



Taller21

Planificación de la 7ma Experiencia de Aprendizaje

"Un Viaje por el Perú"

5
años



PLANIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°07 “UN VIAJE POR EL PERÚ”

INSTITUCIÓN EDUCATIVA:	DOCENTE:	AULA: 5 AÑOS
FECHA:		

1.-PLANTEAMIENTO DE LA SITUACION:

Cuando escuchamos la palabra *Perú*, es posible que nos llenemos de imágenes mentales, recuerdos y miles de sensaciones que se han impregnado en nuestro ser a partir de nuestras vivencias familiares y sociales, pero ¿qué es el Perú para las niñas y los niños? ¿Qué representa, qué significa para ellas y ellos ser peruana o peruano? A través de esta experiencia de aprendizaje, se plantea a las niñas y a los niños un viaje por el Perú a partir de sus raíces, costumbres, historias y tradiciones familiares y de su comunidad. Para ello, harán un recorrido por su casa y por el barrio o calle donde viven para descubrir el Perú. Viajarán a través del tiempo para conocer más sobre sus raíces, costumbres y tradiciones; conocerán la historia de su calle, barrio o pueblo, así como los alimentos, objetos, monumentos y recursos naturales de su comunidad. Escucharán relatos, anécdotas, biografías de personajes que han construido la historia de nuestra comunidad o nuestro país y que pueden ser cercanas a la vida cotidiana de las niñas y los niños, como el héroe que da nombre a la calle en donde viven, por ejemplo. Observarán fotografías que los transportarán en el tiempo para conocer cómo era el Perú, su gente, sus tradiciones; cómo se vestían los abuelos; y cómo se transportaban, alimentaban y comunicaban.

Con todas estas vivencias, elaborarán una presentación haciendo uso de los diferentes lenguajes artísticos, de manera que puedan integrar toda la información que han recogido para compartir e intercambiar con otros niños y niñas de su grupo y de otros lugares. De esta forma, queremos despertar su interés y amor por su lugar de origen, y, desde ese conocimiento y sentimiento, puedan construir y valorar su identidad.

2.-PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIAS	ESTÁNDAR	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Personal Social	Construye su identidad.	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica con algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Práctica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.</p>	<p>Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e I.E. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.</p> <p>Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa de las actividades y prácticas culturales de la familia y de la comunidad en la que vive. ✓ Comparte anécdotas e historias de cómo era antes su comunidad, calle o barrio y cómo es ahora, expresando las emociones que le generan. ✓ Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a través de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.

Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	✓ Da cuenta de las predicciones a partir de la información de los textos que le leen, que lee por sí mismo o que escucha, y opina sobre su contenido.
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento. Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.	✓ Produce textos mediante el dictado a un adulto, o escribiendo de acuerdo a su nivel, para comunicar lo que conoce del Perú a través de su familia o comunidad, considerando el propósito comunicativo y los destinatarios.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.	✓ Selecciona y transforma materiales de su contexto para elaborar una presentación y plasmar en ella las características más significativas de su comunidad para socializarlas con las personas de su entorno.

3.-ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	EJEMPLO
---------------------	-------	---------

Enfoque Intercultural	Respeto a la identidad cultural	<p>La docente promueve que los niños y las niñas establezcan relaciones de pertenencia con el legado cultural del país al conocer su historia familiar y de la comunidad.</p> <p>Las niñas y los niños conocen, respetan y valoran la diversidad de contextos socioculturales que existen en el Perú. Por ejemplo, identifica las expresiones de su cultura y las distingue de otras, mostrando respeto hacia la diversidad.</p>
-----------------------	---------------------------------	--

4.- ACTIVIDADES Y PRODUCTOS:

DIA	ACTIVIDADES	PROGRAMA TELEVISADO	PRODUCTOS
LUNES 05	Un viaje por el Perú desde casa	Promover que las niñas y los niños compartan momentos en familia escuchando historias, relatos o anécdotas que les permitan conocer más sobre lugares, recursos, tradiciones y costumbres del Perú. Además, invitarlos a representar lo que más les gustó o interesó al respecto.	Dibujo de objetos que representan al Perú
MARTES 06	(Día del Maestro)		
MIÉRCOLES 07	La Historia de la comunidad en donde vivo	Motivar a las niñas y a los niños a conocer más sobre el lugar en donde viven, observando y registrando cómo es ahora (calles, viviendas, comercios, naturaleza) e indagando cómo era antes. Además, invitarlos a identificar los cambios ocurridos para establecer así relaciones entre el pasado y el presente.	Representación de las características de la comunidad
JUEVES 08	Música y Movimiento	Propiciar que las niñas y los niños se muevan y se desplacen por el espacio acomodando su cuerpo para realizar diversas acciones. Asimismo, motivar el interés de las niñas y los niños por los instrumentos musicales para promover la identificación y valoración de los instrumentos tradicionales del Perú.	Movimientos corporales
VIERNES 09	El Perú en mi comunidad	Invitar a las niñas y a los niños a observar y recoger información sobre algunos lugares representativos de su comunidad (sitios históricos, fortalezas, recursos naturales, entre otros), con el fin de que identifiquen cómo eran antes y cómo son ahora. Luego, motivarlos a representar, a través de diferentes lenguajes artísticos, lo que les pareció más significativo.	Casitas de material reusable
LUNES 12	Fiestas y tradiciones de mi comunidad	Motivar a las niñas y a los niños a conocer algunas fiestas y tradiciones que se celebran en su comunidad, y por qué se celebran. Ello con el fin de que se reconozcan como parte de ese grupo social. Asimismo, presentar la fiesta de la independencia del Perú como una fiesta que se celebra a nivel nacional.	Banderines calados

