



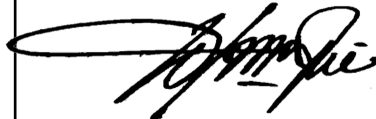
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Jurusan Pendidikan Jarak Jauh (PJJ PBA)

Jl. Perjuangan, Sunyaragi, Kec. Kesambi, Kota Cirebon, Jawa Barat 45131

Rencana Pembelajaran Semester

Mata Kuliah	KODE	Rumpun MK	BOBOT (SKS)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Bahasa Indonesia	NAS60003	Mata Kuliah Wajib Umum	2	2	24 Agustus 2024
OTORISASI	DOSEN PENGEMBANG RPS		GUGUS MUTU JURUSAN/PRODI		KETUA JURUSAN/PRODI
	 Veni Nurpadillah, M.Pd. NIP. 199211202019032029		 Wulandari, MA.Hum NIDN. 2030118404		 Dr. Wahyudin, S.Ag , M.Pd.I NIP. 198808262018012002
Visi Prodi	Terwujudnya program studi yang unggul dan mampu bersaing dalam menghasilkan profesional dalam bidang Pariwisata syariah yang berakhlaq mulia dan berwawasan keindonesiaan pada tahun 2023 di tingkat nasional				
Misi Prodi	- Menyelenggarakan pendidikan Pariwisata Syariah berbasis keilmuan, keislaman, keIndonesiaan dan kearifan lokal - Melaksanakan penelitian dan kajian isu-isu Pariwisata Syariah yang bermanfaat bagi stakeholder - Menyelenggarakan pengabdian kepada masyarakat dibidang pariwisata syariah dalam rangka meningkatkan daya saing stakeholder - Melaksanakan kerjasama yang saling menguntungkan dalam rangka meningkatkan syi'ar pengembangan pariwisata syariah, baik dalam skala lokal, regional maupun nasional - Meningkatkan kualitas pembelajaran, riset dan kewirausahaan yang berwawasan keislaman, keindonesiaan dan global untuk menciptakan kemandirian dan mencerdaskan masyarakat.				

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-Jurusan/Prodi
	ST4 Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa
	ST6 Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan
	ST9 Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan dibidang keahliannya secara mandiri.
	PP2 Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akadaemik dan dunia kerja.
	KU10 Menunjukan kemampuan literasi informasi, media dan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk pengembangan keilmuan dan kemampuan kerja.
	CP-MK
	M1 Menguasai konsep dasar mengenai fungsi dan kedudukan bahasa Indonesia, ragam teks, teks ulasan buku, Ejaan Bahasa Indonesia, penyusunan karangan ilmiah yang baik serta penulisan kutipan dan daftar pustaka.
	M2 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dalam kajian Bahasa Indonesia.
	M3 Mahasiswa mampu menulis karya ilmiah dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar. Mahasiswa mampu berkomunikasi dengan ragam bahasa yang tepat sesuai dengan situasinya.
Deskripsi Mata Kuliah	Mata kuliah ini untuk meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam menyatakan pikiran dengan menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar serta tepat, baik secara lisan maupun tulisan, mahasiswa mampu menyerap dan menyampaikan informasi dengan jelas. Mata kuliah ini membahas tentang konsep-konsep, dasar-dasar keterampilan menulis, karangan ilmiah dan menerapkannya dalam penulisan. Materi mata kuliah ini meliputi: bahasa sebagai sarana komunikasi karangan ilmiah, ragam bahasa ilmiah, kata, istilah, definisi perencanaan karangan pengembangan karangan ilmiah dengan memperhatikan pengembangan paragraf, keefektifan kalimat, pilihan kata, penalaran dalam karangan, tatatulis, ejaan, teknik-teknik notasi, dan teknik penulisan ilmiah.
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	• Konsep bahasa, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia • Ragam Bahasa Indonesia • Teks ulasan buku • Kalimat efektif

