

Jurnal Kala Nea

Volume x, Nomor x (Bulan Tahun): Halaman

<http://jurnal.sttimmanuelsintang.ac.id/index.php/sttis/index>

DOI:

**Judul Artikel Dibuat dengan Pola Piramida Terbalik
(Change Case: Capitalize Each Word, Font: Cambria,
Size: 14, Bold, Center Text, 1 Spasi)**

**¹Nama Penulis Pertama, ²Nama Penulis Kedua, Disesuaikan dengan Jumlah
Penulis (12pt Bold)**

¹Lembaga atau Universitas Tempat Penulis Bekerja

²Lembaga atau Universitas Tempat Penulis Bekerja

*Email Koresponden (Cantumkan satu email utama untuk korespondensi)

Received: dd mm yyyy

Accepted: dd mm yyyy

Published: dd mm yyyy

Abstrak

Abstrak dibuat dalam Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia, dan untuk abstrak dalam Bahasa Inggris ditulis dengan *style* miring. Format penulisan untuk abstrak Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris ditulis dengan huruf Cambria, ukuran font 11, paragraf *justify* (rata kanan-kiri), spasi tunggal. Panjang Abstrak terdiri dari 150-200 kata dengan memaparkan inti permasalahan, tujuan penulisan, metode yang digunakan, dan hasil-hasil temuan yang diperoleh, serta kesimpulan. Abstrak untuk Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia ditulis dalam satu paragraf.

Kata Kunci: Ditulis dengan huruf kecil, kecuali singkatan, nama orang, kota, dan istilah-istilah tertentu. Jumlah kata terdiri dari 3-5 kata, dipisahkan dengan tanda koma, dan diurutkan berdasarkan abjad.

Abstract

Abstract are made in English and Indonesian, and for abstracts in English are written in italic style. The writing format for Indonesian and English abstracts is written in Cambria letters, font size 11, justify paragraphs (right-left aligned), single-spaced. The length of the abstract consists of 150-250 words by describing the core of the problem, the purpose of writing, the methods used, and the findings obtained, as well as conclusions. Abstracts for English and Indonesian are written in one paragraph.

Keywords: Written in lowercase letters, except for abbreviations, names of people, cities, and certain terms. The number of words consists of 3-5 words, separated by commas, and sorted alphabetically.

PENDAHULUAN (Cambria, 12pt, Bold)

Artikel ditulis dengan format 1 kolom dengan huruf Cambria, ukuran 12, spasi 1.5 di kertas A4, dengan margin kiri 3 cm, kanan 2.5 cm, atas 2.5 cm, dan bawah 2.5 cm, paragraf rata kanan-kiri (*justify*), dan *tab stop position* 1.25 cm. Panjang artikel terdiri dari 4000-8000 kata, termasuk daftar pustaka. Pada bagian pendahuluan

diuraikan tentang latar belakang masalah dengan menyajikan bukti secara ilmiah melalui pendekatan metodologis maupun hermeneutik eksegesis yang dapat dijelaskan secara argumentatif maupun dengan dukungan data kuantitatif. Dalam pendahuluan perlu dijelaskan bahwa penelitian tersebut mengandung unsur kebaharuan dengan kajian literatur terdahulu sebagai dasar pernyataan kebaharuan untuk menentapkan *state of the art* dari tulisan yang sedang dikerjakan. Di bagian akhir pendahuluan harus dipaparkan tujuan penulisan dari makalah tersebut.

METODE PENELITIAN(Cambria, 12pt, Bold)

Pada bagian ini berisi penjelasan mengenai metode yang digunakan dalam menjawab dan memecahkan masalah dalam penelitian. Metode yang digunakan dalam memecahkan masalah penelitian seperti metode kualitatif, kuantitatif, hermeneutik, serta pendekatan-pendekatan yang digunakan di dalamnya. Metode tersebut harus dijelaskan secara terperinci disertai dengan dasar teori atau pendapat para ahli dan langkah-langkah dalam menerapkan metode yang digunakan.