MARTES 13	Lectura y Movimiento	Invitar a las niñas y a los niños a moverse y jugar creando nuevas formas de caminar para que exploren las posibilidades de su cuerpo. Asimismo, promover en las niñas y los niños el acercamiento a diversos textos escritos. En este caso, a través de la búsqueda de información.	Baile con música peruana
MIÉRCOLES 14	Historias del Perú (Parte 1)	Promover que las niñas y los niños conozcan un poco más sobre la celebración por la independencia del Perú y nuestra bandera a partir de anécdotas, historias o cuentos. Asimismo, motivarlos a compartir sus ideas al respecto.	Relato del sueño de San Martín
JUEVES 15	Música y Movimiento	Invitar a las niñas y a los niños a moverse y jugar con su cuerpo adaptándolo a los diferentes ritmos de la música peruana. Asimismo, motivar el interés de las niñas y los niños ante los instrumentos musicales, con el fin de promover la identificación y valoración de los instrumentos tradicionales del Perú.	Baile con música peruana
VIERNES 16	Historias del Perú (Parte 2)	Promover que las niñas y los niños busquen información en diversas fuentes para conocer un poco más sobre cómo era la primera bandera del Perú, con el fin de que las contrasten con sus ideas previas al respecto. Además, motivarlos a disfrutar de cuentos, anécdotas o historias contadas por algún familiar sobre la celebración por la independencia del Perú, y luego invitarlos a compartir sus ideas al respecto.	Relato de la independencia
LUNES 19	Los superhéroes del Perú	Propiciar que las niñas y los niños escuchen relatos y biografías de personajes importantes de la historia de su comunidad, región o del país, e invitarlos a crear su propio superhéroe describiendo y registrando sus características más saltantes.	Presentación del Superhéroes
MARTES 20	Lectura y Movimiento	Invitar a las niñas y a los niños a moverse y jugar con su cuerpo adaptándolo a distintas situaciones que imaginan. Asimismo, promover en las niñas y los niños el acercamiento a diversos textos escritos. En este caso, a través de la búsqueda de información.	Presentación de una danza peruana
MIÉRCOLES 21	¿Qué ha cambiado en el tiempo?	Motivar a las niñas y a los niños a conocer cómo era la vida cotidiana y las costumbres en su comunidad y en el Perú hace muchos años, y compararlas con cómo son en la actualidad, tanto a partir de la observación de objetos o fotografías como a través de la escucha de anécdotas o cuentos.	Tarjetas de invitación
JUEVES 22	Música y Movimiento	Invitar a las niñas y a los niños a jugar y moverse realizando movimientos al imaginar que viajan a diversos lugares. Asimismo, motivar el interés de las niñas y los niños ante los instrumentos musicales, con el fin de promover la identificación y valoración de los instrumentos tradicionales del Perú.	Instrumento musical de material reusable
VIERNES 23	Compartimos lo aprendido	Invitar a las niñas y a los niños a recordar y planificar cómo compartir con otros todo lo que han aprendido a lo largo de estas tres semanas en relación con su comunidad, región y país.	Programa de Celebración

5.-PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES:

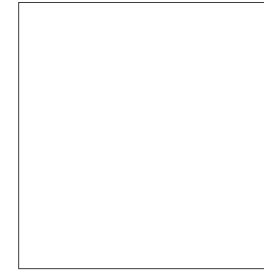
Lunes 05 Julio 2021

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p style="text-align: center;">UN VIAJE POR EL PERÚ DESDE CASA</p> <p>PROPÓSITO: Escuchar historias, relatos o anécdotas que les permitan conocer más sobre lugares, recursos, tradiciones y costumbres del Perú y representar lo que más les gustó o interesó.</p> <p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Hacer un recorrido por su casa y buscar un objeto (una moneda antigua, adorno o fotografía, etc.) que tengan en casa y que representa a un lugar del Perú, a partir de él, con ayuda del adulto, conocerán su historia, por qué se encuentra en su casa y como es que representa al Perú o a un lugar del Perú. Luego de ello, los niños contarán a otros miembros de la familia la historia que escucharon y explicarán por que el objeto que escogieron representa al Perú y cuál es la relación del objeto con la familia, vinculando el objeto elegido con su historia familiar. Si tienen varios objetos pueden juntarlos para que el niño los pueda explorar e indagar sobre su origen y lo que representan para la familia, al final dibujará los objetos que representan a su comunidad y al Perú que tiene en casa.</p> <p>ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Con ayuda de los papis preparamos un saludo especial para la profesora, porque el día de mañana se celebra el día del Maestro, podremos cantar, bailar, recitar o decirle algunas palabras de saludo y agradecimiento, también podemos dibujar a nuestra profesora, hacer una tarjeta y expresarle de esta forma nuestro cariño.</p> <p>EVIDENCIAS:</p>	<p>Presentación de la experiencia de aprendizaje: https://youtu.be/Yrh_A2QaEvU</p> <p><small>OBIETOS DEL PERÚ QUE TENGO EN MI CASA Dibuja, pinta y escribe el nombre de los objetos representativos del Perú que tienes en tu casa.</small></p>

Audio donde el niño(a) explica que objetos encontró en su casa que representan al Perú y un video o foto del saludo a su profesora.

DÍA DEL MAESTRO

Dibuja a tu maestra y escribe como tu puedas un saludo, escribe tu nombre al final.



.....
.....
.....
.....