	• Ejaan Bahasa Indonesia • Pola pengembangan paragraf • Bagian pendahuluan tulisan ilmiah • Bagian pembahasan tulisan ilmiah • Bagian penutup tulisan ilmiah • Kutipan dan daftar pustaka
MK Prasyarat	-
Prasyarat untuk MK	-
Referensi	Utama: • Kementerian Riset Teknologi, dan Pendidikan Tinggi. 2016. <i>Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi</i>. Jakarta: Direktorat Jenderal Pembelajaran dan Kemahasiswaan. • Suherli, dkk. <i>Cerdas Berbahasa</i>. Jakarta : Ikaprobsi, 2018.
	• Alwasilah, A. C. 2009. Pokoknya Menulis. Bandung: Angkasa. • Brotowidjojo, M. 2001. Penulisan Karya Ilmiah dan Nonilmiah. • Ikhwanuddin. 2013. "Implementasi Pendidikan Karakter Kerja Keras dan Kerjasama dalam Perkuliahan" dalam Jurnal Pendidikan Karakter,3, 153-163. • Indriati, E. 2006. Menulis Karya Ilmiah. Jakarta: Gramedia. • Riduwan. 2013. Metode dan Teknik Menyusun Proposal Penelitian. Bandung: Alfabeta. • Suparno. 2008. Keterampilan Dasar Menulis. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional. • Suherli. 2001. Panduan Membuat Karya Tulis. Bandung: Yrama Widya. • Wiratno. T. 2009. "Makna Metafungsional Teks Ilmiah dalam Bahasa Indonesia" dalam Jurnal Ilmiah: Sebuah Analisis Sistemik Fungsional. (Disertasi). Surakarta: Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret. • Wiratno. T. 2012. "Ciri-ciri Keilmiah Teks Ilmiah dalam Bahasa Indonesia" dalam Indonesian Journal of Systemic Functional Linguistics, 1, 88- 111.
Integrasi penelitian-pengabdian	Pendukung
• Khuzaemah, E., & Nurpadillah, V. (2022). Buku Ajar Sejarah, Kedudukan, Dan Fungsi Bahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi. • Khuzaemah, E., Nurpadillah, V., & Hemas, K. (2024). Pengembangan Bahan Ajar Augmented Reality Video Berorientasi Nilai Karakter Pada Mata Kuliah Bahasa Indonesia. <i>Fon: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia</i>, 20(1), 110-123. Bentuk Kegiatan:	Perangkat Lunak: Learning Management System, Portal Akademik Buku Ajar Digital berbasis Augmented Reality Perangkat Keras: Laptop & Gawai Projector infocus Papan Tulis & Spidol

Observasi dan dokumentasi project dalam karya ilmiah

Perte- muan ke-	Sub-CPMK	Indikator	Penilaian		Bahan Kajian/ Materi Pembelajaran	Metode	Konten <i>Unity of Sciences</i>	Pengalaman Belajar	Alokasi Waktu
			Kriteria & Bentuk	Bobot					
1	1. Mahasiswa mampu memahami visi misi institusi, kontrak perkuliahan dan tata tertib kuliah 2. Mahasiswa mampu menelaah sejarah perkembangan dan kedudukan bahasa Indonesia sebagai bahasa nasional dan bahasa negara secara komprehensif.	1. Mahasiswa mampu menyebutkan visi misi institusi, menyepakati kontrak perkuliahan dan tata tertib perkuliahan 2. Mahasiswa mampu menguraikan sejarah perkembangan bahasa Indonesia secara komprehensif 3. Mahasiswa mampu menganalisis fungsi bahasa Indonesia secara tepat 4. Mahasiswa mampu menganalisis fungsi dan kedudukan bahasa Indonesia dengan tepat	Kuliah tatap muka Tugas terstruktur: Tes tertulis Tugas Mandiri: Tes tertulis	5%	1. Visi dan misi UIN, fakultas, dan prodi. Kontrak perkuliahan dan tata tertib perkuliahan. 2. Sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia	1. Ceramah interaktif, <i>brainstorming</i> , dan diskusi 2. Ceramah interaktif, tanya jawab, studi kasus	Integrasi nilai-nilai keislaman, sains, dan kearifan lokal. (Q.S. Al Baqarah: 31 "Dan Dia ajarkan kepada Adam nama-nama (benda) semuanya, kemudian Dia perlihatkan kepada para malaikat, seraya berfirman, "Sebutkan kepada-Ku nama semua (benda) ini, jika kamu yang benar" Q.S. Ar-Rum: 22. Di antara tanda-tanda (kebesaran)-Nya ialah penciptaan langit dan bumi, perbedaan bahasa dan warna kulitmu. Sesungguhnya pada yang demikian itu benar-benar terdapat tanda-tanda (kebesaran Allah) bagi orang-orang yang berilmu.	1. Menyebutkan visi misi institusi. 2. <i>Brainstorming</i> untuk menyepakati kontrak perkuliahan 3. Menyimak penjelasan mengenai sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia 4. Berdiskusi mengenai pentingnya mempelajari sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia. 5. Secara bersama-sama menguraikan perkembangan sejarah bahasa Indonesia, menganalisis kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia dari sikap berbahasa seseorang atau	TM: 100 CATATAN: 100 menit Tatap Muka 120 menit tugas terstruktur 120 menit kegiatan mandiri

