

## 11 клас мистецтво I семестр

1	Храми Київської Русі. Замки і фортеці у Луцьку, Хотині, Олеську, Мукачеві. Подих Ренесансу в архітектурі Львова. Українські дерев'яні церкви карпацького регіону.
2	Шедеври зодчества козацького бароко: Софіївський собор, Києво-Печерська лавра, Маріїнівський палац.
3	Барокова архітектура західноєвропейського зразка: Домініканський собор і собор Св.Юра у Львові.
4	Палаці і палацово-паркові ансамблі у стилі класицизм. Еклектика архітектурно-пластичних образів оперних театрів в Україні.
5	Український модерн( будинок Полтавського земства, будинок з химерами в Києві).Львівська сецесія. Мова сучасного зодчества.
6	Мова скульптури Трипілля. Збруцький ідол. Сакральна скульптура. Експресія бароко в творчості Пінзеля.
7	Зразки пластики класицизму. Пам'ятники Є Рішельє в Одесі, Пам'ятник Володимирі у Києві, чотири фонтани на площі Ринок у Львові.
8	Побутовий та історичний жанри в станковій скульптурі Л.Позена.
9	Пам'ятники і скульптурні портрети діячам культури.
10	Захист проєктів.
11	Світове визнання новаторської творчості основоположника кубізму в скульптурі О,Архипенка. Українська скульптурна Шевченкіана.
12	Доробок скульпторів діаспори. Парк «Сад скульптур Лео Мола».
13	Петрогліфи з гроту «Кам'яна могила»
14	Поєднання мозаїки і фрески в монументальному живописі Київської держави.Мистецтво іконопису, осередки в Києві, Жовкві.
15	Гравюра на дереві та міді.Українська парсуна. Народний живопис: козак Мамай.
16	Т.Шевченко – художник і графік.
17	Розвиток історичного , побутового, пейзажного жанрів. Творчість М.Пимоненка, С.Васильківського, О.Мурашка.
18	Модерна графіка Г.Нарбута, М.Жука, конструктивізм В.Єрмилова.
19	Представники української діаспори: М.Левицький, Я.Гніздовський.
20	Художники- авангардисти О.Богомазов, О.Естер, К.Малевич, Ф.Кричевський.
21	Школа монументального живопису М.Бойчука. Львівська живописна школа (О. Новаківський, О.Кульчицька, І.Труш).
22	Доробок митців радянської доби( О.Шовкуненко, Т.Яблонська, В.Зарецький).Представники закарпацької школи : А.Ерделі, Й.Бокшай, Ф.Манайло.
23	Живопис сучасності: А.Криволап, І.Марчук, Т.Сільваші.