Insira aqui o título

Insira aqui o subtítulo[1]

Insira aqui o nome do/a autor/a[2]

Adicionar filiação, exemplo: Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo

Resumo

O texto deverá ser escrito em *Times New Roman*, fonte 12, ter entre 5.000 e 7.500 caracteres (com espaço), excluídas referências bibliográficas e notas, e espaçamento de linha de 1,5. O título e subtítulo juntos devem conter no máximo 240 caracteres (com espaço). "Citações diretas de até três linhas devem conter aspas e a indicações do autor, do ano e da página, como mostra este exemplo" (EINSTEIN, 2019, p. 27).

> Em caso de citações com mais de três linhas, utilizar recuo de 4cm, com espaçamento de linha 1,0 e fonte 11, como demonstrado neste exemplo. Em caso de citações com mais de três linhas, utilizar recuo de 4cm, com espaçamento de linha 1,0 e fonte 11, como demonstrado neste exemplo. Em caso de citações com mais de três linhas, utilizar recuo de 4cm, com espaçamento de linha 1,0 e fonte 11, como demonstrado neste exemplo (EINSTEIN, 2011, p. 27).

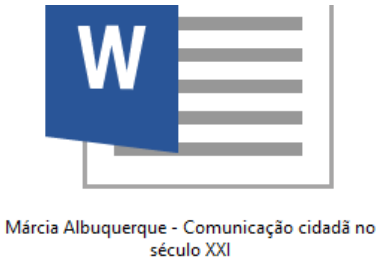
De acordo com Einstein (2011), para evitar erros, edite todo o texto em cima deste modelo. Não esqueça de apagar todas estas orientações e de mudar o nome do arquivo. O arquivo deve ser submetido em .doc/.docx, com o nome do autor e o título do trabalho (Figura 1).

Importante: antes de editar o arquivo, faça o download para o seu computador.

[1] Resumo expandido submetido ao VI Seminário Discente em Comunicação do Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação da Unisinos.

[2] Doutorando/a mestrando/a do (adicionar o vínculo do PPG/Universidade), orientador/a por nome do(a) orientador(a) (se houver). E-mail: e-mail de contato.

Figura 1 - Exemplo de nomeação do arquivo do resumo expandido e de uso de figuras



Fonte: Modelo oficial do evento (2022).

Consta no final deste modelo, exemplos de referências de três modalidades: 1) revista; 2) livro; 3) artigo em anais de evento.

Qualquer dúvida, encaminhe e-mail para *discente.poscom@gmail.com*.

Palavras-chave: insira até cinco palavras-chave separadas por vírgula, letras minúsculas.

Referências

(Insira **APENAS** referências que foram citadas no corpo do texto)

GROHMANN, Rafael. A comunicação eletrônica é epistemológica. Entrevista com Muniz Sodré. **Revista Parágrafo**, São Paulo. v. 1, n. 3, p. 120-127, jan./jun. 2015. Disponível em: <http://revistaseletronicas.fiamfaam.br/index.php/recicofi/article/view/289/296>. Acesso em: 12 jul. 2017.

HABERMAS, Jürgen. **O discurso filosófico da modernidade**. Tradução de Luiz Sério Repa e Rodnei nascimento. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

ROSSETTI, Regina. Mudanças teóricas nas trajetórias de funcionalistas e frankfurtianos. In: ENCONTRO ANUAL DA COMPÓS, 25. 2016, Goiânia. **Anais eletrônicos...** Goiania: Universidade Federal de Goiás, 2016. Disponível em: <http://www.compos.org.br/biblioteca/2016mudançasteóricascompos_3364.pdf>. Acesso em: 13 jul. 2017.