

Инновационная карта преподавателя ОГБПОУ «ТГПК» Купцевич Н.А.

№	Характеристика нововведения	
1.	Вид нововведения Освоение опыта: А.Н. Хуторской, доктор педагогических наук, чл.-корр. РАО, зав. лабораторией методологии общего среднего образования Учреждения РАО «Институт содержания и методов обучения» Е.Н. Ильин, педагог-новатор	Проблема реализации принципа человекообразности отражена в анализе известных человеко-ориентированных систем обучения (А.В. Хуторской, В.В. Гузеев, А.М. Кушнер, В.Г. Рындак). Данный принцип связан с проблемой социализации, которая заключается в противоречии между социальной обусловленностью и человеческой предназначенностью системы образования. МДК – метод духовного контакта: от опыта личности - к анализу художественного произведения и от него - к Книге.
2.	По сфере обновления Содержание образования Методики обучения (технологии) Организация образовательного процесса	Корректировка рабочих программ и программно методического комплекса в условиях реализации ФГОС СПО с целью: - возможности применения аксиологического подхода - создания метапредметных связей и интеграции содержания образования Аксиологический подход, онтологический подход, принцип «практического человековедения Е.Н. Ильина, приемы синекдохичности А.А. Потебни, синестезии, этического, эмпатического диалога и др. УМК, электронные образовательные курсы в системе LMS Moodle по дисциплинам «Русский язык», «Литература», «Детская литература с практикумом по выразительному чтению», «Речевая коммуникация», «Организация театрализованной деятельности детей дошкольного возраста», авторские презентации, видеоматериалы, информационные ресурсы, учебно-методическая литература (перечень прилагается) Творческое развитие, социализация студентов, развитие ценностно-смысловых ориентиров и ценностно-профессиональной мотивации через организацию внеаудиторной работы (проекты, конкурсы, викторины)

	Система воспитательной работы	
3.	Инноватор	Купцевич Н.А.
4.	Научный руководитель-консультант	Леонтьев Э.П., кандидат филологических наук
5.	Образовательное учреждение	ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж»
6.	Должность	преподаватель русского языка и литературы
7.	Дисциплина	«Русский язык и литература. Литература», «Русский язык и литература. Русский язык», «Детская литература с практикумом по выразительному чтению», «Организация театрализованной деятельности детей дошкольного возраста»
8.	Группы, участвующие в реализации нововведения	группы специальности 44.02.01 Дошкольное образование
9.	Сроки реализации нововведения	2016 -2020 гг.
10.	Проблема, на решение которой направлена инновация	Литература как учебная дисциплина является просто транслятором социокультурного опыта человечества, вечных ценностей и традиций. Монологичность образовательной системы усиливает ее информационный компонент, ослабляя знаниевый. Конфликт между сущностью художественной литературы («человековедения», по меткому слову М. Горького) и сущностью понятия «стандарт» (англ. standard - норма, образец, шаблон, трафарет, не содержащий ничего оригинального). Не изменился подход: строго очерченный круг знаний, легко проверяемый при опросе – это удобно для формирования единого мировоззрения, но не свободной творческой личности.
11.	Актуальность	В соответствии с требованиями ФГОС принцип человекообразности с опорой на жизненный опыт обучающегося направлен на социальную реальность в системах «человек - человек», «человек - общество», «человек - мир»; способствует преобразованию ценностного мира автора художественного произведения в личные ценностные приоритеты, а также формирует культуру современного человека: умение общаться с Миром, чувствовать в нем свое место.
12.	Цель инновации	Удовлетворение потребностей студентов в творческой самореализации, саморазвитии, продуктивной образовательной деятельности, освоении культурных достижений человечества: - ориентация на конструирование будущего - формирование личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; - формирование эмоционально-личностного отношения к явлениям окружающего мира: восприятие, реагирование, усвоение и организация ценностной ориентации, ее распространение на предстоящую

		профессиональную деятельность. Формирование у студентов общих и профессиональных компетенций WorldSkillsRussia
13.	Концепция изменений	Создание студентом собственного образовательного продукта развивает эвристические качества личности: когнитивные (умение чувствовать окружающий мир, задавать вопросы, отыскивать причины явлений, обозначать свое понимание или непонимание вопроса и др.), креативные (вдохновенность, фантазия, гибкость ума, чуткость к противоречиям, прогностичность, наличие своего мнения и др.), оргдеятельностные (умение поставить цель и организовать ее достижение, способность к рефлексивному мышлению и др.). Использование ЭОР позволяет студенту самому выбирать тип, вид, форму материала, способствует раскрытию его субъективного опыта.
14.	Новизна	«Смысл образования человека – реализация его возможностей». Предоставление студенту возможности познавать окружающий мир исходя из его личностных особенностей и создавать тем самым свой образовательный продукт, отличный от продуктов других обучающихся.
15.	Практическая значимость	Активное использование накопленного опыта для подготовки студентов к участию в соревнованиях молодых профессионалов WorldSkills.