Miércoles 07 de julio 2021

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p style="text-align: center;">LA HISTORIA DE LA COMUNIDAD EN DONDE VIVO</p> <p>PROPÓSITO: Identificar características y lugares significativos de su comunidad y establecer relaciones entre el pasado y presente de su comunidad.</p> <p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Realizarán una salida por los alrededores de su vivienda (considerando todas las medidas de bioseguridad) con el fin de recoger información sobre de los lugares conocidos de su comunidad e identificar aquellas características que hacen que sea un lugar especial. Durante el recorrido, conversarán con el adulto que los acompaña sobre historias o anécdotas que se relacionen con dichos lugares, estableciendo relaciones de como era su comunidad antes y ahora. Si no pueden salir podrán observar fotos o videos sobre su comunidad y complementar esta información conversando con sus abuelos o vecinos. Con todo ello, representarán cómo era su comunidad y cómo es ahora a través de imágenes, textos u otros elementos, los cuales registrarán en un cuadro o una infografía.</p>	<p style="text-align: center;">Orientación para los Padres</p> <p>Las niñas y los niños de estas edades tienen diversas maneras de expresar sus ideas por escrito. Todas esas formas son escritura (no solo la manera convencional en la que lo hacemos los adultos) y, por lo tanto, son válidas. Lo importante es que ellas y ellos se sientan respaldados y seguros al escribir. De esta manera, sabrán que sus escritos tienen valor.</p>




ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Dibujando a mi comunidad

Cuando salen a dar la vuelta por su comunidad los niños observan las características que tiene, como son sus casas, parque, calles, puentes, campos, montañas, etc. Luego eligen un lugar que les gustaría dibujar y pintar y se fijan en los detalles, luego retornan a casa y eligen el material que utilizarán para representar un lugar de su comunidad, puede ser: acuarelas, témperas, crayolas, colores, plumones. Realizan su trabajo, utilizando sus imaginación y creatividad, luego comparten con su familia lo que han representado, explicando lo que hicieron y como lo hicieron.


EVIDENCIAS:

Audio o video donde el niño(a) explica como es su comunidad y menciona algunos lugares significativos. Fotos de sus trabajos.

MI COMUNIDAD
Dibuja los lugares más significativos de tu comunidad y escribe sus nombres como tu puedas.
Mi comunidad se llama:

	_____
	_____
	_____

Jueves 08 de julio 2021

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p style="text-align: center;">MÚSICA Y MOVIMIENTO</p> <p>PROPÓSITO: Que las niñas y los niños se muevan y se desplacen por el espacio y que identifiquen y valoren los instrumentos musicales tradicionales del Perú.</p> <p>ACTIVIDAD DE MOVIMIENTO: Paseando con la imaginación</p> <p>Su niña o niño explorará movimientos de coordinación y equilibrio en las acciones que realiza a través de su imaginación. Trabajar en un espacio libre para que pueda moverse. El niño(a) realizara un paseo con su imaginación y tendrán que moverse de diversas formas, observaran el video e irán pausando para realizar las diversas acciones propuestas, repitan la actividad las veces que lo deseen. También pueden proponer otros lugares donde puedan cruzar, trepar, nadar. Puede ser un lugar de su comunidad o un lugar imaginario. Escuchen sus propuestas y llévenlas a cabo. No olviden beber agua después de realizar la actividad, luego, conversen con su niña o niño sobre cómo se han sentido, y qué es lo que más les ha gustado o no de la experiencia vivida, invitar a su niña o niño a dibujar el lugar que más le gustó visitar con su imaginación. Para ello, coloquen a su disposición los lápices de colores o</p>	<p>Video nos movemos paseando con imaginación: https://youtu.be/MOYizopsWs0</p> <p>PASEANDO CON LA IMAGINACIÓN Dibuje algún lugar por donde hayes paseado con tu imaginación mientras desarrollabas la actividad.</p>  <p>Instrumentos musicales del Perú: https://youtu.be/mO3udxrr_FU</p>

crayones y papel. Cuando termine, pregúntenle lo siguiente: “¿Quieres contarme qué es lo que has dibujado?” y escriban en la parte de atrás de la hoja lo que el niño (a) expresó.

ACTIVIDAD DE MÚSICA: Instrumentos musicales del Perú

Observamos el video sobre instrumentos musicales del Perú, reconocemos el sonido de cada instrumento, luego, unimos el nombre de cada instrumento con su imagen y escuchamos música del Perú e identificamos el sonido de algunos instrumentos mencionando su nombre.

EVIDENCIAS:

Video corto del niño(a) realizando las actividades de movimiento y fotos de sus trabajos.

INSTRUMENTOS MUSICALES DEL PERÚ
Relaciona cada instrumento con su nombre.



Viernes 09 de julio 2021

ACTIVIDAD

EL PERÚ EN MI COMUNIDAD

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños identifiquen lugares representativos de su comunidad y lo representen a través de diferentes lenguajes artísticos.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Conversarán con un familiar sobre los lugares más representativos y accesibles de su comunidad, (sitios históricos, fortalezas, recursos naturales, entre otros) elegirán uno de ellos y se organizarán para ir a visitarlo. Durante la visita, el adulto fomentará el interés de su niño o niña por conocer más sobre el lugar elegido a través de preguntas, conversaciones con sabios o sabias, fotos, lecturas, entre otros. Después, dialogarán con su familiar sobre qué le pareció el lugar que visitó, expresando sus emociones e indicando qué fue lo que más le gustó. En el caso de no poder realizar la visita, pueden recordar alguna visita que hicieron a algún lugar significativo o turístico de su comunidad o en otra parte del Perú y revisar fotos o imágenes de esos lugares. Finalmente, eligen como representar lo que más le gustó y llamó