								sekelompok orang 6. Menyamakan persepsi dengan dosen	
2-3	Mahasiswa mampu menerapkan diksi, ragam, dan laras bahasa Indonesia dalam situasi formal dan informal dengan tepat	1. Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian diksi 2. Mahasiswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis diksi 3. Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian ragam dan laras bahasa 4. Mahasiswa mampu membedakan ragam dan laras bahasa 5. Mahasiswa mampu mengklasifikasikan macam ragam bahasa dan laras bahasa Indonesia 6. Mahasiswa mampu memahami contoh penerapan diksi, ragam, dan laras bahasa Indonesia dalam situasi formal dan informal dengan tepat	Kuliah Tatap Muka Bentuk Tes: Tes Tertulis Kriteria Tugas Terstruktur (TT) Bentuk Menulis laporan bacaan Tugas Mandiri (TM) Bentuk Menulis kalimat atau paragraf	5%	1. Pengertian diksi 2. Jenis-jenis diksi 3. Pengertian ragam dan laras bahasa 4. Perbedaan ragam dan laras bahasa 5. Macam ragam bahasa dan laras bahasa Indonesia 6. Contoh penerapan diksi, ragam, dan laras bahasa Indonesia dalam situasi formal dan informal dengan tepat	1. Indirect Instruction 2. Diskusi 3. Project Based Learning	Mengintegrasikan penggunaan bahasa Indonesia dengan nilai-nilai keislaman (Qs. Al-Isra:23)	1. Mahasiswa berdiskusi terkait materi pengertian dan jenis-jenis diksi 2. Mahasiswa berdiskusi terkait materi pengertian, perbedaan, dan macam ragam dan laras bahasa 3. Mahasiswa memahami contoh penerapan diksi, ragam, dan laras bahasa Indonesia dalam situasi formal dan informal dengan tepat 4. Mahasiswa menulis kalimat atau paragraf dengan menerapkan diksi, ragam, dan laras bahasa Indonesia dalam situasi formal dan informal dengan tepat	TP:100 TT: 120 TM: 120

