

Handledarnyckel

Rubrik: Halsbandet från Birka

Syfte:

Syftet med caset om Birka är att möta den historiska platsen genom att undersöka ett föremål, i form av ett gravfynd. Casets övergripande frågeställning är: Vad kan ett halsband berätta om människorna i vikingastaden Birka?

I denna ingångsövning om Birka plockar vi isär halsbandet och ställer oss frågan: Varifrån kommer halsbandets delar? Syftet med övningen är att hitta nätverk och förbindelser mellan Birka och andra platser i världen. Varje grupp får information om en del/ett föremål från halsbandet genom faktakort med bild av den del de ska fördjupa sig i och en kort text. Elevgrupperna får till uppgift att titta på föremålsbilden, läsa texterna och undersöka vilka möjliga kontakter mellan Birka och omvärlden som går att finna. Varifrån kommer halsbandets olika delar? Eleverna ritar ut föremålens ursprung på en karta.

Insikten eleverna ska ta med sig är att halsbandets olika delar har kommit från olika delar av världen och kan tolkas som spår av samtida nätverk. Halsbandet är ett spår av kulturmöten.

Tidsåtgång: 30 minuter.

Förberedelser (före lektionen)

Skriv ut följande i lika många uppsättningar som grupper i klassen:

1. Introduktionstext till eleverna.
2. Karta.
3. Faktakort.

Övningens genomförande

1. Låt eleverna läsa igenom introduktionstexten, alternativt berättar läraren om Birka och halsbandet för eleverna.
2. Dela ut Faktakort och Karta.
3. På tavlan: Vilka möjliga kontakter mellan Birka och omvärlden kan ni finna? Varifrån kommer halsbandets olika delar? Rita ut föremålens ursprung på kartan.
4. Samla ihop i helklass vad grupperna kommit fram till. Utgå från vilket svar de har på frågan "Vad kan ett halsband berätta om människorna i vikingastaden Birka?" utifrån deras undersökningsfråga varifrån halsbandets delar kommer ifrån? Uppmärksamma de långväga vägar halsbandets olika delar tagit.