

Хьюи сидел в машине в засаде с Французиком и ММ, когда ему позвонил отец.

- Пап?

- Прости, я не хотел тебя отвлекать, но тут странное дело... В почтовом ящике я нашёл анонимное письмо и чек на 50 тысяч долларов, ты ничего не знаешь об этом?

- Что? Прости, пап, я не понял, что за письмо?

- Я сам не знаю. Тут сказано, что это благодарность за какой-то фокус с исчезновением, а ещё приклеена чёрная круглая штука размером с четвертак. Понятия не имею, что это, так как я никаких фокусов не делал, значит это ты?

- Э-э-э... не знаю... Можешь прочитать, что там написано?

- Сейчас прочитаю: «Дорогой друг, твой фокус с исчезновением меня искренне впечатлил. Досадно, что исчез не тот, на кого я рассчитывал, но мне всё равно понравилось шоу. Вот небольшое скромное вознаграждение в качестве компенсации за причинённые неудобства. Думаю, у нас есть о чём поговорить, если хочешь обсудить новый фокус или шоу, позвони по этому телефону. Доброжелатель». Ты понял что-нибудь из этого или кто-то ошибся и сунул нам письмо по ошибке?

- Я-я-я... я перезвоню тебе, пап. – Хьюи бросил трубку и загнанным взглядом посмотрел на парней.

- Что? Что-то случилось, *малыш(французский)* Хьюи? – Француз обратил внимание на разговор парня и его реакцию.

- Кто-то знает, что мы грохнули Мреющего.

- Что?! – ММ развернулся, приспустив тёмные очки. – О чём ты говоришь.

- Мой отец нашёл письмо в почтовом ящике, анонимное. В нём чёк на 50 кусков и чёрная круглая штука... Жучок! Кто-то видел нас в магазине, - Хьюи схватился за голову. – Чёрт, надо позвонить Бутчеру.

- Эй-эй, давай, дыши, расслабься. Не паникуй. Давай по порядку, что за фигня? Кто вас видел, где?

- Когда мы уработали Мреющего, в магазине, где я работал. Он или она всё видели. Они знают, что мы убили Мреющего, не знаю как... В письме сказано, - Хьюи отдышался и постарался вспомнить текст: «Дорогой друг, твой фокус с исчезновением меня искренне впечатлил. Досадно, что исчез не тот, на кого я рассчитывал, но мне всё равно понравилось шоу. Вот небольшое скромное вознаграждение в качестве компенсации за причинённые неудобства». Там ещё телефон был... Вдруг это засада?

- Вас видели? – Спросил Француз.

- Я не знаю.

В это время Бутчер пытался найти подход к Сьюзан Рейнор, директору отдела ЦРУ. Прошлый раз, когда он просто пришёл попросить документы, его «попросили», уже просто так не пускали. Хотя у него всё ещё остались свои знакомые, нужно было дожидаться, когда Сьюзан окажется на месте, а вот её расписания у него не было, поэтому он каждый день дежурил по утрам у входа, стараясь не слишком отсвечивать.

В этот момент ему позвонил Хьюи и сообщил горячую новость о том, что кто-то их видел. Парень явно пересрал, но Бутчер увидел в этом возможность. Спустя полчаса они были у дома Хьюи и читали письмо. Бутчер уже сломал жучок, хотя и был уверен, что это его собственный, но перестраховка никогда не была лишней.

- Это засада, мы звоним, нас фиксируют и накрывают, - Французик был настроен скептически.

- Нет, тогда проще было схватить нас за задницу уже здесь и сейчас, но что-то я ни одного супера или клоуна в маске не вижу, так что расслабь булки. Это типичное письмо вербовщика. Кому-то понравилась смерть Мреющего и так как об этом не трубят по всем ящикам, этот кто-то получил непосредственное подтверждение о смерти Мреющего. Это кто-то из Воут и он определённо хочет, чтобы мы грохнули ещё кого-то или поднасрали Воут ещё.