		7. Mahasiswa mampu menerapkan diksi, ragam, dan laras bahasa Indonesia dalam situasi formal dan informal dengan tepat							
4-5	Mahasiswa mampu mengaplikasikan bahasa Indonesia secara lisan dan tulis sesuai kaidah EYD	1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep EYD dengan tepat 2. Mahasiswa mampu mengidentifikasi EYD dengan tepat 3. Mahasiswa mampu menganalisis penggunaan EYD dalam tulisan	<i>Kriteria:</i> Kuliah tatap muka <i>Bentuk tes:</i> Tes tulis <i>Kriteria:</i> Tugas Terstruktur (TT) <i>Bentuk tes:</i> Unjuk kerja <i>Kriteria:</i> Tugas Mandiri (TM) <i>Bentuk tes:</i> unjuk kerja		Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan (EYD) Edisi V	Drill, diskusi, kuis, cooperative learning	Al-Baqarah:148 وَلِكُلٍّ وِجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّيهَا فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ إِنَّ مَّا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ Bagi setiap umat ada kiblat yang dia menghadap ke arahnya. Maka, berlomba-lombalah kamu dalam berbagai kebajikan. Di mana saja kamu berada, pasti Allah akan mengumpulkan kamu semuanya. Sesungguhnya Allah Mahakuasa atas segala sesuatu.	1. Mahasiswa membaca dan memahami isi dari EYD. 2. Mahasiswa mengidentifikasi EYD dalam contoh-contoh tulisan 3. Mahasiswa menganalisis penggunaan ejaan Bahasa Indonesia dalam tulisan	Tatap Muka: 2 x 100 menit Tugas Terstruktur: 2 x 60 menit Tugas Mandiri: 2 x 60 menit
		4. Mahasiswa mampu menerapkan EYD dalam tulisan ilmiah. 1. 5. Mahasiswa mampu menerapkan EYD	<i>Kriteria:</i> Proses Belajar (PB) <i>Bentuk:</i> Tes tulis <i>Kriteria:</i> Tugas Terstruktur (TT) <i>Bentuk:</i>		Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan (EYD) Edisi V	Drill, diskusi, kuis, cooperative learning		4. Mahasiswa menerapkan ejaan Bahasa Indonesia dalam tulisan ilmiah 5. Mahasiswa menerapkan ejaan Bahasa	Tatap Muka: 2 x 100 menit Tugas Terstruktur: 2 x 60 menit Tugas Mandiri: 2 x 60 menit

		dalam tulisan populer.	Unjuk Kerja <i>Kriteria:</i> Tugas Mandiri (TM) <i>Bentuk:</i> Unjuk kerja					Indonesia dalam tulisan populer	
6-7	Mahasiswa mampu menulis kalimat efektif dengan konjungsi yang tepat.	1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar kalimat dengan tepat. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep kalimat efektif. 3. Mahasiswa mampu menguraikan jenis-jenis konjungsi dengan tepat 4. Mahasiswa mampu menyusun kalimat efektif dengan konjungsi yang tepat.	<i>Kriteria:</i> Kuliah Tatap Muka <i>Bentuk Tes:</i> Tes tulis <i>Kriteria:</i> Tugas Terstruktur (TT) <i>Bentuk Tes:</i> Tes tulis <i>Kriteria:</i> Tugas Mandiri (TM) <i>Bentuk Tes:</i> Tes tulis	5%	1. Konsep dasar kalimat 2. Konsep kalimat efektif 3. Konjungsi	<i>Indirect instruction</i> (Pembelajaran berbasis masalah dan Diskusi)	QS. Ibrahim ayat 24 “Tidaklah kamu memperhatikan bagaimana Allah telah membuat perumpamaan kalimat yang baik seperti pohon yang baik, akarnya kuat dan cabangnya (menjulang) ke langit” (QS. Ibrahim: 24) Mengintegrasikan dengan nilai-nilai keislaman (kesantunan dalam berbahasa)	1. Mahasiswa menjelaskan konsep dasar kalimat dengan tepat. 2. Mahasiswa menjelaskan konsep kalimat efektif. 3. Mahasiswa menguraikan jenis-jenis konjungsi dengan tepat. 4. Mahasiswa menyusun kalimat efektif dengan konjungsi yang tepat	TM: 2 x 100'
8	UTS			25%					
9-10	Mahasiswa mampu menyusun paragraf yang kohesif dan koherensif	1. Mahasiswa mampu menjelaskan definisi dan fungsi paragraf 2. Mahasiswa mampu menjelaskan ciri-ciri paragraf	<i>Kriteria:</i> Kuliah Tatap Muka <i>Bentuk Tes:</i> Tes tulis <i>Kriteria:</i>	5%	1. Definisi dan fungsi paragraf 2. Ciri-ciri paragraf 3. Jenis-jenis paragraf 4. ide pokok dan kalimat utama paragraf	<i>Independent Study:</i> <i>Brainstorming, Peer review</i>	Menyusun paragraf yang kohesif dan koheren dapat diaplikasikan untuk memproduksi teks-teks yang memperkuat identitas budaya.	1. Mahasiswa menjelaskan definisi dan fungsi paragraf. 2. Mahasiswa menjelaskan ciri-ciri paragraf 3. Mahasiswa menjelaskan	TM: 2x100'

		3. Mahasiswa mampu menjelaskan jenis-jenis paragraf 4. Mahasiswa mampu menunjukkan ide pokok dan kalimat utama dalam paragraf 5. Mampu menunjukkan paragraf yang kohesif dan koheren 6. Mampu menyusun paragraf yang kohesif dan koheren	Tugas Terstruktur (TT) <i>Bentuk Tes:</i> Tes Tulis <i>Kriteria:</i> Tugas Mandiri (TM) <i>Bentuk Tes:</i> Tes Tulis		5. paragraf yang kohesif dan koheren			jenis-jenis paragraf 4. Mahasiswa menunjukkan ide pokok dan kalimat utama dalam paragraf 5. Mahasiswa menunjukkan paragraf yang kohesif dan koheren 6. Mahasiswa menyusun paragraf yang kohesif dan koheren	
11	Mahasiswa mampu memahami dan mengaplikasikan teknik menulis	1. Mampu memahami konsep dasar keterampilan menulis 2. Mampu memahami teknik menulis 3. Mampu mengklasifikasi tulisan ilmiah dan populer. 4. Mahasiswa memahami teknik menulis kreatif menggunakan media cetak dan digital. 5. Mampu menghasilkan	<i>Kriteria:</i> kuliah tatap muka <i>Kriteria:</i> Tugas Terstruktur <i>Bentuk:</i> Tes Tulis <i>Kriteria:</i> Tugas Mandiri <i>Bentuk:</i> Tes tulis	5%	1. Pengertian, ciri, dan jenis menulis 2. Menulis karya tulis ilmiah dan populer. 3. Pengembangan Keterampilan menulis kreatif dan inovatif di era digital	<i>Project Based Learning, Diskusi</i>	Mengintegrasikan kemampuan menulis dengan nilai-nilai keislaman seperti pesan dalam: Surah Al-'Alaq (96:1-5): Ayat ini dimulai dengan perintah " <i>iqra</i> " yang berarti "bacalah" yang berkaitan dengan kegiatan menulis. Terutama dalam ayat (QS. Al-'Alaq[96]: 4) Allah Subhanahu wa Ta'ala berfirman: (الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ء)	1. Menjelaskan pengertian menulis 2. Menjelaskan teknik menulis 3. Menerapkan teknik menulis 4. Menghasilkan tulisan	TaMu: 100' TT: 120' TM: 120'cl

		tulisan sesuai kaidah.					“Yang telah mengajarkan manusia dengan qalam.” Juga pentingnya menulis seperti yang tertulis dalam Surah Al-Qalam (68:1) yang menggunakan kata pena sebagai sumpah, yang menunjukkan pentingnya menulis. Allah Ta’ala berfirman, يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَابَّرْتُمْ بَيْنَ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوهُ “Hai orang-orang yang beriman, apabila kamu bermu’amalah tidak secara tunai untuk waktu yang ditentukan, hendaklah kamu menuliskannya.” (QS. Al-Baqarah: 282) Dari ‘Abdullah bin ‘Amr dan Anas bin Malik radhiyallahu ‘anhuma, Rasulullah shallallahu ‘alaihi wa sallam bersabda, قَبِّلُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابِ “Jagalah ilmu dengan menulis.” (Shahih Al-Jami’, no.4434)		
--	--	------------------------	--	--	--	--	---	--	--

12	Mahasiswa mampu memahami dan mengaplikasikan teknik berbicara	1. Dapat menjelaskan konsep dasar berbicara (pengertian, jenis, faktor yang mempengaruhi keterampilan berbicara) 2. Dapat menyusun rancangan/rencana konsep praktik keterampilan berbicara (diskusi, pidato, ceramah, membawakan acara) 3. Dapat mempraktikkan keterampilan berbicara pada media audio visual	<i>Tes:</i> Kuis menggunakan aplikasi kahoot <i>Nontes:</i> Tugas Terstruktur: Proyek (Membuat produk keterampilan berbicara dalam bentuk video) <i>Nontes:</i> Observasi	5%	1. Konsep Dasar Berbicara (Pengertian/ hakikat, jenis) 2. Rancangan Praktikum Berbicara 3. Praktikum Keterampilan Berbicara	<i>Independent Study</i> (Strategi Belajar Mandiri): Diskusi, praktik	Mengintegrasikan nilai-nilai berbicara yang baik sesuai dengan QS.Al-Isra' ayat 53 وَقُلْ لِعِبَادِيَ يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا Artinya: "Katakanlah kepada hamba-hamba-Ku supaya mereka mengucapkan perkataan yang lebih baik (dan benar). Sesungguhnya setan itu selalu menimbulkan perselisihan di antara mereka. Sesungguhnya setan adalah musuh yang nyata bagi manusia." pada berbagai jenis keterampilan berbicara.	1. Mahasiswa berdiskusi mengenai konsep dasar berbicara (pengertian, jenis, faktor yang mempengaruhi keterampilan berbicara). 2. Dapat menyusun rancangan/rencana konsep keterampilan berbicara (diskusi, pidato, ceramah, membawakan acara) 3. Mahasiswa melakukan praktik berbicara dalam bentuk produk/rekaman audio visual.	TM: 100'
13-15	Mahasiswa mampu menganalisis kaidah kebahasaan dalam penulisan karya tulis ilmiah.	1. Mampu menjelaskan pengertian karya ilmiah 2. Mampu menjelaskan ciri dan karakteristik karya ilmiah (populer dan akademik) 3. Mampu menjelaskan sistematika	<i>Kriteria:</i> Proses Belajar (PB) <i>Bentuk tes:</i> Brainstroming <i>Kriteria:</i> Tugas Terstruktur (TT) <i>Bentuk:</i> Makalah, Studi Kasus,	7,5%	1. Konsep Dasar Karya Ilmiah 2. Bahasa Indonesia dalam Karya Ilmiah 3. Etika Penulisan Karya Ilmiah,	<i>Brainstorming</i>, diskusi, penugasan	Mengintegrasikan nilai-nilai keislaman dan budaya serta tata bahasa Indonesia dalam penyusunan karya ilmiah. QS. Al-Alaq 1-5 Hadits Bukhari no 6475 Hadits Muslim no 74	1. <i>Brainstorming</i> konsep dasar karya ilmiah. 2. Membedakan ciri dan karakteristik karya ilmiah populer dan akademik. 3. Membahas sistematika kaidah penulisan bahasa	PB: 3x100' TT: 3x60' TM: 3x60'

		penulisan karya ilmiah. 4. Memahami cara penulisan kutipan, catatan kaki, dan daftar pustaka. 5. Mampu mengidentifikasi ciri-ciri plagiarisme. 6. Mampu mengadaptasi penggunaan <i>artificial intelligence</i> dalam penulisan karya tulis ilmiah secara bijak dan bertanggung jawab.	dan Presentasi <i>Kriteria:</i> Tugas Mandiri (TM) <i>Bentuk:</i> Membandingkan artikel ilmiah dengan artikel populer				(hadits tentang berkata baik/diam)	Indonesia yang perlu diperhatikan dalam karya ilmiah. 4. Membahas cara penulisan kutipan, catatan kaki dan daftar pustaka sesuai dengan pedoman yang berlaku. 5. Brainstorming etika penulisan karya ilmiah untuk menghindari plagiarisme dan menganalisis contoh karya ilmiah dan mengidentifikasi potensi plagiarisme di dalamnya. 6. mempraktikkan penggunaan <i>artificial intelligence</i> dalam penulisan karya tulis ilmiah secara bijak dan bertanggung jawab.	
16	UAS			35%					

Komponen dan Bobot Penilaian :

1. Tugas Terstruktur dan Mandiri : 40%

2. Tugas Mandiri (UTS) : 25%
3. Tugas Mandiri (UAS) : 35%

Nilai Akhir = TT (40%) + Tugas Mandiri UTS (25%) + Tugas Mandiri UAS (35%)

