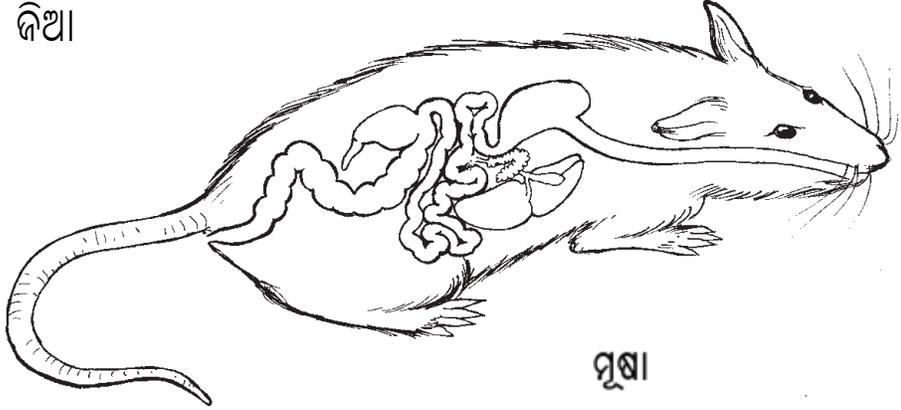
ଏହା କଣ ସମ୍ଭବ ? କାହିଁକି ବା କାହିଁକି ନୁହେଁ ?



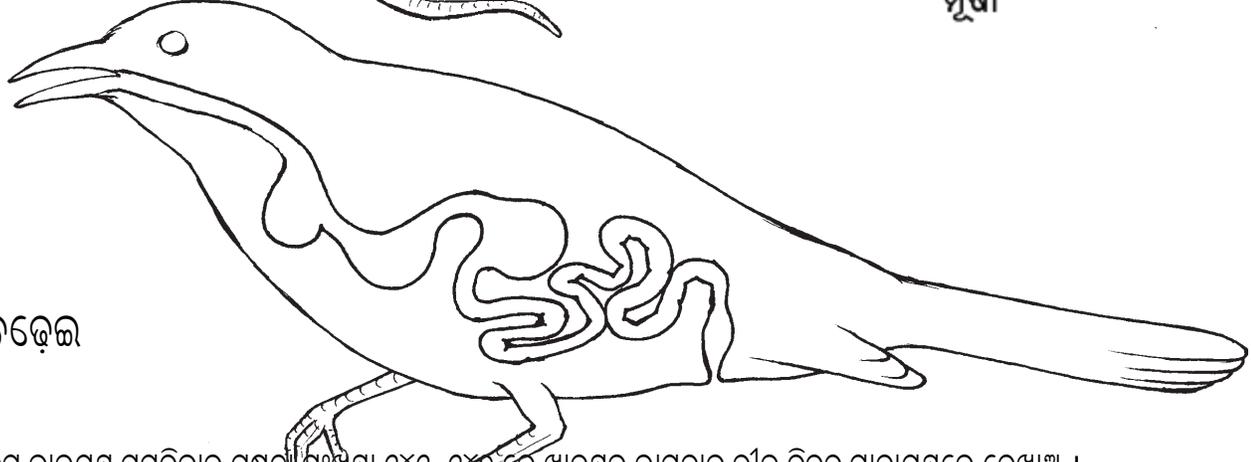
୧. ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଖାଦ୍ୟ ପରିପାକ କରିବାକୁ ହୁଏ ।
 ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କର ପରିପାକ ପଥର କିଛି ଚିତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି ।



ନିଆ



ମୂଷା



ଚଢ଼େଇ

ତୁମ କାର୍ଯ୍ୟ ପୁସ୍ତିକାର ପୃଷ୍ଠା ୧୪୧-୧୪୨ ଠାରୁ ଖାଦ୍ୟର ରାସ୍ତାକୁ ତୀର ଚିହ୍ନ ସାହାଯ୍ୟରେ ଦେଖାଅ ।
 କେଉଁ ପ୍ରାଣୀ ମାନଙ୍କର ପାଟି ଓ ମଳ ଦାମ୍ଭର ଅଛି ?
 ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କାହାର ପାକସୂତଳି ଅଛି ?
 ସେହି ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କାହାର ଖାଦ୍ୟନଳି ଆମର ଖାଦ୍ୟନଳି ଭଳି ଅଟେ ?

ଏହି ଶବ୍ଦ ଗୁଡ଼ିକୁ ନାଶ

ଅମଳୀଭବନ, ପରିପାକ

ପରିପାକ ପଥ

ମୁହଁ, ଖାଦ୍ୟନଳି, ପାକସ୍ଥଳି, କଷ୍ଟଦ୍ରବ୍ୟାନ୍ତର, ବୃହଦନ୍ତର

ଲାଳ, ପାଚକ ରସ

ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଅଭିନୟ କର

୧. ପରିପାକ କ୍ରିୟା ଭଳି ଅଭିନୟ କର । ପାଟି, ଦାନ୍ତ, ଖାଦ୍ୟନଳି, ପାକସ୍ଥଳି, କଷ୍ଟଦ୍ରବ୍ୟାନ୍ତର, ବୃହଦନ୍ତର ଓ ମଳଦ୍ୱାର ଭଳି ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନେ ଅଭିନୟ କରିବେ । ଖଣ୍ଡେ ଗୋଲ କାଗଜ ଏକ ରୁଟି ହୋଇପାରେ । ସେହି ରୁଟିକୁ ପରିପାକ ପଥରେ ଆଗେଇ ନିଅ । ଏହା ସହିତ କଣ ହେଲା ଅଭିନୟ କର ।

କୌତୁହଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ

୧. ତୁମ କାର୍ଯ୍ୟ ପୁସ୍ତିକାର ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା **143** ରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଚିତ୍ରରେ ହଜିଯାଇଥିବା ଅଂଶକୁ ଖୋଜି ପୂରଣ କର ଓ ହଜିଯାଇଥିବା ନାମ କୁ ଲେଖ ।

ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ଆଲୋଚନା

୧. କେଉଁଭଳି ଆମ ଶରୀର ଭିତରେ ଖାଦ୍ୟର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟେ । ବଳକା ଖାଦ୍ୟକୁ ଶରୀର ବ୍ୟବହାର କରିପାରେ କି ? କାହିଁକି ବା କାହିଁକି ନୁହେଁ ?

୨. ତୁମେ କିଛି ନରମ ଖାଦ୍ୟକୁ ଏକ ଗିନାରେ ରଖ । ସେଥିରେ ଆମର ଶରୀରର କିଛି ପାଚକ ରସକୁ ଭଲ ଭାବରେ ମିଶାଅ । ଗିନାରେ ରଖା ଯାଇଥିବା ଖାଦ୍ୟ ହଜନ ହୋଇ ପାରିବ କି ? କାହିଁକି ବା କାହିଁକି ନୁହେଁ ?

୩. ଆମେ ଶୋଇଥିବା ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ପାଚନ କ୍ରିୟା ଚାଲୁଥାଏ କି ? ତୁମେ କଣ ଭାବୁଛ ?

୪. ଆବଶ୍ୟକତା ଠାରୁ ଅଧିକ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇଲେ କଣ ହେବ ? ଆମେ ଅଧିକ ଶକ୍ତି ପାଇବା କି ? କିମ୍ବା ବହୁତ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହେବାକି ?

୫. ତୁମର ବଡ଼ ହଜମି ହେବକି ? ତୁମର ପରିପାକରେ କଣ ବିରକ୍ଷୁତି ଘଟିବ ? ତୁମ ପାକସ୍ଥଳିରେ କେବେ ଗ୍ୟାସ୍ ହେବାର ଲକ୍ଷଣ କରିଛ କି ? ପରିପାକ ପଥରେ ଗ୍ୟାସ୍ କେଉଁଠାରୁ ଆସିଲା ?

କଣ ଆମ୍ଭଙ୍କୁ କଣ ଅସମାନ ?
 ଫଳପତ୍ର ଯିଏକ କରନ୍ତା ବୋଧେଲକ୍ଷ୍ମୀରେ ଥିବା ଗ୍ରାହକଙ୍କର ସହିତ ସମାନ କି କି ତରଫରୁ ଅଲଗାକିତର ?
 ପରିପାକ କରିଥିବା ଖାଦ୍ୟ ସହିତ କଣ ଘଟେ, ଯାହା ଗ୍ରାହକଙ୍କର ହୋଇ ନ ଥାଏ ?