- Тогда тем более нельзя связываться, - сказал ММ. – Нас тупо используют и кинут.

- Не-а, - Бутчер покачал головой, - это шанс. В Воут есть крот, вероятно, не один. Воут подчищает улики, кто-то мог найти в магазине жучок, восстановить картину события по следам не сложно. Однако, он должен был знать, что в этом замешан Мреющий. Раз у них всех трекары в заднице, значит, за ним могли следить. Человек в диспетчерской или ещё кто-то с доступом к данным трекаров. Место работы Хьюи известно, за ним так же могли следить. Может быть для вербовки. Чё скажешь, пацан, к тебе подходили дяди с интересными предложениями?

- Никого, кроме тебя, насколько мне известно.

- Что-то не сходится. Кто-то знал, что вы двое схватили Мреющего и всё это время просто ждали, пока вы его грохните?

- Нет, они могли не знать, что он похищен и вообще пропал, но достаточно было просто увидеть труп, чтобы провести расследование, прошерстить события, соединить точки.

Хьюи молчал, покрывшись потом, вспомнив, как он уронил жучок в туалете и позволил тому валяться на полу некоторое время, пока посетитель туалета не ушёл. Он думал, что его действия были не замечены, но что если их заметили? Что если ему позволили установить жучок? Что если Мреющий так же заметил это и действовал независимо?

- Парни, я... я думаю, знаю, что произошло... - он сбивчиво пересказал то, как посетил башню Воут и приклеил жучок. Он думал, что был успешен, но его заметили. Как-то заметил Мреющий.

- Вот! Это всё объясняет. Крот думал, что Мреющий расправится с Хьюи и забыл о нём, но после увидел труп и вспомнил обо всём.

- И что дальше? – Спросил ММ.

- Сначала нам нужно узнать, что от нас хочет крот, а после использовать это к нашей пользе. Нам нужен препарат Ви, чтобы припереть Воут.

- А как же зацепка по лапшичной.

- Никуда она от нас не убежит, сначала созвонимся с кротом, а потом уже продолжим следить за лапшичной.

Идея была принята, хотя и с некоторым спором. Всё-таки попасть под прицел Воут никому не хотелось. Удар, как повелось, решено было принимать на себя Хьюи. О нём уже знали, да и в целом ему не привыкать быть приманкой, хотя об этом ему, конечно, никто не сообщил.

Приобретя серый телефон и воспользовавшись такой же серой симкартой, Хьюи позвонил по номеру. План был свалить, если разговор будет долгим или долго не будут брать трубку. К счастью для Хьюи на вызов ответили почти сразу.

- Привет, Хьюи, - доброжелательный мужской голос без яркого акцента заставил парня дёрнуться, осматриваясь. Он находился в центральном парке, общественном месте, откуда можно было легко свалить на все четыре стороны.

- К-кто это? – Хьюи прокашлялся, сосредоточившись, чтобы не звучать жалко.

- Ты можешь звать меня мистер Смит. Я наблюдал за тобой и твоими друзьями, вы проделали замечательную работу для любителей. Неплохая импровизация, мне понравилось.

- Я не знаю о чём ты говоришь.

- Конечно, знаешь. Заставить невидимку исчезнуть – уже неплохой фокус, но превратить его в пасту – это действительно изобретательно, особенно с тем количеством времени, что у вас было.

- Чего ты хочешь?

- Нет-нет-нет, правильный вопрос в том: чего ты хочешь?

- И чего я хочу? – Осторожно спросил Хьюи.

- Месть, справедливость, может быть, удовлетворение, но в целом – покой. Тебя выдернули из привычной спокойной размеренной жизни и сейчас всё катится под откос. Правда, устроит тебя устранение симптомов или же ты подумаешь о более комплексном подходе – это уже твой выбор. Однако, как ты понимаешь, у всего есть цена, да и не собираюсь я делать за тебя твою работу. Так что придётся поработать.

