

### RÚBRICA EXPOSICIONES

| DESEMPEÑO                            |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                               |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CRITERIO                             | SUPERIOR                                                                                                                                                                                | ALTO                                                                                                                                                     | BÁSICO                                                                                                                                                     | BAJO                                                                                                                                          |
| HABLA                                | Habla de manera pausada y con gran claridad.                                                                                                                                            | La mayoría del tiempo, habla pausadamente y con claridad.                                                                                                | Unas veces habla pausado y con claridad, pero otras se acelera y no se le entiende bien.                                                                   | Habla rápido o se detiene demasiado a la hora de hablar. Además, su pronunciación no es buena.                                                |
| VOCABULARIO                          | Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Aumenta el vocabulario de la audiencia, define y contextualiza las palabras que podrían ser nuevas para ésta, citando siempre las fuentes. | Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Incluye palabras que podrían ser nuevas para la audiencia, las define citando esporádicamente las fuentes.  | Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Incluye palabras que podrían ser nuevas para la audiencia, las define esporádicamente pero no cita fuentes.   | Usa varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por la audiencia.                                                                |
| TONO                                 | El volumen es suficientemente adecuado para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia, a través de toda la presentación.                                                     | El volumen es suficientemente adecuado para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos el 90% de la presentación.                     | El volumen es suficientemente adecuado para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos el 80% del tiempo.                               | El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.                                             |
| COMPRENSIÓN                          | Narración muy coherente y puede con precisión contestar todas las preguntas planteadas sobre el tema.                                                                                   | Narración coherente y puede con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema.                                                | Narración medianamente coherente y responde algunas preguntas planteadas sobre el tema.                                                                    | Narración poco coherente puede contestar pocas de las preguntas planteadas sobre el tema.                                                     |
| POSTURA DEL CUERPO Y CONTACTO VISUAL | A la hora de hablar, la postura y el gesto son muy adecuados. Dirige la mirada a su público con total naturalidad.                                                                      | La mayoría del tiempo, la postura y el gesto son adecuados y casi siempre dirige la mirada a su público mientras habla.                                  | Algunas veces, mantiene la postura y los gestos adecuados, y otras no. En ocasiones dirige la mirada a su público mientras habla.                          | No mantiene la postura y gesto propios de una exposición oral y, la mayoría de las veces, no dirige la mirada a su público mientras habla.    |
| EMPLEO AYUDAS                        | Emplea de manera apropiada y coherente todo el tiempo todas las ayudas.                                                                                                                 | Emplea de manera apropiada y coherente la mayor parte del tiempo todas las ayudas.                                                                       | Emplea de manera muy básica y poco coherente las ayudas.                                                                                                   | No coordina de manera adecuada su sustentación con las ayudas.                                                                                |
| CONTENIDO                            | En su narración demuestra un completo entendimiento del tema.                                                                                                                           | En su narración demuestra un buen entendimiento del tema.                                                                                                | En su narración demuestra un entendimiento de partes del tema.                                                                                             | En su narración no parece entender muy bien el tema.                                                                                          |
| AYUDAS                               | Todo el material contiene imágenes, efectos, videos, citas, etc. acordes con el proceso de investigación realizado. Excelente coherencia en las ayudas.                                 | La mayor del material contiene imágenes, efectos, videos, citas, etc. acordes con el proceso de investigación realizado. Buena coherencia en las ayudas. | Una parte del material contiene imágenes, efectos, videos, citas, etc. acordes con el proceso de investigación realizado. Básica coherencia en las ayudas. | Le falta coherencia a la presentación. El material utiliza un lenguaje poco adecuado al tema y a la audiencia. Poca coherencia en las ayudas. |

*Las exposiciones (Nota procedimental) serán en grupos de 5 estudiantes en clase; no se debe leer, como ayuda de exposición se podrá utilizar PREZI, Power point u otras ayudas empleando principalmente imágenes, citas textuales (APA) y con el mínimo contenido de texto. Todas las estudiantes deberán estar en capacidad de responder preguntas de la totalidad del tema expuesto. El tiempo de exposición es de 1 hora. Se solicita puntual asistencia y gran disponibilidad. NOTA: adaptado de Bermúdez, Héctor Fabio (2017). Rúbrica exposición oral. Impreso.*