RECURSOS



su atención del recorrido o visita que realizaron, a través de dibujo pintura, modelado, música, etc.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Elaboramos casitas

Observamos fotos o videos sobre cómo viven niños en diferentes partes del Perú, observamos sus casas y los materiales de los que están hechas, dialogan con sus padres sobre cómo es su casa, de que materiales está hecha, y lo importante que es tener un espacio para la familia, se propone a los niños elaborar una casa, juntan y exploran diversos materiales que tienen en casa y deciden como harán su casa luego dibujaran un croquis o harán una maqueta de la casa que les gustaría construir con ayuda de los papas, luego la construirán con el mayor detalle que puedan, estas casas podrán ser de tamaño grande como para que el niño(a) juegue o del tamaño de sus muñecos, para que pueda utilizarla en sus juegos.

EVIDENCIAS:

Foto de su representación del lugar que visitó y de su casita, o un video donde presenta y explica como realizo sus trabajos.

Ideas de casitas:



Lunes 12 de julio 2021

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p style="text-align: center;">FIESTAS Y TRADICIONES DE MI COMUNIDAD</p> <p>PROPÓSITO: Conocer algunas fiestas y tradiciones que se celebran en su comunidad y la fiesta de la independencia del Perú como una fiesta que se celebra a nivel nacional.</p> <p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</p> <p>Con ayuda del adulto que los acompaña, escucharán la historia de “Santurantikuy” Previamente, inferirán de qué trata la historia a través de la observación de la portada, de cada una de las imágenes del cuento y de algunas preguntas, tales como: ¿De qué crees que tratará? ¿Qué pasará con los niños? Luego, compartirán sus ideas sobre lo que han escuchado o leído. Seguidamente, conversarán con el adulto responsable sobre las tradiciones y costumbres de su familia y su comunidad (como bailes, comidas, historias, entre otros), y cómo muchas de estas forman parte de celebraciones, ver el video adjunto y podrán relacionar ello con una fiesta que celebramos todos los peruanos: las Fiestas Patrias, que este</p>	<p>Video santurantikuy: https://youtu.be/a7PgrQhOFRY</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="1366 965 1601 1332"> <p>HISTORIA DEL SANTURANTIKUY Después de escuchar la historia, observa las imágenes y cuéntala con tus palabras.</p> </div> <div data-bbox="1612 965 1881 1332"> <p>FIESTAS Y CELEBRACIONES DE MI COMUNIDAD Dibuje o pega imágenes de fiestas y celebraciones de tu comunidad</p> </div> </div> <p>Video Fiestas tradicionales del Perú: https://youtu.be/H2vxKyZApbY</p>

año se celebrara de manera especial porque cumplimos 200 años de independencia. Luego, realiza las fichas de trabajo.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Elaboramos banderines calados.

Después de conversar con el adulto que lo acompaña sobre las Fiestas Patrias, podrán crear un elemento decorativo usando materiales de reúso (guirnalda, cartel, entre otros) para celebrarla en casa los 200 años de independencia del Perú, se propone elaborar banderines calados de color blanco y rojo para ello los niños leerán el instructivo de la pagina 77 del libro del MINEDU y elaborar los primeros banderines de la pagina 79, luego podrán elaborar mas banderines siguiendo las instrucciones y realizando los cortes como quieran para obtener variados modelos, luego pegarán los banderines en una pita o lana intercalando los colores rojo y blanco, para colgarlo en la frentera de su casa en señal de que estamos de fiesta.

EVIDENCIAS:

Un audio o video donde el niño(a) mencione las fiestas de su comunidad, fotos de sus trabajos del mapa del Perú y de los banderines calados.

Martes 13 de julio 2021

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p style="text-align: center;">LECTURA Y MOVIMIENTO</p> <p>PROPÓSITO: Moverse y jugar creando nuevas formas de caminar para que exploren las posibilidades de su cuerpo y leer textos para buscar información.</p> <p>ACTIVIDAD DE MOVIMIENTO: Formas de Caminar</p> <p>Trabajar en un espacio libre para que pueda moverse, observaran el video, luego lo volverán a ver e irán pausando para realizar las formas de caminar que propone la canción, repiten la actividad las veces que lo deseen. Luego crean nuevas formas de caminar moviendo las partes de su cuerpo utilizando su imaginación, escuchen sus propuestas y llévenlas a cabo. No olviden beber agua después de realizar la actividad, luego, conversen con su niña o niño sobre cómo se han sentido, y qué es lo que más les ha gustado o no de la experiencia vivida, invitar al niño (a) a dibujar como movió su cuerpo mientras caminaba, para ello, coloquen a</p>	<p>Video formas de caminar: https://youtu.be/pldli89N3p8</p> <p style="text-align: center;"><small>FORMAS DE CAMINAR Dibuje una de las formas como caminaste en esta actividad</small></p>

su disposición los lápices de colores o crayones y papel. Cuando termine, pregúntele lo siguiente: “¿Quieres contarme qué es lo que has dibujado?” y escriban en la parte de atrás de la hoja lo que el niño (a) expresó.

ACTIVIDAD DE LECTURA: La Quinua

Elijan un lugar libre de ruidos, dentro o fuera de la casa. Inviten a su niña o niño a sentarse junto a ustedes. Lean el título y luego la información que está en el texto. Lean despacio. Estén atentos a las preguntas o los comentarios que puedan surgir de su niña o niño, escuchen, respondan y continúen leyendo el texto. Después de leer el texto, inviten a su niña o niño a comentar sobre el mismo, mencione que comidas podemos preparar con este alimento, luego, el niño(a) leerá solo el texto con ayuda de las imágenes y a su manera, si se interesa por saber algo más sobre otro alimento, busquen información y léanla.

EVIDENCIAS:

Un video del niño bailando con su familia ritmos del Perú, otro video del niño leyendo con ayuda de las imágenes la lectura sobre la Quinua.



Miércoles 14 de julio 2021

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p style="text-align: center;">HISTORIAS DEL PERÚ (parte 1)</p> <p>PROPÓSITO: Que las niñas y los niños conozcan un poco más sobre la celebración por la independencia del Perú y nuestra bandera a partir de anécdotas, historias o cuentos y que a compartan sus ideas al respecto.</p> <p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: El sueño de San Martín</p> <p>Con ayuda del adulto responsable, escucharán o leerán el cuento “El sueño de San Martín”. Previamente, inferirán el contenido del cuento a partir de la observación de la carátula y de preguntas como ¿De qué crees que trata el cuento? Además, podrán reconocer las palabras que sepan. Después de escuchar el cuento, conversarán sobre este, recordarán las partes más relevantes y brindarán una opinión sobre lo que les gustó. Así, sabrán sobre la primera</p>	<p style="text-align: center;">EL SUEÑO DE SAN MARTÍN</p> <p style="text-align: center;">Recorta las imágenes, forma un librito y cuenta la historia ayudándote con las imágenes.</p> <p>The image shows a book cover for 'Cuento El sueño de San Martín' and four cuttable pages for a storybook. The cover features a man in a blue uniform sitting on a bench. The cuttable pages show various scenes from the story, including people in uniform and a landscape with a flag.</p>

bandera del Perú. Luego recortarán las imágenes de la historia y dibujarán la portada para poder engraparla como un librito.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: La historia del Imperio Incaico

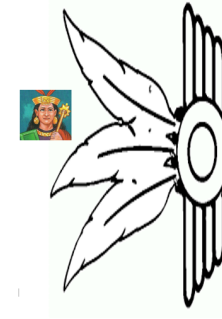
Observamos el video sobre el imperio de los Incas, luego contestamos a las preguntas: ¿Quiénes fueron los Incas? ¿Cómo vivían los Incas? ¿A quién adoraban los incas? Buscamos información sobre los Incas y la leemos con ayuda de nuestros padres, comentamos sobre el Imperio de los Incas, luego, elabora una corona inca o mascaipacha, utilizando materiales que tengan en casa, pueden utilizar el modelo que se adjunta o hacer otro que puedes complementar con alguna indumentaria Inca para usarla en la celebración de la independencia del Perú.

EVIDENCIAS:

Audio donde relata el sueño de San Martín, una foto luciendo su Mascaipacha y fotos de su cuento con portada.

Video: Imperio Inca <https://youtu.be/czciTm-1-Gw>

LA CORONA INCA O MASCAIPACHA
Elabora tu corona inca o mascaipacha, coloreando o pegando papel dorado y plumas, completa con una tira de papel



Jueves 15 de julio 2021

ACTIVIDAD	RECURSOS
<p style="text-align: center;">MÚSICA Y MOVIMIENTO</p> <p>PROPÓSITO: Que las niñas y los niños muevan su cuerpo adaptándolo a los diferentes ritmos de la música peruana y que conozcan y valoren a los instrumentos musicales tradicionales del Perú.</p> <p>ACTIVIDAD DE MOVIMIENTO: Bailamos danzas del Perú</p> <p>Inviten a su niña o niño a ubicarse juntos en el espacio para moverse que han preparado, díganle que el día de hoy van a bailar a ritmo de la música de su comunidad. Primero escuchan la melodía de su comunidad que han escogido previamente, al terminar de escuchar la melodía, pregúntenle si conoce ese ritmo, pueden complementar su respuesta diciéndole que es una melodía característica de la música peruana, pueden escucharla</p>	<p>Danzas del Perú: Top 10 https://youtu.be/KucxS4pj7jg Audio solo ritmo con cajón: https://youtu.be/04mQ1t7j8ck Música de la selva : https://youtu.be/1SSb1UAj-54</p>

nuevamente y bailarla libremente creando diversos pasos al ritmo de la melodía, coloquen, cerca al espacio donde realizarán esta actividad, algunos pañuelos, telas, cintas, entre otros, que tengan disponible en casa y que puedan utilizar para moverlos mientras bailan, pueden invitar a otros integrantes de la familia para que también bailen. Luego, pueden sugerir escuchar otros ritmos peruanos para continuar bailando. Al terminar la actividad, conversen con su niña o niño sobre cómo se han sentido, y qué es lo que más les ha gustado o no de la experiencia vivida. Pregúntele lo siguiente: “¿Te gusta la música peruana? ¿Qué otros ritmos te gustaría bailar?”. Realicen la ficha de trabajo.

ACTIVIDAD DE MÚSICA: Los instrumentos musicales peruanos

Recordamos el sonido de los instrumentos peruanos escuchando el video, luego sin mirar las imágenes decimos que instrumento es el que está sonando. Luego buscamos en casa una caja, balde o tacho que nos pueda servir como cajón para ejecutar sonidos rítmicos, primero el niño explorará las posibilidades sonoras del instrumento casero, luego acompañara la canción de Soy peruano tocando el instrumento. Realiza la ficha de trabajo identificando los instrumentos musicales y uniéndolos al tipo de instrumento que son.

EVIDENCIAS:

Video o foto bailando la música de su comunidad y tocando su instrumento casero al ritmo de la música.

DANZAS DEL PERÚ
Une con una línea las danzas que son de la costa, de la sierra y de la selva.



Instrumentos peruanos: https://youtu.be/mO3udxrr_FU

Canción Soy peruano: <https://youtu.be/howJV68lwzQ>

LOS INSTRUMENTOS MUSICALES
Reconoce los instrumentos musicales y ponlos con una línea al tipo de instrumento que es

DE VIENTO DE CUERDAS DE PERCUSIÓN



Viernes 16 de julio 2021

ACTIVIDAD	RECURSOS
------------------	-----------------

HISTORIAS DEL PERÚ (parte 2)

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños busquen información sobre la Historia de la bandera del Perú y sobre la Independencia.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Revisarán en compañía de un adulto el álbum de banderas que nos muestra cómo fue cambiando nuestra bandera a lo largo del tiempo, las comparan y encuentran sus semejanzas y diferencias, luego, realizan la ficha de trabajo encontrando las banderas que son iguales. Explicamos a los niños que todos los países tienen una bandera y otros símbolos que los identifican y representan y que el Perú también tiene sus símbolos patrios que los podemos ver en los documentos oficiales y en las instituciones del estado, en las plazas de todos los pueblos, y cuando es día festivo podemos ver la bandera en los techos o puertas de las casas, las personas también los pueden usar como insignias y emblemas que se colocan en el pecho. Observan un video sobre los símbolos patrios, luego realizan la hoja de trabajo y elaboran el emblema de la escarapela para usarla en estos días.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Historia de la Independencia del Perú

Observamos el video de la historia de la independencia del Perú, luego comentamos con nuestros papis, sobre lo que más nos impresionó del video y respondemos a las siguientes preguntas: ¿Quiénes conquistaron el imperio de los Incas? ¿Qué hacían los españoles con las riquezas del Perú? ¿Cómo vivían los peruanos? ¿Quién ayudó a consolidar la independencia del Perú?

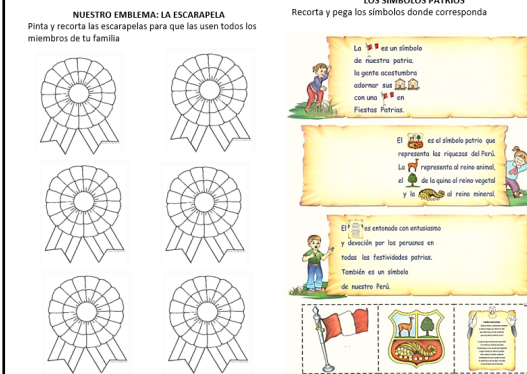
EVIDENCIAS:

Video o audio donde mencionen las características de nuestra bandera actual respondan a las preguntas sobre la independencia y fotos de sus trabajos



Himno nacional del Perú: <https://youtu.be/DGYIPTYfSx4>

Los símbolos patrios: <https://youtu.be/aDFteVixqz8>



Video sobre la independencia del Perú:

<https://youtu.be/6toH8BRSqN8>

Lunes 19 de julio 2021

ACTIVIDAD	RECURSOS

LOS SUPERHÉROES DEL PERÚ

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños escuchen relatos y biografías de personajes importantes de la historia y creen su propio superhéroe describiendo sus características.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Con ayuda del adulto responsable, brindarán sus ideas sobre qué es un superhéroe. Luego, cuando comprenderán que un superhéroe ayuda y protege a las personas, conocerán la historia de algunos hombres y mujeres que podrían ser considerados como superhéroes o superheroínas del Perú. Con esta información, crearán a su superhéroe o superheroína considerando cómo sería, el símbolo que tendría y de qué manera ayudaría a mejorar el Perú. Registrarán esta información en un cuadro de acuerdo a sus hipótesis de escritura y dibujando estas características.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Las regiones naturales del Perú


Observamos el video, luego realizamos las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las regiones naturales del Perú? ¿Cuáles son las características de cada una? ¿En qué región vivimos nosotros? Luego conversan sobre lo que caracteriza a la región o comunidad donde viven y realizan las fichas de trabajo.

EVIDENCIAS:

Video o audio donde el niño explica cómo sería su superhéroe y respondiendo las preguntas sobre las regiones del Perú y fotos de sus trabajos.

PERSONAS QUE DIERON SU VIDA POR EL PERÚ

Lee los textos y pega las imágenes que corresponden

	<p>Yo soy Miguel Grau, un héroe peruano. El 8 de octubre de 1881, luché por el Perú en la batalla de Iquique contra el almirante chileno Juan Antonio Riveros. Mi sacrificio ayudó a ganar la independencia de Chile, pero en Iquique me vencieron.</p>
	<p>Yo soy María Parado de Bellido y escribí una carta donde pedía a mi compañero sobre los planes de los españoles. Se apresuró a irse, pero para hacer rescatar al nombre de mi compañera.</p>
	<p>Yo soy José Olayo, un héroe peruano. Cuando llegué a Chorrillos, me encontré con los españoles que me atacaron. Yo soy un héroe peruano, porque he dado mi vida por mi país.</p>
	<p>Yo soy el General don José de San Martín, el que me ayudó a liberar a Perú de España. Yo soy un héroe peruano, porque he dado mi vida por mi país.</p>

PERSONAS QUE DIERON SU VIDA POR EL PERÚ

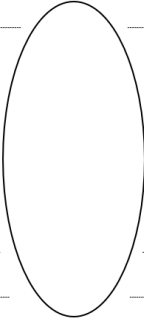
Lee los textos y pega las imágenes que corresponden

<p>MIGUEL GRAU Es conocido como el caballero de los mares. Al mando de su navío Huáscar, defendió nuestro Mar.</p>	
<p>FRANCISCO BOLOGNESI Lo recordamos en la batalla de Ayacucho hasta hoy en día diciendo: "¡Paseo hasta que me dé el último carabao!"</p>	
<p>ALFONSO UGARTE Al ser que los españoles atacaron la batalla y se abalanzaron de nuestra bandera, lo cogió y se lanzó del centro de Ayacucho entregando su vida.</p>	



MI SUPERHERO

Dibuja y pinta como sería tu superhéroe, escribe sus características a tu manera.