Краткое содержание нововведения

№	Содержание этапов деятельности	Ожидаемый результат	Сроки
1.	Анализ проблемы и корректировка своей педагогической деятельности в соответствии с поставленными задачами.	Программно-методические материалы: Рабочая программа по дисциплине; Контрольно-измерительные материалы; Рабочая тетрадь студента для самостоятельной работы; Электронный образовательный курс - с использованием практических заданий с учетом особенностей принципа человекообразности. Учебно-методическое пособие по дисциплине «Литература» в рамках реализации проекта. Определение основных базовых, ключевых и специальных компетенций, уровня их формирования у студентов.	2016-2017 учебный год

	2.	Реализация проекта Актуализация самостоятельности и активности студентов, организация их рефлексивной деятельности, создание ситуаций успеха на занятиях.	Разработка занятий в соответствии с требованиями ФГОС и реализацией принципа человекообразности. Вовлечение студентов в проектную и исследовательскую деятельность. Представление опыта по теме на научно-практических конференциях, публикации. Участие в Областных, Региональных, Межрегиональных и Всероссийских конкурсах и олимпиадах.	2016-2020 учебный год
	3.	Соотнесение прогнозируемых результатов с реально достигнутыми.	Развитие у студентов позитивной «Я-концепции», поисковой и интеллектуальной активности, познавательных потребностей, профессионально-ценностных ориентаций. Обобщение опыта на Всероссийской научно-практической конференции.	2019-2020 учебный год
16.	Способы диагностики результатов инновационной деятельности		– в форме анкетирования; – анализ динамики и качества творческих работ обучающихся (проектов, исследований); – анализ результатов промежуточной аттестации студентов с целью выявления положительной динамики качества обученности; – мониторинговые процедуры: диагностические исследования; – внешняя оценка на этапе итоговой аттестации.	
17.	Формы представления опыта			
	1.	Педагогический проект «Принцип человекообразности на занятиях по литературе как возможность профессиональной	Учебно-методическое пособие для преподавателей ССУЗов и учителей ОУ УДК 372.882 ББК 74. 261.8 К 92	Региональная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы и инновационные подходы в образовании»: выступление и публикация на тему Электронный образовательный курс как средство активизации самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и литература. Литература», 2019 г. III Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Профессиональное образование XXI века: проблемы и перспективы», выступление и публикация Региональный конкурс для педагогических работников «Мастер-класс», ТОПИПКРО: - Использование приема «литературный квилт» на уроках литературы», 2019г.

