

SOAL ULANGAN HARIAN			
KELAS	: 4	Nama Siswa	:
TEMA	: 1	Nilai	:
SUBTEMA	: 1		

Kerjakan soal-soal berikut ini !

1. Perhatikan gambar dibawah ini!



Angklung merupakan alat musik yang berasal dari Jawa Barat. Angklung dimainkan dengan cara

2. Benda-benda yang bergetar dan menghasilkan bunyi disebut
3. Perhatikan gambar dibawah ini!



Tifa merupakan alat musik yang cara memainkannya dengan cara dipukul. Tifa merupakan alat musik yang berasal dari

4. Bunyi tidak dapat merambat pada ruang hampa, akan tetapi bunyi dapat merambat melalui
5. Perhatikan gambar dibawah ini!

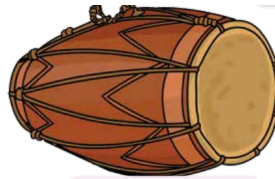


Gambar diatas merupakan contoh tarian Bungong Jeumpa, tarian tersebut berasal dari daerah

6. Perhatikan gambar dibawah ini!



Kecapi



Kendang



Tifa

Dari gambar alat musik yang diatas, yang termasuk alat musik yang dipukul yaitu

7. Perhatikan gambar dibawah ini!

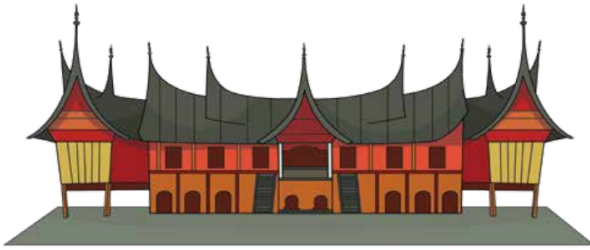


Gambar diatas merupakan tari kipas pakarena yang berasal dari daerah

8. Suku Minang mempunyai rumah adat yang sangat khas yang disebut
9. Di pulau manakah daerah Suku Minang tersebut.....
10. Sebutkan perbedaan penyebab sumber bunyi kecapi dan kendang.

A. Soal II

1. Perhatikan gambar di bawah ini.



Diatas adalah gambar rumah adat suku Minang yaitu rumah gadang. Deskripsikan tentang rumah Gadang tersebut !

2. Perhatikan gambar dibawah ini!



Pada gambar diatas beberapa orang sedang memainkan alat musik suku minang yang terdapat di provinsi Sumatera Barat.

Apakah nama alat musik tersebut?

3. Sebutkan permainan tradisional yang ada di daerah kalian!
4. Ceritakan makna dari tarian Pakarena yang berasal dari Gowa Sulawesi Selatan!
5. Sebutkan 5 alat musik tradisional yang kamu ketahui!
6. Sebutkan 5 benda yang dapat menghasilkan bunyi dengan cara ditiup!
7. Sebutkan 5 alat musik tradisional yang dimainkan dengan cara dipukul!
8. Apa sebab benda tersebut bisa mengeluarkan bunyi.....
9. Kenapa peluit ketika di tiup bisa mengeluarkan bunyi.....?
10. Kenapa gong harus digantung tali? misalnya di taruh di tanah bagaimana?

Kunci Jawaban

A. Soal 1

1. Di goyangkan.
2. Sumber bunyi.
3. Papua
4. Benda padat, cair, dan gas.
5. Aceh.
6. Kendang dan tifa.
7. Gowa, Sulawesi Selatan.
8. Rumah gadang.
9. Sumatera
10. Penyebab sumber bunyi kecapi karena di petik dan kendang karena ditabuh/dipukul.

B. Soal II

1. Rumah gadang ini terbuat dari kayu dan mempunyai bentuk dasar seperti balok. Lengkung atap rumahnya sangat tajam seperti tanduk kerbau, sedangkan lengkung badan rumah landai seperti badan kapal. Atap rumah terbuat dari ijuk. Bentuk atap rumah yang melengkung dan runcing ke atas itu disebut gonjong. Karena atapnya berbentuk gonjong, maka disebut rumah Bagonjong.
2. Talempong.
3. Gobak sodor, benteng-bentengan.
4. Makna gerakan tari Kipas Pakarena, seperti gerakan berputar searah jarum jam, melambangkan siklus hidup manusia. Gerakan naik turun mencerminkan roda kehidupan yang kadang berada di bawah dan kadang di atas. Cara menari yang lembut mencerminkan karakter perempuan Gowa yang sopan, setia, patuh, dan hormat. Secara keseluruhan gerakan tari ini mengungkapkan rasa syukur.
5. Kendang, angklung, kecapi, suling, tifa.
6. Peluit, seruling, terompet, harmonica, saksofon.
7. Gendang, tifa, kolintang, talempong, gamelan.
8. Karena benda bergetar.
9. Karena ketika peluit ditiup bola kecil didalamnya bergerak mengenai bagian badan peluit yang menyebabkan garan bunyi.
10. Gong di tali biar ketika dipukul bisa bergetar bebas dan mengeluarkan suara, ketika ditaruh tanah dan dipukul maka sulit bergetar sehingga sulit mengeluarkan suara yang merdu.