KISI-KISI TUGAS MAHASISWA, UTS, DAN UAS

Rencana Tugas, UTS, dan UAS	Tatap Muka ke-	Tujuan Tugas	Uraian Tugas				Kriteria Penilaian
			Objek Garapan	Batasan yang Harus dikerjakan	Metode/cara pengerjaan tugas	Bentuk Luaran Tugas	
Tugas Mandiri	1	Mendalami sejarah, kedudukan, dan fungsi bahasa Indonesia	Tugas Terstruktur: Menguraikan sejarah dan menganalisis kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia dari sikap berbahasa seseorang atau sekelompok orang Tugas Mandiri: Mengaplikasikan kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia dalam sikap berbahasa di kehidupan sehari-hari	Mahasiswa menjelaskan sejarah dan menganalisis kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia dari sikap berbahasa seseorang atau sekelompok orang yang diberikan dosen	Tugas terstruktur Tugas diberikan pada pertemuan ke-1: - tugas dikerjakan secara individual. - tenggat waktu satu minggu setelah tugas diberikan dan dikumpulkan di portal akademik	Teks tertulis dalam bentuk salinan digital.	5%
Tugas Mandiri	2	Memahami diksi, ragam dan laras bahasa Indonesia dalam situasi formal dan informal dengan tepat	Menulis kalimat atau paragraf dengan menerapkan diksi, ragam, dan laras bahasa Indonesia dalam situasi formal dan informal dengan tepat	Menulis kalimat atau paragraf dengan memilih 1 ragam atau jenis laras bahasa Indonesia dengan pilihan diksi yang tepat	Tugas diberikan pada pertemuan ke-2 dan 3: - Tugas terstruktur dikumpulkan pada pertemuan ke-2. - Tugas Mandiri dikumpulkan pada pertemuan ke-3.	Tugas Terstruktur (TT) Membuat laporan bacaan terkait materi Tugas Mandiri (TM) Menulis kalimat atau paragraf dengan menerapkan	

Rencana Tugas, UTS, dan UAS	Tatap Muka ke-	Tujuan Tugas	Uraian Tugas				Kriteria Penilaian
			Objek Garapan	Batasan yang Harus dikerjakan	Metode/cara pengerjaan tugas	Bentuk Luaran Tugas	
						diksi, ragam, dan laras bahasa Indonesia dalam situasi formal dan informal dengan tepat	
Tugas Mandiri	4	1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep EYD dengan tepat 2. Mahasiswa mampu mengidentifikasi EYD dengan tepat 3. Mahasiswa mampu menganalisis penggunaan EYD dalam tulisan	Menjelaskan konsep EYD dengan tepat Mengidentifikasi EYD dengan tepat Menganalisis penggunaan EYD dalam tulisan	Mahasiswa mengerjakan quiz terkait penerapan EYD secara mandiri melalui <i>quizizz</i>	Tugas diberikan pada pertemuan ke-4, dikerjakan secara individual dan tepat waktu	Hasil skor Quizizz	2.5%
Tugas Mandiri	5	4. Mahasiswa mampu menerapkan EYD dalam tulisan ilmiah. 5. Mahasiswa mampu menerapkan EYD dalam tulisan populer.	Menerapkan EYD dalam tulisan ilmiah Menerapkan EYD dalam tulisan populer	1. membaca tulisan ilmiah dan populer 2. menganalisis penerapan EYD dalam tulisan yang telah dibaca	Tugas diberikan pada pertemuan ke-5, dikerjakan secara individual dan tepat waktu	Portofolio	2.5%
Tugas Mandiri	7	Meningkatkan keterampilan menyusun kalimat efektif menggunakan konjungsi yang tepat.	Menyusun kalimat efektif dengan menggunakan konjungsi yang tepat.	1. menyusun kalimat efektif menggunakan konjungsi yang tepat. 2. menyusun kalimat efektif dengan memperhatikan unsur-unsur kalimat.	Tugas diberikan pada pertemuan ke-7: 1. tugas dikerjakan secara individual. 2. tugas dikumpulkan tepat waktu pada pertemuan ke-7	Teks tertulis dalam bentuk soft-file.	2.5%
Tugas Terstruktur	9	Mengembangkan keterampilan menyusun paragraf	Menyusun paragraf sesuai topik yang ditentukan.	1. menyusun paragraf berdasarkan dengan topik yang ditentukan.	Tugas diberikan pada pertemuan ke-9: 1. tugas dikerjakan secara individual.	Teks tertulis dalam bentuk soft-file.	5%