REGIONES NATURALES DEL PERÚ

Pinta de color amarillo la costa, embolilla papel en la sierra y dibuja muchos árboles en la selva.



Regiones naturales del Perú: <https://youtu.be/ggfHpYQKdQM>
<https://youtu.be/szxTbDXk9Es>

ACTIVIDAD

LECTURA Y MOVIMIENTO

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños muevan su cuerpo adaptándolo a distintas situaciones que imaginan y que se acerquen a diversos textos escritos para buscar información.

ACTIVIDAD DE MOVIMIENTO: Bailamos danzas del Perú

Inviten a su niña o niño a ubicarse juntos en el espacio para moverse que han preparado, díganle que el día de hoy van a bailar música peruana. Primero escuchan la música y observan como se baila las diferentes danzas del Perú, luego elijen una danza que bailaran siguiendo el ritmo de la música, creando diversos pasos, coloquen, cerca al espacio donde realizarán esta actividad, algunos pañuelos, telas, cintas, entre otros, que tengan disponible en casa y que puedan utilizar para moverlos mientras bailan, pueden invitar a otros integrantes de la familia para que también bailen. Al terminar la actividad, conversen con su niña o niño sobre cómo se han sentido, y qué es lo que más les ha gustado o no de la experiencia vivida. Realizan hoja de trabajo con un traje típico.

ACTIVIDAD DE LECTURA: El Camote

Elijan un lugar libre de ruidos, dentro o fuera de la casa. Inviten a su niña o niño a sentarse junto a ustedes. Lean el título y luego la información que está en el texto. Lean despacio.

Estén atentos a las preguntas o los comentarios que puedan surgir de su niña o niño, escuchen, respondan y continúen leyendo el texto. Después de leer el texto, inviten a su niña o niño a comentar sobre el mismo, mencione que comidas podemos preparar con este alimento, luego, el niño(a) leerá solo el texto con ayuda de las imágenes y a su manera, si se interesa por saber algo más sobre otro alimento, busquen información y léanla.

EVIDENCIAS:

Video bailando una danza del Perú y leyendo mediante la lectura de las imágenes el texto sobre el camote.

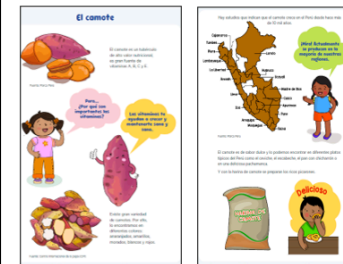
RECURSOS

Danzas del Perú: Top 10 <https://youtu.be/KucxS4pj7jg>

TRAJE TÍPICO
Completa con diseños de colores el poncho



LECTURA: EL CAMOTE



ACTIVIDAD

¿QUÉ HA CAMBIADO EN EL TIEMPO?

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños conozcan cómo era la vida cotidiana y las costumbres en el Perú hace muchos años, y compararlas con cómo son en la actualidad.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Observarán algún objeto antiguo que se encuentre en casa (por ejemplo, una moneda), lo describirán y lo compararán con su versión actual. Al mismo tiempo, escucharán una historia o anécdota sobre dicho objeto por parte del adulto que los acompaña. Posteriormente, escucharán el cuento “Antes muy antes” y, en una tabla de doble entrada, compararán cómo era antes y cómo son ahora, por ejemplo, las casas, el transporte, la vestimenta, entre otras cosas.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: Elaboramos invitaciones

Explicamos al niño (a) que pronto se realizará en la casa una pequeña celebración por Fiestas Patrias, por lo que tenemos que invitar a los miembros de la familia para que estén presentes y puedan participar, para ello tienen que elaborar tarjetas de invitación ¿Para quienes haremos tarjeta? ¿Qué debe decir la tarjeta? ¿Cómo podemos hacerla? Recordar hacer las decoraciones con motivos patrióticos. Observamos algunas tarjetas para tener una idea.

EVIDENCIAS:

Fotos de sus trabajos y un audio donde el niño explique cómo vivían las personas antes y ahora

RECURSOS

TARJETAS DE INVITACION
Escribe con ayuda los textos y decora las tarjetas.

¡FELICES FIESTAS PATRIAS!

Te invitamos a participar de la celebración de las Fiestas Patrias por el Bicentenario de la Independencia.

DIA:

HORA:

Te esperamos

Dirección General de Educación Básica Regular
Dirección de Educación Inicial

Antes muy antes
Cuento nº5



¡FELICES FIESTAS PATRIAS!

Te invitamos a participar de la celebración de las Fiestas Patrias por el Bicentenario de la Independencia.