- Какого рода работа?

- Всё, что может ударить по Воут. Остановить экспансию в военку, например.

- Как я могу это сделать, я простой парень, а не супергерой.

- Простые парни не способны на фокусы с исчезновением, особенно того, чего нельзя увидеть. Есть такой наркотик, препарат Ви, бьёт по мозгам суперов, делает их сильнее. Воут создали его, но изнутри до него не добраться. Сможешь добраться снаружи поговорим подробнее. Сможешь сотворить новый фокус и найти то, чего нет, моя благодарность не заставит себя ждать. Найдёшь что-то действительно горячее и я удвою предложение.

- Нам не помешала бы информация.

- Информация – это самое ценное. Я уже сказал больше, чем следовало.

- Как ты узнал обо мне?

- Между любителем и профессионалом есть разница – любитель совершает грубые ошибки, хотя иногда и может удивить. Ты наследил, к счастью, я был рядом, чтобы прикрыть следы. На этом всё, этот номер будет заблокирован на неделю из соображений безопасности, используй это с умом.

- Что... - Хьюи хотел было спросить, что это значит, но трубку уже бросили. Попытка перезвонить привела к типичному сообщению «номер вне зоны действия сети».

- Блядь...

«Что это было?» - Этот вопрос преследовал Пацанов.

Ответ мог бы дать Адам. Он знал, что Хьюи замешан в смерти Мреющего, он проверил, как с ним можно связаться. Так же было ясно, что ему нечего дать и вообще близкий контакт будет лишь опасен для него, его могу шантажировать, а то и вовсе угрожать жизни – кто знает? Если с Воут он понимал расклады, более или менее, знал людей, понимал членов Семёрки, то с Пацанами был незнаком.

Не имея козырей, ограниченный в знании, Адам решил использовать третью силу предельно осторожно. Спровоцировать сделать что-то, толкнуть Воут чужими руками. Он не мог позволить себе ткнуть лично Воут куда-то в реально чувствительное место, но другие? Преуспеют или потерпят поражение – он будет в порядке с этим.

После презентации мёртвого Мреющего, Адам действительно смог вздохнуть свободнее. Рекламный контракт с антидепрессантами был отменён, ему перешли

некоторые рекламные контракты от Мреющего, которые были только в проекте, да и Старлайт смогла вновь ходить в своём прежнем костюме.

Правда, Стилвелл твёрдо сказала, что костюм Старлайт всё равно будет обновлён. В стрессовых условиях внезапной кончины Мреющего, внезапного заявления Экспресса вопреки диктуемой политики и жёсткому ультиматуму Громовержца, Стилвелл позволила себя отпустить менее приоритетные задачи в угоду главным целям.

У Мреющего есть расписание, контракты, планы были расписаны на годы и вот внезапно приходится отменять планы, встречи, делать тихо и не давая просочиться в СМИ ничему лишнему. Копы и отдел криминалистики копали носом землю, но зацепок не было. Мреющий действительно был невидимкой и в целом мало кто вообще следил за неуязвимыми суперзвёздами. Даже Экспресс, после того как убил случайно человека на дороге лишь принёс публичные извинения и продолжал бегать дальше. Даже без домашнего ареста, без ссылки на время в другое место. Конечно, были на то свои причины, коммерческие причины.

Экспресс, ожидаемо, не вылетел из Семёрки, но столкнулся с новым вызовом – тренировки. После супер стимулятора он не мог показать даже своих прежних результатов, даже на момент гонки он не мог приблизиться к рекорду Шоквейва. Когтяшка, Шарлотта, из полузабытой звезды уровня «Б» взлетела вверх. Ток-шоу, где парочка вместе рассказывала о своей страсти и любви были наполовину срежиссированы.

За прошедшие дни Громовержец понял натуру Старлайт. Собственно говоря, досье или портфолио не было большим секретом. Сопоставляя новую информацию, он по-новому взглянул на Старлайт. Её отец рано покинул семью, и большую часть времени она прожила с матерью. То, что она пережила подростковый бунт и осталась с ней и продолжила быть «Старлайт», значило, что это действительно её мечта. Она хотела быть героем и была воспитана на пропаганде Воут о почти святых героях с богом дарованной силой. Её силы ещё и были яркими. Песни, хореография, участие во множестве кастингов и так далее. Старлайт действительно хотела быть в Семёрке, хотела славы и быть на вершине, как героиня.

Мамина дочка, которая была не против той мечты, которую навязывала ей мать. Не совсем полностью тепличный цветок, но человек сам себе большой обманщик и обманываться рад, поэтому Адам решил попробовать ввести девушку в «орбиту своих интересов». Собственно, у них было немало интересов, так как сам Адам имел схожие устремления.

Поэтому узнав, когда у Старлайт будет окно, а у него свободное время, пригласил потренироваться в спортзал для Семёрки.

- Привет, Старлайт, спасибо, что пришла. – Помахал с улыбкой Громовержец.
- Спасибо, что пригласил. – Она улыбнулась в ответ, немного волнуясь.
- В наши дни это довольно пошло измерять физическую силу суперов, всё-таки суперспособности у всех разные, но всё-таки большинство суперов имеют некую форму усиления физических способностей. – Громовержец поднял грив с сотней килограмм нагрузки одной рукой и поставил его обратно. – Попробуй.
- Ну, вообще я могу поднять больше, - Старлайт подошла и подняла одной рукой тангу, словно гирю. – Ну, как?
- Впечатляет, поднять вес в два раза больше собственного и не выглядеть перекаченной – это достижение для обычного человека. Что ты чувствуешь?

- Эм, в смысле? Это довольно легко, вес, конечно чувствуется, но я всё ещё могу поднять его одной рукой.

- Чувствуешь утечку энергии? Какое-то напряжение или ещё что-то?

- Нет? А должна? – Она опустила штангу на место.

- Ну, энергия должна откуда-то браться. Я, например, использую электричество для усиления. Смотри, - он одним пальцем провёл по низу штанги, найдя середину, легко её поднял. – Не подумай, что я хвастаюсь, но посмотри на палец. Видишь, словно вообще нет нагрузки. Я не прикладываю реальных физических усилий.

- Впечатляет... Ты такой сильный?

- Сила исходит не от мышц, а от способностей. Попробуй поднять, если ты можешь поднять одной рукой, то можешь и одним пальцем. Только не спеши.

- Ладно, - Старлайт попробовала поднять пальчиком штангу. Изящный девичий пальчик согнулся под весом, девушка нахмурилась, но почувствовала, как груз поддается и поднимается. Адам кивнул, наблюдая за этим. Старлайт белоснежно улыбнулась, обрадовавшись – она никогда не думала о подобном.

- Как я и думал. – Сказал Адам. – У тебя полупассивное усиление. Когда твой палец потянуло вниз, твоя кожа натянулась, и ты почувствовала дискомфорт от давления, твоя сила компенсировала давление и нагрузку. Это не совсем сознательное действие, мало кто вообще задумывается и обращает на подобные вещи внимание. Опустит и попробуй поднять, но так, чтобы штанга не сгибала твой палец под тяжестью.

- Не получается. – Спустя несколько попыток Старлайт расстроено выдохнула.

- Ничего страшного – это дело практики. Знаешь коронный приём Королевы Мэйв?

- М-м-м, нет? У неё есть коронный приём?

- О, я его так назвал. Дело в том, что несколько лет назад, я не помню уже когда, во время патрулирования Мэйв увидела на дороге группу людей и прямо мчащуюся на них машину. Тормоза отказали или ещё что – не помню уже. В общем, Мэйв могла успеть вытащить из-под колёс одного или двух человек, а не всю толпу. А в ней были дети. Она бросилась прямо на встречу машине и встретила плечом. Машина всмятку, на Мэйв ни царапины, так немного грязи от машинной смазки от разбитого двигателя. Это засняли дорожные камеры, и тема выстрелила.

- О, я помню! Это было в 2006-м, стритрейсер и отказавшие тормоза. Осень 2006-го, кажется 17-е сентября. – Возбуждённо сказала Старлайт.

- Точно, молодец. А ты, я смотрю, фанатка, даже я не помню точно, хотя в сколько лет в Семёрке уже, а ты помнишь – потрясающе! Хочешь её автограф?

- У меня уже есть, - смутилась Старлайт от похвалы и собственной вспышки энтузиазма.

- Так вот, она остановила полторы тонны на скорости 60 миль в час. Сама ни сдвинулась ни на миллиметр, как вкопанная, асфальт даже под ногами не поцарапан был, а машина, словно в бетонный столб врезалась. – Адам шлёпнул кулаком о ладонь. – Бам! Водитель, конечно, не выжил от такого, но пешеходы получили несколько ссадин, лёгкий испуг и пожизненно прописались фанатами Мэйв. По телеку этот момент гоняли ещё пару недель. Никто не знал, что Мэйв так может, даже она сама не знала. С тех пор это стало её такой коронной фишкой. Если транспорт вот-вот наедет на кого-то, она встаёт перед ним и останавливает собой. На мой взгляд не всегда уместно и частое использование не приносит пользу «коронности», но я не об этом. Она не сильно тяжелее тебя, довольно сильна, но импульс – это импульс.

Если что-то тяжелое ударит что-то лёгкое, то лёгкое должно отлететь в сторону, а не остановить импульс тяжёлого предмета. Если бы она упиралась ногами в асфальт, то её всё равно протащило бы по нему, покрытие сорвалось или подошва не выдержала бы, даже вцепись она в него пальцами, то выломала куски, и её всё равно отбросило бы. Но этого не случилось.

Громовержец подошёл к гире весом в 50 килограмм и поднял её.

- Вот, попробуй поймать, - он подкинул её, дав несильный импульс. Старлайт стояла рядом и вытянула руку. На секунду её дёрнуло в сторону, но она удержала груз. Адам кивнул, подтверждая свои мысли.

- Хорошо. Гиря весит столько же, сколько и ты, даже небольшая скорость должна была серьёзно сдвинуть, ты лишь на мгновение поколебалась, а потом выровняла центр масс и удержала вес. Другими словами, ты только что применила коронный приём Королевы Мэйв, пусть и в ослабленной форме. Хочешь потренироваться? Можешь бросить гирию в меня, я поймаю. Постарайся толкать, но так, чтобы не отталкиваться самой от гири, - он встал напротив Старлайт и поманил ладонями, подбадривая кинуть в него железный снаряд.

- Это... - Она посмотрела на гирию с сомнением.

- Просто попробуй, не волнуйся что-то тут сломать, это нормально, мы тут тренируемся и иногда что-то ломается.

- Окей, - она толкнула гирию двумя руками, словно ядро. Громовержец поднял руку и поймал гирию, словно это был баскетбольный мяч и толкнул обратно. Девушка поймала, но гирия всё-таки немного толкнула её на пару шагов назад.

- Всё нормально? – Спросил Адам.

- Да, - она бросила гирию в этот раз немного сильнее, - просто неожиданно немного было. Раньше не перекидывалась стафунтовой гирей, как волейбольным мячом.

- Как ощущения? Ощутила момент, когда ты пересиливаешь инерцию?

- Не знаю, я как бы напрягаю мышцы и останавливаю гирию, - она поймала гирию и сделала шаг назад, после чего толкнула гирию снова.

- Это нормально. Наше тело привыкло использовать мышцы, наши силы – это нечто другое, часто их не особо чувствуют, некоторые активируются особым образом, кому-то требуется сосредоточиться, совершить жест рукой, напрячься или ещё что-то. – Поймав гирию, он поднял и покрутил на пальце, как баскетбольный мяч.

- Ну, ты крут.

- Ладно, я мухлюю немного, - Адам сделал жест рукой, и гирия повисла в воздухе, и гирия повисла в воздухе над рукой после чего он её поймал, спустя несколько секунд и толкнул к Старлайт. – С металлами мне проще обращаться. Я могу индуцировать токи в металле, это превращает его в магнит, а движение тока вокруг моей руки так же проецирует магнитное поле и получается «магия».

- Мне такой фокус в жизни не повторить. Я просто излучаю свет.

- Ну, не скажи, я видел, твои вспышки имеют кинетический аспект, это не просто свет. Не пробовала летать, используя свет?

- Летать? Нет, никогда, я не думаю, что могу летать...

- Глупости, - Громовержец резко махнул рукой. – Я умею летать, Мэйв Умеет летать, хотя и не любит это, ты тоже должна уметь. Просто попробуй, используй вспышку света на гире в момент толчка, но физически не толкай.

- Это... ты не ослепнешь, у меня яркие вспышки.

- Нет, - Адам достал из внутреннего кармана тёмные очки, - давай, смелее.

- Хорошо.

Старлайт сосредоточилась. Её глаза загорелись, лампы в помещении стали темнее и она легко толкнула ядро, после чего последовала вспышка света, которая толкнула ядро не слабее, чем девушка делала это руками. Адам поймал ядро с закрытыми глазами, ориентируясь на индуцируемые токи в металле.

- Ты просто чудо. Когда ты отбираешь электрическую энергию и то, как она трансформируется... - Он покачал головой. – У тебя получилось! Я так и думал. Ты можешь летать. Должна, во всяком случае. Ты только что толкнула своей вспышкой ядро. По идее, как с ракетой, тебя так же должно было оттолкнуть, но ты осталась на месте. Думаю, ты бессознательно закрепила себя на месте. Если поддать больше энергии, как мне кажется, ты сможешь как минимум совершать высокие прыжки, а как максимум летать, как ракета. Ты не пробовала поглотить энергию удара молнии?

- Что? Нет.

- Никогда не ударяла молния в грозу? Даже рядом?

- Нет, никогда. – Она покачала головой и посмотрела на свою ладонь, словно не веря, что она может летать.

- Когда в меня ударяет молния, я могу летать быстрее Хоумлендера, энергии так много, что я могу выстрелить собой, как из электромагнитной пушки, за исключением того, что пушка – я сам. Жаль, что грозы не такое уж частое явление в Нью-Йорке. – С сожалением сказал Громовержец.

- А разве ты не накапливаешь электрическую энергию внутри?

- А, - он махнул рукой, ловя гирю, - это больше рекламный ход для производителя батареек. Это подсознательный процесс, чем больше энергии я пытаюсь удержать, тем больше я трачу, тем больше энергии впитываю из окружающей среды и тем больше нагрузки на электросеть. Я уже и не помню, когда в последний раз совершал что-то яркое. Если ты видишь молнии на экране, то с вероятностью 90% - это графика, либо просто со стороны пригоняют трансформатор Тесла и я просто на камеру красиво ловлю разряды электричества.

Громовержец глубоко вдохнул и выдохнул, почесав свободной рукой голову, виновато улыбнулся.

- Ты извини, что я всё жалуясь. Просто раздражает, когда не можешь пользоваться своими способностями в полной мере. Это постоянно заставляло меня искать способы решить проблему, изучать чужие силы и всё в таком духе. Экспресс гоняет по городу и миру быстрее скорости звука, Хоумлендер вообще может хоть в космос улететь, хоть на дно моря погрузиться. Бездна постоянно ноет, хотя в его распоряжении все океаны и моря, а это как бы 70% поверхности Земли. Мреющий может вообще рожи корчить, но этого никто не увидит, не говоря уже о том, что он часто прогуливается в свободном поиске хрен знает где. Мэйв вообще королева амазонок и не испытывает никаких трудностей с использованием своих способностей. А стоит мне дать волю, как где-то перегорит проводка, сгорит чёрт знает сколько электроники, и все будут просто смотреть на меня, как на кого-то бесполезного или даже вредителя. Вот, не удержался, вывалил на тебя свои проблемы.

- Нет, всё в порядке. Это... ты пробовал поговорить об этом, найти решение?

- Ну, конечно, но эту проблему не так-то просто решить, так что было просто решено, что где возможно я не использую свои силы. Ну, в полную силу. Так-то я всё ещё могу некоторые фокусы. К слову, что мы всё обо мне, - Громовержец поставил гирю на место, - ты уже подумала о своём оружии?

- Оружии?

- Да, оружие – это своего рода фишка и способ контролировать ущерб. Когда твой удар может разбить бетонную стену или как минимум оставить трещины и сколы, человеческое тело будет раздавлено, кости раздроблены, а внутренности превращены в фарш. Удар мечом отечёт конечность, колотая рана не обязательно всегда смертельна и так далее. Опять же, когда у тебя руки в крови, грязи или ещё чём-то – это не очень хорошо для имиджа. Так что я выбрал молот. Дробящие повреждения, если не целиться в голову, как правило не столь летальны или как минимум не оставляют крови, если не бить слишком сильно. Я предлагал дать Бездне посох или пафосный трезубец, как у Нептуна, но он ужасно с ним обращается, а плавает ещё хуже – он ему просто не нужен. Мреющий, по понятным причинам, оружие не может использовать – это его демаскирует. Хоумлендеру оно не нужно, огненный взгляд и раны прижжёт и подходить не надо. Экспресс настолько быстр, что любое оружие кроме кастетов будет его замедлять, да и кастеты тоже. Тем более, что он может обогнать пулю и настолько быстр, что противники просто не смогут среагировать. Твой яркий свет и отталкивающий эффект хорош, но тебе явно надо около секунды, чтобы сосредоточиться и выдать заряд, плюс зависимость от электрической энергии рядом... Я не настаиваю, просто делюсь опытом. Личное оружие, к слову, поднимает популярность, если оно в тему. Фонарщик использовал пафосный посох с факелом, хотя ему было бы достаточно простой зажигалки.

- Никогда не использовала ничего, кроме своих сил и кулаков. Обычно, их хватало с лихвой. Я вообще-то кирпичи ломаю голыми руками. - Заметила она. — Зачем мне ещё какое-то оружие?

Адам пожал плечами.

- Не знаю. В детстве я часто представлял себе всякие пафосные мечи, копья, иногда скрытые клинки или даже лезвия на пальцах, вроде когтей. Мальчишка, - он усмехнулся, - а когда дошло до дела, то обычная кувалда оказалась проще и эффективнее всего этого барахла.

Он помолчал, о чём-то задумавшись, после чего встряхнулся.

- Что на счёт реакции? У тебя есть суперскорость или рефлекс? Замечала ты за собой способность быстро реагировать на что-то?

- Боюсь, что разочарую тебя тут, моя скорость реакции довольно обычная.

- Даже когда ты поглощаешь электричество?

- Понятно. Ну, тут я мало чем могу помочь. Суперскорость – это какая-то вещь, которая редкая птица, даже скорость реакции приходится тренировать и то это больше рефлекс, заученные действия, чем что-то сознательное, - сказал Адам. – Такое быстро не натренируешь, да и не думаю, что тебе это будет интересно. Думаю, стоит сосредоточиться на более простых вещах, вроде полёта, использовании твоей силы для ускорения, манипуляции инерцией и тому подобных вещах.

Старлайт отвлеклась на телефон, прочитав сообщение, она обеспокоенно извинилась.

- Мне нужно бежать, Эшли меня обыскала. Было интересно, давай ещё встретимся позже?

- Окей, напиши, как освободишься. – Согласился Адам с улыбкой.