HASIL DAN PEMBAHASAN(Uppercase, Cambria, 12pt, Bold)

Hasil dan Pembahasan berisi hasil-hasil temuan penelitian dan kemudian disertai dengan pembahasan. Setiap hasil temuan yang diperoleh harus didukung dengan data-data yang memadai berupa data lapangan dan ditunjang dengan pernyataan para ahli. Hasil penelitian dan temuan dapat menjawab permasalahan penelitian dan sesuai dengan tujuan penelitian. Jika pada bagian hasil dan pembahasan membutuhkan uraian sub-sub bagian, maka penulisan sub bagian dapat ditulis dengan format sebagai berikut:

Sub Bagian (Capitalize Each Word, Cambria, 12pt, Bold)

Jika ada temuan penelitian yang ingin disajikan secara detail, dipaparkan dibagian ini.

Sub-Sub Bagian (Italic, Capitalize Each Word, Cambria, 12pt, Bold)

Jika terdapat poin atau sub bagian dari temuan penelitian yang perlu dijelaskan, dipaparkan di bagian ini.

KESIMPULAN(Uppercase, Cambria, 12pt, Bold)

Kesimpulan bukan berisi ringkasan atau perulangan dari hasil temuan dan pembahasan. Di bagian kesimpulan seharusnya menyajikan jawaban dari hipotesis penelitian atau tujuan penelitian dan juga temuan yang diperoleh.

KEPUSTAKAAN(Uppercase, Cambria, 12pt, Bold)

Style yang digunakan dalam jurnal ini yaitu American Psychological Asocitation (APA) 7th edition. Setiap artikel yang disubmit harus menggunakan aplikasi Menedely atau Zotero. Semua rujukan yang digunakan dalam artikel harus dicantumkan di bagian Kepustakaan. Setiap rujukan berasal dari sumber-sumber primer, yaitu rujukan dari jurnal ilmiah minimun berjumlah 80% dari keseluruhan daftar pustaka yang diterbitkan 10 tahun terakhir. Setiap artikel minimal berisi 15 sumber rujukan pustaka.

Contoh Penggunaan Referensi American Psychological Asocitation (APA) 7th edition

Format penulisan referensi menggunakan *font* Cambria dan *size* 12pt. Berikut contoh pengutipan menggunakan *style* American Psychological Asocitation (APA) 7th edition:

1. Buku

Referensi

Cresswel mengatakan bahwa penelitian kualitatif adalah penelitian yang berlandakan pada filsafat positivisme (Creswell, 2015, hlm. 7).

Kepustakaan

Amit, T. (2022, September 28). *Wawancara Oleh Penulis Via Telepon* [Makassar].
Creswell, J. (2015). *Riset Pendidikan: Perencanaan, Pelaksanaan, dan Evaluasi Riset Kualitatif dan Kuantitatif*. Pustaka Pelajar.

2. Jurnal

Referensi

Kebiasaan *Bejopai* dalam masyarakat Dayak Kubin merupakan tradisi yang masih berlangsung hingga saat ini (Susanto & Budiman, 2021, hlm. 191).

Kepustakaan

Susanto, S., & Budiman, S. (2021). Contextualization of the Bejopai Pattern of the Kubin Dayak Tribe as a Contextual Discipleship Effort in West Kalimantan. *Evangelikal: Jurnal Teologi Injili dan Pembinaan Warga Jemaat*, 5(2), 189-201. Diakses 28 September 2022. <https://doi.org/10.46445/ejti.v5i2.378>

3. Wawancara

Referensi

Terisia mengatakan bahwa makna dari *Bejopai* ialah untuk melestarikan budaya yang telah diturunkan oleh nenek moyang suku Dayak Kubin (T. Amit, Komunikasi Pribadi, 28 September 2022).

Kepustakaan

Amit, T. (2022, September 28). *Wawancara Oleh Penulis Via Telepon* [Makassar].

4. Skripsi/Tesis

Referensi

Dalam skripsinya, Periwi menjelaskan bahwa nilai-nilai yang terkandung dalam budaya dapat mengontrol masyarakat dan juga meningkatkan moral serta akhlak (Pertiwi, 2016, hlm. 8)

Kepustakaan

Amit, T. (2022, September 28). *Wawancara Oleh Penulis Via Telepon* [Makassar].