Rencana Tugas, UTS, dan UAS	Tatap Muka ke-	Tujuan Tugas	Uraian Tugas				Kriteria Penilaian
			Objek Garapan	Batasan yang Harus dikerjakan	Metode/cara pengerjaan tugas	Bentuk Luaran Tugas	
		yang kohesif dan koheren.		2. menyusun paragraf berdasarkan jenis-jenis paragraf.	2. tugas dikumpulkan tepat waktu pada pertemuan ke-10.		
Tugas Terstruktur	11	Meningkatkan kemampuan menulis populer secara kreatif	Mahasiswa menulis naskah untuk mengerjakan tugas terstruktur pertemuan ke-12 (video berdurasi 1 menit)	Mahasiswa diberikan pilihan untuk membuat naskah/skrip: 1. tulisan ilmiah (pidato, siniar/wawancara singkat) 2. tulisan populer (<i>stand up comedy</i> , konten media sosial) 3. untuk mengerjakan tugas terstruktur pertemuan ke-12 (video berdurasi 1 menit)	Tugas diberikan di pertemuan ke-11 dan dikumpulkan di pertemuan ke-12	Teks digital bentuk word/pdf diunggah di Google Drive yang ditentukan	5%
Tugas Mandiri	11	Meningkatkan kemampuan menulis ilmiah.	Menulis teks berita/artikel/opini di media daring.	Menulis berita dengan tema bebas, tetapi	Tugas diberikan di pertemuan ke-11 dan dikumpulkan di pertemuan		5%
Tugas terstruktur	12	Mengaplikasikan teknik berbicara dalam praktik berbagai macam jenis berbicara	Membuat produk keterampilan berbicara dalam bentuk audio visual	Membuat produk keterampilan berbicara dalam bentuk audio visual, seperti: pidato, ceramah, dan membawakan acara.	Tugas diberikan dalam bentuk proyek(<i>project</i>) yang dikerjakan individu dengan produk berupa video audio visual yang menampilkan praktik keterampilan berbicara.	Produk praktik keterampilan berbicara dalam bentuk audio visual	
Tugas Mandiri	13	Membandingkan artikel ilmiah pada jurnal terakreditasi sinta (1-6) dengan artikel populer (sesuai dengan bidang kajian dan prodi masing-masing) untuk	Menemukan perbedaan ciri dan sistematika (termasuk struktur) karya tulis ilmiah populer dan akademik.	1. Menemukan karya ilmiah akademik dan populer untuk dibandingkan. 2. Mengidentifikasi ciri dan sistematika (termasuk struktur) karya tulis ilmiah	Tugas diberikan pada pertemuan ke-13 dan diulas pada pertemuan ke-14.	Uraian tentang ciri dan sistematika pada karya tulis ilmiah akademik dan populer.	5%

Rencana Tugas, UTS, dan UAS	Tatap Muka ke-	Tujuan Tugas	Uraian Tugas				Kriteria Penilaian
			Objek Garapan	Batasan yang Harus dikerjakan	Metode/cara pengerjaan tugas	Bentuk Luaran Tugas	
		menemukan ciri dan sistematika keduanya.		populer dan akademik.			
Tugas Mandiri	15	Menguraikan ide atau gagasan paradigma moderasi beragama dalam pusara <i>artificial intelligence</i> sehingga mahasiswa mengerti batasan penggunaan AI. (AI hanya sebatas membantu konsep dasar, pengembangan pemikiran tetap berpedoman pada teori)	1. Menemukan ide atau gagasan paradigma moderasi beragama dalam kehidupan bermasyarakat. 2. Mengonsep paradigma moderasi beragama perspektif <i>artificial intelligence</i> 3. Mempertentangkan hasil konsep moderasi beragama perspektif <i>artificial intelligence</i> dengan konsep pemikiran pribadi	Mendiferensiasikan konsep paradigma moderasi beragama perspektif <i>artificial intelligence</i> dengan pemikirann pribadi	Tugas diberikan pada pertemuan ke-15	Presentasi	5%