		реализации студента»	Томск, 2015. – 56 с. Учебно-методическое пособие было представлено на XV Межрегиональной выставке-ярмарке «Образование. Карьера. Занятость» (Сертификат); на Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Профессиональное образование XXI века: проблемы и перспективы» в ноябре 2015 г.	- Прием создания образно-художественных эйдос-конспектов на примере уроков «Русский язык и литература. Литература» – Диплом призера, 2018 г. - Реализация принципа человекообразности на уроках по дисциплине «Русский язык и литература. Литература» – Диплом II степени, 2017 г.. IV Межрегиональный конкурс учебно-методического обеспечения образовательного процесса преподавателей ПОО Сибирского федерального округа. Номинация «Лучшая методическая разработка урока с применением современных педагогических технологий» - Диплом III степени, 2019 г. III Межрегиональный конкурс учебно-методического обеспечения образовательного процесса среди преподавателей ПОО СФО в номинации «Лучший учебный электронный курс, разработанный в СДО Moodle» - Диплом победителя I степени, 2018 г. Региональный конкурс профессионального мастерства «Томский педагог», ТОИПКРО: - Номинация «Конспект урока»– Диплом призера, 2018 г. - Номинация «Презентация к уроку или занятию» (ТОИПКРО) – Диплом III степени, 2017 г. - Номинация «Конспект урока» (ТОИПКРО) – Диплом III степени, 2017 г. Региональный конкурс для педагогических работников «Учитель-методист»,ТОИПКРО: -Номинация «Лучшие методические рекомендации» (ТОИПКРО) – Диплом III степени, 2017 г. - Номинация «Лучшая рабочая тетрадь» (ТОИПКРО) – Диплом III степени, 2017 г. Областной научно-практический семинар «Актуальные проблемы и инновационные подходы в образовании», выступление публикация на тему «Тренинг как форма обучения при метапредметном подходе», 2017 г. Круглый стол в рамках Духовно-исторических Кирилло-Мефодьевских чтений и Дней Славянской письменности и культуры, выступление на тему «Ребенок как знаковая фигура поэзии Серебряного века», 2017 г. Региональная научно-практическая конференция «Современные образовательные технологии в практической деятельности специалистов в условиях реализации ФГОС НОО и ФГТ в ДОУ», выступление и публикация на тему «Аксиологический подход в преподавании литературы», 2016 г. Международный творческий конкурс презентаций «Слайд-2016» («Победи своих драконов (к 120-летию со дня рождения великого сказочника Е. Шварца)» - Диплом победителя II степени, 2016 г.
		Ученический проект «Создай себя, ЧИТАТЕЛЬ!»	XIII Всероссийский Фестиваль Проектов (ОГБУДПО «ТОИПКРО», 2019 г. Диплом победителя). Региональная научно-практическая конференция «Технологии организации научно-исследовательской деятельности студентов» (Департамент профессионального образования Томской области, Региональный центр развития профессиональных компетенций», 2019 г., Диплом I степени).	

			III Открытая научно-практическая конференция студентов ПОО Томской области «Лингвистика в контексте государственной политики» (Департамент профессионального образования Томской области, 2019 г., Диплом I степени). Региональный конкурс «Любимый Томск» в номинации «Сочинение» (ОГБУДПО «ТОИПКРО», Центр организационно-методической работы, 2019 г., Диплом I степени). Региональный конкурс творчества и фантазии «С чистого листа» (ОГБУДПО «ТОИПКРО», Центр организационно-методической работы, 2019 г., Диплом I степени). Региональный этап Всероссийского фестиваля творческих профессий в системе профессионального образования Томской области в номинации «Арт-профи-ролик» (Департамент профессионального образования Томской области, 2019 г. Сертификат участника). Региональный конкурс проектов «Рассказы о любимой книге» в номинации «Газета, посвященная любимой книге» (ОГБУДПО «ТОИПКРО», 2018 г., Диплом I степени). Региональный конкурс «По страницам любимых книг» (ОГБУДПО «ТОИПКРО», 2018, 2017 г., номинация «Эссе» - Диплом I степени (2 участника); номинация «Стихотворение» - Диплом I степени (2 участника). Региональная заочная олимпиада школьников Томской области по литературе 2017-2018 год (ОГБУДПО «ТОИПКРО», Диплом призера – 2 участника). Открытая научно-практическая студенческая конференция «Технологии организации научно-исследовательской деятельности студентов» (Департамент профессионального образования Томской области, 2018 г. Диплом II степени). Областная научно-практическая конференция студентов ПОО Томской области «Лингвистика в контексте государственной политики» (Департамент профессионального образования Томской области, 2017 г. Диплом I степени). Межрегиональная научно-практическая студенческая конференция, посвященная Дню Российской науки, 2017 г. – Сертификат участника). Региональный конкурс мультимедийных презентаций «Творчество Н.А. Некрасова», 2016г. – Департамент профессионального образования Томской области - Диплом победителя). Всероссийская комбинированная олимпиада «Филологический триатлон», 2016 г. – Диплом III степени. Региональная научно-практическая конференция «Технологии организации научно-исследовательской деятельности студентов», 2016 г. Диплом II степени). Областной литературно-мультимедийный конкурс буктрейлеров «Книга@Кино», 2016 г. – Сертификат участника.
2.	Электронный образовательный	http://old.pedcollege.tomsk.ru/moodle/course/view.php?id=410	Электронный образовательный курс по дисциплине «Русский язык и литература. Литература».

	курс в системе LMS Moodle.	http://old.pedcollege.tomsk.ru/moodle/course/view.php?id=444 http://old.pedcollege.tomsk.ru/moodle/course/view.php?id=409 http://old.pedcollege.tomsk.ru/moodle/course/view.php?id=486 http://old.pedcollege.tomsk.ru/moodle/course/view.php?id=443	Электронный образовательный курс «Русский язык и литература. Русский язык» . Электронный образовательный курс по дисциплине «Детская литература». Электронный образовательный курс «Практикум по выразительному чтению». Электронный образовательный курс «Организация театрализованной деятельности с дошкольниками».
3	Персональный методический сайт преподавателя	https://sites.google.com/site/natalaaleksaandrovnakupcevic/	На сайте располагаются все учебно-методические материалы (пособия, статьи, конспекты занятий, мастер-классы, исследовательские работы, проекты, авторские видеоматериалы и презентации. Сайт предназначен для учителей-предметников.
4	Учебно-методическое пособие	Работа с Электронным образовательным курсом в системе MOODLE по дисциплине Русский язык и литература. Литература, 2019	Методическая разработка содержит указания по организации самостоятельной деятельности студентов на основе технологии электронного обучения, реализации новых форм и методов обучения, в том числе индивидуализированного.

		Методические рекомендации по подготовке и защите исследовательской работы по дисциплине «Русский язык и литература» для преподавателей и студентов, 2017 Самостоятельная работа студентов на занятиях по дисциплине «Литература», 2019 Рабочая тетрадь по дисциплине Детская литература с практикумом по выразительному чтению Рабочая тетрадь по дисциплине «Русский язык и литература. Литература», 2018	Региональный конкурс для педагогических работников «Учитель-методист». Номинация «Лучшие методические рекомендации» (ТОИПКРО). Самостоятельная работа, представленная в пособии, способствует развитию культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, образного и аналитического мышления. Всероссийский конкурс «Современный педагог», номинация «Методические разработки»; Web – адрес публикации: http://konkursidei.ru/publikaciya_materialov/katalog_publicacij/. – 60 с. Дата публикации: 16.03. 2016. Тетрадь снабжена справочным материалом, практическими и творческими заданиями, упражнениями, помогающими усвоить основные темы программы. Всероссийский конкурс «Современный педагог», номинация «Методические разработки»; Web – адрес публикации: http://konkursidei.ru/publikaciya_materialov/katalog_publicacij/. – 60 с. Дата публикации: 27.12. 2016. IV Межрегиональный конкурс учебно-методического обеспечения образовательного процесса преподавателей ПОО Сибирского федерального округа. Номинация «Лучшее учебно-методическое пособие для самостоятельной внеаудиторной работы студентов».
	Общеколледжные мероприятия		2018-2019 гг. Конкурс буклетов «Токи-токи-тошки» (по одному из малых жанров детского фольклора).

			Литературный квилт по сказкам А.С. Пушкина и К.И. Чуковского. Конкурс презентации детской книги «Книжкины именины». Конкурс чтецов «ЧуДетство», посвященный Всемирному дню поэзии. 2017-2018 гг. Фотоконкурс «Book forever=Книга навсегда» (фотографии на сайте и в газете «Студенческий меридиан»). Дискуссия «Нужна ли классика читателю XXI века?». Конкурс чтецов «Поэзия Золотого века». Конкурс чтецов «Этот мир очарованья, этот мир из серебра» («Поэты Серебряного века – детям»). Фотоконкурс «Как хорошо уметь читать» (дети с книгой). Конкурс «Моя первая книжка» (в рамках конкурсного задания «Выразительное чтение, презентация книги» чемпионата «Молодые профессионалы» WorldSkills). 2016-2017 гг. Конкурс «Поэзия – душа святая!», посвященный Международному дню поэзии. Конкурс «Все мы родом из детства» (по произведениям детских писателей и книг- юбиларов). Конкурс баронов Мюнхаузен (к 225-летию книги Р.Э. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена»).
		Индивидуальные исследовательские и творческие проекты, посвященные юбилеям книг	– Вечный спор поколений в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети» (к 155-летию романа). – Значение снов в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» (к 150-летию романа «Преступление и наказание»). – «История детской души» в рассказах Тэффи (к 145-летию со дня рождения писательницы) – Символизм в поэзии Д. Бальмонта (к 150-летию со дня рождения поэта). – Тема памяти в повести В. Распутина «Прощание с Матёрой» (к 40-летию повести, 80-летию В. Распутина и Году экологии в России). – «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» Астрид Линдгрен - книга о праве быть ребенком (к 110-летию А. Линдгрен). – Поверь в себя — и стань сильнее (по сказке Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду») - к 110-летию со дня рождения Лилиан Муур. – Возвращение к себе самому (по сказке-притче А.- С. Экзюпери «Маленький принц») - к 70-летию первой публикации книги.