

Методические рекомендации по обеспечению выполнения основных образовательных программ основного общего и среднего общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

**РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА
РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК
РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

I. Изменения в календарно-тематическом планировании на 2021 – 2022 учебный год в связи с уплотнением материала

РУССКИЙ ЯЗЫК

5-9 КЛАССЫ

Внутри тематических разделов рабочей программы учителя, запланированных на I и II четверти, рекомендуется сокращать количество часов на изучение темы в зависимости от сложности темы и количества часов на изучение предмета по классам.

Например, в 5-ом классе тема: «Имя существительное» согласно ПРП - 17 часов, «Морфемика. Орфография. Культура речи» - 17 часов, «Лексика. Культура речи» - 9 часов, русский язык 5 часов в неделю.

Возможно следующее сокращение часов: «Имя существительное» - 12 часов; «Морфемика. Орфография. Культура речи» - 12 часов; «Лексика. Культура речи» - 4 часа.

При этом необходимо учитывать, что основные орфографические правила и грамматические категории изучаемой части речи в пятом классе должны быть усвоены:

- в содержательном разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи» - 17 часов (12 часов) – 7 орфограмм;
- в содержательном разделе «Имя существительное» - 1 орфограмма;

Изучая тему: «Имя существительное» учащиеся должны овладеть навыком морфологического разбора имени существительного, т.е. знать все грамматические категории этой части речи;

Изучая тему: «Лексика. Культура речи» учащиеся должны усвоить понятия:

- Слово и его лексическое значение.
- Однозначные и многозначные слова.
- Прямое и переносное значения слов. Переносное значение слов как основа тропов.
- Омонимы.

- Синонимы. Синонимический ряд.
- Антонимы.

- ✓ **Количество контрольных работ по русскому языку, запланированных на I и II четверти в 5, 6, 7, 8 классах, оставить без изменений, кроме диктанта. Количество контрольных диктантов сократить на один, т.е. 2 контрольных диктанта на первое полугодие.**

РУССКИЙ ЯЗЫК

10-11 КЛАССЫ

Внутри тематических разделов рабочей программы учителя, запланированных на I семестр в средней школе, возможно не только сокращение часов на изучение отдельных тем, но и взаимозаменяемость тем.

Например, в 11 классе возможно изучение темы «Сложное предложение. Пунктуация в сложном предложении» раньше темы «Предложения с однородными членами», если учитель, проверяя работы обучающихся, считает, что степень освоения пунктуации сложного предложения обучающимися требует коррекции, а пунктуация предложений с однородными членами усвоена хорошо. Возможно следующее сокращение часов в теме «Предложения с однородными членами»: 5 часов – 3 часа; в теме «Сложное предложение. Пунктуация в сложном предложении»: 10 часов – 8 часов.

- ✓ **Количество контрольных работ по русскому языку, запланированных на I семестр в 9, 10, 11 классах, рекомендуем оставить без изменений.**

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

5-9 КЛАССЫ

Внутри содержательных разделов, включающих изучение произведений, рекомендуется интенсифицировать учебный процесс за счет сокращения часов на изучение небольших по объему произведений. Нельзя сокращать часы за счет обзорных тем и изучения творчества писателя, так как они содержат материал историко-культурного характера, необходимый обучающимся для успешной сдачи ГИА в формате ЕРЭ/ОРЭ. Литературоведческая составляющая предмета, указанная в ПРП в содержательной части как *Теория литературы*, также должна быть дана в полном объеме, без сокращений.

Количество контрольных работ по литературе, запланированных на I и II четверти в 5-9 классах, рекомендуем сократить за счет объединения видов контроля:

Объединить *Развёрнутый ответ на проблемный вопрос* и *Развернутый ответ на проблемный вопрос сопоставительного характера* с *Контрольной тестовой работой*

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Урок развития речи	4	4	4	4	4
Урок внеклассного чтения	6	6	4	4	6
Контрольная тестовая работа и Развёрнутый ответ на проблемный вопрос	2	2	2	2	2
Контрольная тестовая работа и Развернутый ответ на проблемный вопрос сопоставительного характера	2	2	2	2	2
Контрольное сочинение на литературную тему	3	4	4	4	4
Текстуальное изучение произведений	72	72	46	46	72
Резерв	5	4	2	2	4

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

10-11 КЛАССЫ

Внутри содержательных разделов, включающих изучение произведений, рекомендуем интенсифицировать учебный процесс за счет сокращения часов на изучение небольших по объему произведений. Нельзя сокращать часы за счет обзорных тем и изучения творчества писателя, так как они содержат материал историко-культурного характера, необходимый учащимся для успешной сдачи ГИА в формате ЕРЭ. Литературоведческая составляющая предмета, указанная в ПРП в содержательной части как *Теория литературы*, также должна быть дана в полном объеме, без сокращений. Кроме того, в среднем звене учитель может взаимозаменять темы (в том числе и темы, запланированные на изучение во втором семестре) в зависимости от объема материала.

Количество контрольных работ по литературе, запланированных на I семестр в 10-11 классах, рекомендуем сократить за счет объединения видов контроля:

Объединить *Развёрнутый ответ на проблемный вопрос* и *Развернутый ответ на проблемный вопрос сопоставительного характера* с *Контрольной тестовой работой*

Класс	Урок развития речи	Урок внеклассного чтения	Контрольная тестовая работа и Развернутый ответ на проблемный вопрос	Контрольная тестовая работа и Развернутый ответ на проблемный вопрос сопоставительного характера	Сочинение на литературную тему	Текстуальное изучение произведений	Резерв
10	4	2	2	2	4	78	2

Класс	Урок развития речи	Урок внеклассного чтения	Контрольная тестовая работа и Развернутый ответ на проблемный вопрос	Контрольная тестовая работа и Развернутый ответ на проблемный вопрос сопоставительного характера	Сочинение на литературную тему	Текстуальное изучение произведений	Резерв
11	4	-	2	2	4	80	2

РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

5-11 КЛАСС:

Рекомендуем сократить количество часов на изучение тем пропорционально в каждом из тематических разделов (*Раздел 1. Язык и культура. Раздел 2. Культура речи. Раздел 3. Текст*) соответственно часам, выделенным на изучение предмета в школе.

Количество контрольных работ оставить без изменений.

Отметку за ведение рабочей тетради выставить одну за первое полугодие.

РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

5-11 КЛАСС

5-9 классы: рекомендуем сократить количество часов на изучение тем пропорционально в каждом из тематических разделов (*Раздел 1. Россия — родина моя. Раздел 2. Русские традиции раздел. 3. Русский характер – русская душа.*) соответственно часам, выделенным на изучение предмета в школе. Количество изучаемых авторов сокращать нельзя.

10-11 классы: рекомендуем сократить количество часов на изучение тем пропорционально в каждом из тематических разделов (*Раздел 1. «Личность»: Человек и его внутренний мир. Раздел 2. «Личность и семья», «Личность – общество – государство»: Человек, семья и общество. 3. «Личность – природа – цивилизация», «Личность – история – современность»: Человек, природа, Родина и культура. Раздел IV. Литература родного края*) соответственно часам, выделенным на изучение предмета в школе. Количество изучаемых авторов сокращать нельзя.

Количество контрольных работ оставить без изменений.

Отметку за ведение рабочей тетради выставить одну за первое полугодие.

II. С целью продуктивной организации дистанционного обучения обучающихся общеобразовательных организаций Донецкой Народной Республики рекомендуем учителям русского языка и литературы:

1. При выборе стратегии, модели и формата обучения обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций Донецкой Народной Республики, в ходе проектирования, сценирования, режиссуры урока русского языка и литературы использовать предметные Интернет-источники, методические материалы, размещенные на сайте ГОУ ДПО «Дон РИДПО».

2. В процессе отбора содержания урока, формирования учебного кейса, составления алгоритма работы на уроке или по теме примерной программы (рабочей программы учителя), формулирования домашнего задания рекомендуется использовать Интернет-источники, методические материалы, размещенные на сайте ГОУ ДПО «Дон РИДПО».

3. Продумать варианты обратной связи с целью предоставления учащимся и родителям возможности задавать вопросы и получать ответы на вопросы в устной или письменной форме.

4. Предлагать учащимся ссылки на Интернет-источники, где размещены материалы для организации досуговой деятельности: интернет-библиотеки, аудиокниги, заочные экскурсии, виртуальные кинозалы, видеоспектакли, лектории, музыкальные гостиные и т.д.

5. Предлагать учащимся в качестве домашних заданий задания как репродуктивного, так и конструкторского, творческого, поискового, исследовательского, социально ориентированного характера:

✓ Задание должно быть понятным обучающемуся: включая понимание, что он будет делать, где он будет это делать, как он будет это делать, какие дополнительные средства обучения ему понадобятся, как он передаст работу учителю, т.е. домашнее задание сопровождается алгоритмом выполнения каждого вида задания.

✓ Задание должно быть посильным и доступным для самостоятельного выполнения учениками.

✓ Задание должно быть интересно школьнику: например, упражнение из учебника можно всегда дополнить ссылкой на интересный фильм по изучаемой теме, порекомендовать электронный ресурс или изменить задание учебника, добавив творческий вопрос.

✓ Задание должно быть метапредметным, деятельностным, формирующим универсальные учебные действия.

✓ Задания должны быть разнообразными, с возможностью выбора формы выполнения и предъявления результата.

✓ Задание должно содержать алгоритм выполнения, инструкцию, образец (возможен эталон или тесты для организации самопроверки с целью работы над ошибками).

6. Создать для общения с учащимися свой Интернет-контент, например, сайт, блог, станицу на сайте общеобразовательной организации, страницу ВКонтакте, сообщество Telegram, сообщество в Viber и т.д.

7. Предлагать учащимся ссылки на видеоролики с актёрским исполнением произведений художественной литературы, **рекомендовать** (как один из вариантов домашнего задания) **создание видеоролика** с авторским чтением текста (ученик читает наизусть произведения школьной программы).