ମାଲିଖ ବାହାର କର

ମିନି ଓ ତାର ସାଙ୍ଗ କଲରି ସୋମବାର ଦିନ ଅପରାହ୍ଣ ୩ଟାରେ ଏକ ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ଆମ୍ବ ଖାଇଲେ । ତାହାକୁ ହଜମ କରିବା ପାଇଁ କେତେ ସମୟ ଲାଗିଲା ଏହି ଗ୍ରାହ୍ୟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି ।

ଆମ୍ବର ପଚନ

ମିନି

କଲରି



ଏହି ଗ୍ରାହ୍ୟକୁ ଦେଖ ଓ ନିମ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

- କ. ଆମ୍ବଟି ସୋମବାର ଅପରାହ୍ଣ ୪ ଟାରେ ମିନିର ପରିପାକ ପଥର କେଉଁଠାରେ ଥିଲା ?
- ଖ. ଆମ୍ବଟି ସୋମବାର ଅପରାହ୍ଣ ୪ ଟାରେ କଲରିର ପରିପାକ ପଥର କେଉଁଠାରେ ଥିଲା ?
- ଗ. ଆମ୍ବଟି ସୋମବାର ରାତି ୧୦ ଟାରେ ମିନିର ପରିପାକ ପଥର କେଉଁଠାରେ ଥିଲା ?
- ଘ. ଆମ୍ବଟି ସୋମବାର ରାତି ୧୦ ଟାରେ କଲରିର ପରିପାକ ପଥର କେଉଁଠାରେ ଥିଲା ?
- ଙ. ମିନି ଓ କଲରି ଆମ୍ବଟିକୁ ହଜମ କରିବା ପାଇଁ ସମାନ ସମୟ ନେଇଥିଲେ କି ?
- ଚ. ଆମ୍ବକୁ ହଜମ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଝିଅ କେତେ ଘଣ୍ଟା ସମୟ ନେଇଥିଲେ ?

ଶବ୍ଦ ସହିତ ଖେଳ

୧. ମିନି ଅପୁକୁ ଏକ ଶବ୍ଦ ଧନ୍ଦା ପୁରଣ କରିବାକୁ ଦେଲା । ସେ ଏହି ଶବ୍ଦ ଧନ୍ଦାକୁ ଏକ ପୁରୁଣା ଖବର କାଗଜରୁ ପାଇଥିଲା । ଯାହାକୁ ତୁମ କାର୍ଯ୍ୟସୂଚକାର ପୁସ୍ତକ ସଂଖ୍ୟା ୧୪୬ ରେ ଦିଆଯାଇଛି । କେହି ଜଣେ ଏହାକୁ ପୁରୁବରୁ ପୁରଣ କରି ସାରିଛି କିନ୍ତୁ କିଛି ସୂତ୍ର ଲିଖି ଯାଇଛି । ସେହି ସୂତ୍ରକୁ ଲେଖିବା ପାଇଁ ମିନିକୁ ସାହାଯ୍ୟ କର ।

ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ ପତ୍ର

୧. ଖାଦ୍ୟର ହଜମ ପ୍ରକ୍ରିୟା ବିଷୟରେ ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ ପତ୍ର । ସେହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପାଇବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କର ।

ତୁମେ ଜାଣକି ?

ଅନେକ ମଞ୍ଜି ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବିଚ୍ଛୁରିତ ହୋଇଥାଏ । ସେମାନେ ଅନେକ ମଞ୍ଜିକୁ ଗିଳି ଦିଅନ୍ତି ଓ ମଳ ଦ୍ଵାରା ବାହାର କରି ଦିଅନ୍ତି । ସେହିପରି ଗାଈ ଓ ଛେଳି ମଧ୍ୟ ଖାଆନ୍ତି ଓ ହଜମ କରି ନ ପାରି ମଳ ଦ୍ଵାରା ବାହାର କରି ଦିଅନ୍ତି । ଯେଉଁଥିରୁ ନୂଆଁ ଗଛ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ । /