

Русский язык для всех:

Мягкий знак Ь для обозначения мягкости согласных

Для обозначения мягкости согласных (кроме шипящих) буква ь пишется:

на конце слова (в том числе в неопределенной форме глагола и повелительном наклонении), например: хорь, витязь, гавань, бросить (неопределенная форма глагола), брось (повелительное наклонение);

в середине слова:

после мягкого л, стоящего перед любым согласным (твердым или мягким), например: пальма, сельдь, льстить, колокольчик. Между двумя л буква ь не пишется: аллея, иллюзия; после мягкого согласного, стоящего перед твердым согласным, например: весьма, усадьба, тесьма, просьба, раньше, тоньше;

после мягкого согласного, стоящего перед мягкими г, к, б, м, являющимися результатом изменения соответствующих твердых: например: серьги, (на) свадьбе, письменный. Но: Людмила, тмин.

В остальных случаях буква ь в середине слова для обозначения мягкости согласных не пишется, например: мостик, песня, доблесть, разве.

Примечание

1. Следует запомнить, что буква ь не пишется в сочетаниях чк, чн, нч, нщ, рз, щн, например: печка, печник, нянчить (хотя нянька), каменщик, мощный, сборщик.
2. Буква ь сохраняется перед суффиксами -ся в неопределенной форме глагола и перед окончанием -те в повелительном наклонении, например: приготовить — приготовиться, приготовь — приготовьтесь.

Мягкий знак Ь после шипящих на конце глаголов, существительных, наречий и частиц

После шипящих ж, ч, ш, щ буква ь пишется:

в именах существительных женского рода единственного числа: речь, тишь, мощь;

Примечание. В существительных мужского рода ь после шипящих не пишется, например: меч, шалаш. Без мягкого знака пишется и краткие прилагательные, с основой на шипящий, например: горяч, сведущ, хорош.

в повелительном наклонении глаголов: назначь, отрежь, съешь, назначьте, отрежьте, съешьте.

в неопределенной форме глаголов: стричь, стричься;

во 2-м лице единственного числа глаголов настоящего и будущего времени, например: несешь, бросишь, несешься, бросишься;

В наречиях (кроме уж, замуж, невтерпеж), например: невмочь, сплошь;
в частицах вишь, бишь, лишь, ишь.

Правописание разделительных Ъ и Ь

Хотя буквы Ъ и Ь сами по себе не обозначают никаких звуков, но они пишутся для того, чтобы правильно произносить слова. Сравните, например: СЕМЯ (без мягкого знака) и СЕМЬЯ (с разделительным мягким знаком). Чтобы запомнить, когда нужно писать мягкий знак, а когда – твердый знак, нужно выучить следующие правила.

Разделительный Ь пишется внутри слова (в корне или суффиксе, но только не после приставки) перед буквами Е, Ё, Ю, Я, И (ВЬЮГА, БУРЬЯН, ЛИСЬИ СЛЕДЫ), а также в некоторых заимствованных (иностранных) словах перед буквой О (БУЛЬОН, СИНЬОР, ГИЛЬОТИНА). Мягкий знак обычно смягчает предшествующий ему согласный звук и, кроме этого, заставляет нас произносить дополнительный звук [Й].

Разделительный Ъ (твердый знак) нужно писать на стыке приставки и корня, если приставка оканчивается на согласную, а корень слова начинается буквами Е, Ё, Ю, Я. Например: ПОДЪЕЗД, ИЗЪЯВИТЬ, ИНЪЕКЦИЯ, ТРАНСЪЕВРОПЕЙСКИЙ. Кроме этого, разделительный Ъ пишется в сложных словах с числительными: ДВУХЪЯРУСНЫЙ, ТРЕХЪЯЗЫЧНЫЙ.

Обратите внимание: перед другими гласными Ъ не пишется: БЕЗАВАРИЙНЫЙ, КОНТРАТАКА, ТРАНСАРКТИЧЕСКИЙ.

Исключение составляют сложносокращенные слова (ДЕТЯСЛИ, ИНЯЗ, ОРГЕДИНИЦА) и сложные слова, пишущиеся через дефис (ПОЛ-ЮРТЫ). В этих словах не нужен ни твердый, ни мягкий знак.

Твердый знак в сложных словах

Твердый знак разделяет корни в сложных словах с начальными элементами двух-, трех-, четырёх- при условии, что второй корень имеет в начале буквы «е», «ё», «ю», «я», например:

двухъязычный
трёхъярусный
трёхъёмкостный
четырёхъярдовый

В словах «трехосный», «двухаспектный», «четырёхорудийный» «ъ» не напишем: нет начальных букв корня «е», «ё», «ю», «я».

Твердый знак в иноязычных словах

В иноязычных словах с приставками, оканчивающимися на согласный (аб-, ад-, диз-, ин-, интер-, кон-, контр-, об-, суб-, транс-, пан-) перед корнем с теми же начальными буквами «е», «ё», «ю», «я» пишется разделительный твердый знак, например:

субъект
инъекция
дизъюнкция
конъюнктура
объект
панъевропейский
адъюнкт
абьюрация
трансъевропейский

В заимствованном слове «фельдъегерь» напишем разделительный ъ.

Упражнение

1. В газетах честно и мужественно, с суровой прямоотой сообщили, что «беллетрист» Банев искренне поблагодарил господина президента за все замечания и раз_яснения, сделанные в ходе беседы. (А. и Б. Стругацкие, «Гадкие лебеди».)
2. Утром учен_е, манеж; обед у полкового командира или в жидовском трактире; вечером пунш и карты. (А.С. Пушкин, «Выстрел».)
3. Маша окуталась шал_ю, надела теплый капот, взяла в руки шкатулку свою и вышла на крыльцо. (А. С. Пушкин, «Метель».)
4. Еще с него, свин_и, портрет рисовать! (Н.В. Гоголь, «Портрет».)
5. Не легче ли два раза в год с_ездить в Миргород? (Н. В. Гоголь, «Вечера на хуторе близ Диканьки».)
6. Картины большей част_ю были писаны масляными красками. (Н. В. Гоголь, «Портрет».)
7. Недавно женился на Lise Мейен, ад_ютант Кутузова, он будет нынче здесь. (Л. Н. Толстой, «Война и мир».)
8. Галки, вороб_и и голуби по-весеннему весело чирикали. (Л. Н. Толстой, «Анна Каренина».)

9. У вас, господа, чут_я нет! (И. С. Тургенев, «Новь».)
10. Меланхоликам у нас не жит_е, а масленица! (Салтыков-Щедрин, «В больнице для умалишенных».)
11. - А ну, к обочине! - скомандовал полицейский с недовольным лицом. – И пред_явите документы. (А. и Б. Стругацкие, «Гадкие лебеди».)
12. Запахло обыкновенной чертовщиной, сами собой скрипнули где-то половицы, кожа на спине с_ежилась под пристальным взглядом ч_их-то глаз. (А. и Б. Стругацкие, «Гадкие лебеди».)
13. Его двоюродные сестры и брат_я болели коклюшем и свинкой — он не заражался, хотя под_едал за ними молочную манную кашу с варен_ем, которую им было трудно глотать из-за распухшего горла. (А. Чудаков. «Ложится мгла на старые ступени».)
14. Был у меня медал_ончик в золотой оправе, помнишь? (Ф. М. Достоевский, «Униженные и оскорбленные».)
15. – Ну зачем же вы трудились об_являть, что оно комическая?! (Ф. М. Достоевский, «Ползунков».)
16. Поди посмотри, готов ли бул_он для дяденьки! (Л. Н. Толстой, «Война и мир».)
17. Как пройдете церковь, так от двух_ярусного дома направо. (Л. Н. Толстой, «Воскресение».)
18. Это был господин небольшого роста, вз_ерошенный, со смуглым лицом. (И. С. Тургенев, «Рудин».)
19. Те огромные суммы он с_экономил для казны. (Н. В. Гоголь.)
20. Под ногами хрустело стекло, валялись сморщенные тюбики из-под красок, телевизор смотрел пустым прямоугольником экрана, а стол был заставлен грязной посудой с тухлыми об_едками. (А. и Б. Стругацкие, «Гадкие лебеди».)
21. А для низкой жизни были числа, Как домашний, под_яремый скот, Потому что все оттенки смысла Умное число передает. (Н. Гумилев, «Слово».)
22. Пропаганда, осуществляемая средствами, успешно зарекомендовавшими себя в рекламе, стала одним из признанных методов правительств всех развитых стран, и особенно тем методом, с помощ_ю которого создается общественное мнение. (Б. Рассел, «Искусство мыслить».)
23. Глазки его с_узились, а черты лица растянулись. (Ф. М. Достоевский, «Преступление и наказание».)
24. Итак, согласно закону штата Н_ю-Йорк, Христос и Джордж Вашингтон были бы слишком неустойчивы морально, чтобы доверить им образование молодежи. (Б. Рассел, «Искусство мыслить».)

25. Живым огнем раз_единилоНас раппы светлое кольцо,И музыка преобразилаИ обожгла
твое лицо. (А. Блок)