DIA:

HORA:

Te esperamos

ANTES, MUY ANTES

Registre con dibujos como eran antes y como son ahora

COMO ERAN/SON	ANTES	AHORA
Casa		
Pistas		
Transporte		
Vestimenta		
Comida		



ACTIVIDAD

MÚSICA Y MOVIMIENTO

PROPÓSITO: Que los niños y niñas realicen movimientos imaginando que viajan a diversos lugares del Perú e identifiquen y valoren los instrumentos musicales tradicionales del Perú.

ACTIVIDAD DE MOVIMIENTO:

Trabajar en un espacio libre para que puedan moverse. El niño(a) realizara un viaje imaginario por el Perú y tendrá que moverse de diversas formas, primero visitaremos el mar peruano, remaremos en un bote o caballito de totora, luego buceamos por el fondo marino y nadamos en el mar, luego nos paramos sobre una tabla de surf y subimos a una hola, caemos al mar y salimos nadando, caminamos por el desierto costero y sentimos calor, seguimos caminando y subimos montañas, escalamos nevados y hace mucho frio, vamos bajando a la selva, subimos a una canoa y remamos, trepamos un árbol muy grande y nos vamos a descansar. No olviden beber agua después de realizar la actividad, luego, conversen con su niña o niño sobre cómo se han sentido, y qué es lo que más les ha gustado o no de la experiencia vivida, invitar a su niña o niño a dibujar el lugar que más le gustó visitar con su imaginación. Para ello, coloquen a su disposición los lápices de colores o crayones y papel. Cuando termine, pregúntenle lo siguiente: “¿Quieres contarme qué es lo que has dibujado?” y escriban en la parte de atrás de la hoja lo que el niño (a) expresó.

ACTIVIDAD DE MUSICA: Elaboramos un instrumento musical

Elaboramos un instrumento musical que se parezca a los instrumentos peruanos con materiales de la casa y acompaños la música del Condor Pasa, primero escuchamos la música llevando el ritmo o pulso con las manos y el cuerpo, después acompañamos la música con el instrumento que hicimos.

EVIDENCIAS:

Video o audio donde el niño muestra y explica como se ha movido viajando por el Perú imaginariamente, video tocando su instrumento casero y fotos de sus trabajos.

RECURSOS

VIAJANDO POR EL PERÚ
Dibuja el lugar del Perú que te gusto visitar con tu imaginación



El Cóndor Pasa: <https://youtu.be/HNRfyC4Gzbw>

ACTIVIDAD

COMPARTIMOS LO APRENDIDO

PROPÓSITO: Recordar y planificar cómo compartir con otros todo lo que han aprendido a lo largo de estas tres semanas en relación con su comunidad, región y país.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Conversarán con su familia acerca de las actividades realizadas durante la experiencia de aprendizaje, considerando qué fue lo que más les gustó, qué descubrieron sobre su comunidad y el Perú, entre otros aspectos, revisarán todos sus trabajos recordando lo aprendido, luego observan las imágenes, recuerdan y conversan con su familia como se celebraba las fiestas patrias años anteriores, luego se pondrán de acuerdo para realizar la celebración de Fiestas Patrias ahora, como ambientarán un lugar especial o harán un mural, además pueden bailar una danza, tocar música peruana, cantar, contar una historia, etc. Pueden elaborar un pequeño programa con las actividades que harán con la participación de su familia. Se adjunta una plantilla para hacer el programa de festejos.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA:


Escuchamos la canción Soy peruano y aprendemos a cantarla, puede ser solo la parte del coro y luego poco a poco las estrofas, si gustan pueden elegir otra canción peruana para aprender a cantarla.

EVIDENCIAS:

Un video o audio donde el niño mencione lo que aprendió en esta experiencia de aprendizaje y fotos del programa y lo que han preparado para celebrar las Fiestas Patrias.

RECURSOS




**PROGRAMA
CELEBRACION DE FIESTAS PATRIAS**
Escibe como tu puedes el programa de celebracion de Fiestas Patrias que realizas en tu casa, adentro la hoja y pegala en un lugar visible.

DIA: _____ HORA: _____


1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____


MINISTERIO DE EDUCACION

Canción Y se llama Perú: <https://youtu.be/49P1UpL6Px8>

Canción Soy peruano: <https://youtu.be/howJV68lwzQ>

6.-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: ESCALA (A, B, C) O MAPA DE CALOR (coloreando de rojo, amarillo o verde)

Competencias		Construye su identidad			Lee diversos...	Escribe diversos...	Crea proyectos...
Criterios de evaluación		Participa de las actividades y prácticas culturales de la familia y de la comunidad en la que vive.	Comparte anécdotas e historias de cómo era antes su comunidad, calle o barrio y cómo es ahora, expresando las emociones que le generan.	Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a través de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.	Da cuenta de las predicciones a partir de la información de los textos que le leen, que lee por sí mismo o que escucha, y opina sobre su contenido.	Produce textos mediante el dictado a un adulto, o escribiendo de acuerdo a su nivel, para comunicar lo que conoce del Perú a través de su familia o comunidad, considerando el propósito comunicativo y los destinatarios.	Selecciona y transforma materiales de su contexto para elaborar una presentación y plasmar en ella las características más significativas de su comunidad para socializarlas con las personas de su entorno.
Niños-Niñas							
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							

Utilizar como plantilla escribir el nombre de los niños y hacer una copia para cada criterio de evaluación. Escribir la competencia y el criterio en cada plantilla.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: UN VIAJE POR EL PERÚ DESDE LA MIRADA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS			
FECHA: Del 05 al 23 de Julio 2021			
COMPETENCIA:		CRITERIO DE EVALUACION:	
N°	NOMBRE DEL NIÑO(A)	DESCRIPCION DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	ASPECTOS PARA RETROALIMENTAR
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			

