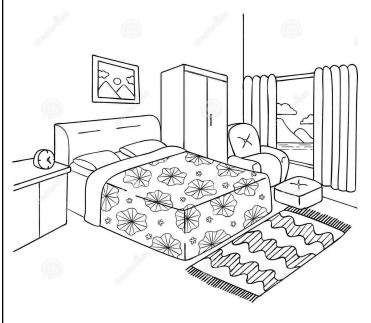
INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2024 SEGUNDO PERIODO

| GUIA # 13 | | AREA DE EDU ARTISTICA | GRADO DECIMO | | | | |
|--------------|--|-----------------------|---|--|--|--|--|
| GRUPO 1 | | | | | | | |
| EJE TEMATICO | Como construir y reinterpretar la historia del arte y la tecnologia de los siglos 17, 18 y 19 en las 5 teorías del diseño contemporáneo (diseno de espacios interiores y exteriores, arquitectonico, de modas, industrial, grafico y diseno industrial | | | | | | |
| OBJETIVO | nuevas tecno | * * | te contemporáneo, en asocio a las en el mundo gráfico, decorativo, | | | | |

ACTIVIDAD 1: del siguiente espacio amplia y dibuja las dos imágenes sugeridas, cada una en doble pagina block





| CRITERIOS DE | EVALUACION | V: evidencias | bibliográficas, | dibujos y | ejercicios del ble | ock, |
|---------------------|------------|------------------|-----------------|----------------|--------------------|------|
| heteroevaluacion. S | | videncias en los | s enviados al | correo institu | cional, Acordados | por |
| videoconferencias o | WhatsApp. | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |