

FESTIVAL DE LA PALABRA 2023

ESCRITURA CREATIVA

INSTITUCION: IPEM 324 "JOSÉ MANUEL ESTRADA". CINTRA

INTEGRANTES DE PRIMER AÑO: ARIADNA PRIETO- EMILIA DIAZ.

DOCENTE: BETTIANA NOVAIRA.

EL MODELAJE NO ES SENCILLO

Narra Maggy:

Desde que era niña, aproximadamente 12 años, sentí una pasión por el modelaje gracias a mi tía Roxana quien me enseñaba cada capítulo de un programa en el teléfono cuyo nombre era "Lo de lujo es moda". Me resultaba interesante y a la vez fantástico como creaban los vestidos y después lo modelaban para que todas las personas se quedaran encantadas con el trabajo. Las telas que usaban eran de diversos colores, pero a mi me llamaba la atención un supuesto color azul marino que consistía en un azul totalmente brillante y fuerte que provocaba que mis pupilas se agrandaran.

Como todas las tardes, mi tía se me acerca y desde su teléfono me enseña su pantalla donde había distintas mujeres modelando y posando con sus vestidos tan hermosos y con lindos detalles.

- ¿Mira Maggy, ahora que tienes 19 años podrás conseguir el trabajo que tanto querías, no te parece?
- ¡Sí tía! ¡Tienes razón, suena como una gran idea! (Le contesté con una sonrisa al final de mi comentario. Ella tiene razón ya que podré trabajar en lo que más amo).

Luego de haber terminado de ver el capítulo que mi tía me había enseñado me fui a mi habitación. Me quedé pensando y reflexionando sobre lo que dijo y si sería fácil o difícil conseguir un puesto como modelo. Pensé: -no... no creo, tengo que tener buena postura, una cara bella, pasos rectos y caderas marcadas. (Aunque mi padre siempre me recordaba lo hermosa que era frente al espejo...pero no volví a escuchar su voz desde que se fue a los Ángeles y yo me quedé en Mar del Plata con mi tía...a mi madre nunca la conocí porque cuando nació, ella murió).

Recostada en mi cama mirando el techo blanco de mi dormitorio se me prendió una chispa en la cabeza, es decir, ¡tuve una idea brillante! Así que me levanté y busqué en mi escritorio hasta que pegué un grito: ¡lo encontré!, levanté los brazos, en uno tenía una libreta blanca con rosas de color rojizo y en la otra una simple lapicera. Me senté en mi silla con los pies cruzados, abrí la tapa de la libreta y con el birome empecé a dibujar diseños de vestidos y pintándolos con el famoso azul marino que para ser sincera no me quedó como el color original, pero en algo se parecían. Me quedaron tan lindos que le saqué foto y las subí a las redes para poder mostrar mi talento. También subí fotos de mi cara, mis viajes y de las estupideces que hacía cuando estaba aburrida.

(...)

Pasó el tiempo...como 6 meses hasta que recibí un mensaje desde un teléfono. El numero era desconocido, pero me resultó algo curioso y decidí abrirlo.

Decía algo como:

¡Buenas tardes Maggy! te estamos hablando desde OVEL. Vimos tus diseños que publicaste y nos pareció algo genial. Tu cara es perfecta para que se vuelva una figura famosa para el modelaje, así que te hacemos una pregunta: ¿quieres participar y trabajar como modelo para nosotros?

Al leer aquel mensaje me emocioné y corrí hacia donde estaba mi tía preparando el almuerzo.

-¡Tía!¡tía!, le dije. (le mostré ansiosa el mensaje y ella leía con tanta felicidad)

- dios mío! Tenes que aprovechar esta oportunidad...

Cuando terminamos de comer, Roxana me dijo que al día siguiente me ayudaría y me llevaría hacia OVELA para que comience con mi trabajo. En este lugar se modelaba y la mayoría de las personas que pasaban por allí se volvían famosos.

Miraba por la ventana del auto mientras mi tía conducía hacia OVELA. Me sentía nerviosa, pero a la vez emocionada...no creía que podía pasar nada malo después de todo, es solo modelar.

Una vez que llegamos, un chico de aproximadamente 23 años me recibió. Su nombre era Mark. Me hicieron un interrogatorio personal para comprobar si era perfecta para este trabajo y fui aprobada. Como se acercaba el verano me dieron unos trajes de baño para la ocasión y así poder promocionarlos. Había muchas chicas con excelente figura y rostro... ¿qué podría pasar? Espero que nada malo...

(...)

¡No aguanto más! Pensar que ser modelo era tan fácil y desde estos meses que estuve todo se volvió raro para mí...el idiota de Mark me recomendó una estúpida dieta que dice lo siguiente: por la mañana ingerir 1 taza de té. De almuerzo una ensalada de tomate y lechuga y para la cena, otra taza de té.

Parezco un palo vestido...y estoy extrañando mi antiguo cuerpo, mis caderas están marcadas por el corset tan apretado que tengo que usar con los vestidos y además de eso estoy recibiendo mucho acoso por supuestos fans. No se puede ir a ningún lado sin las miradas de los hombres que me hacen incomodar cada vez más.

¡Lo decidí! Le dije a Mark que no quiero trabajar mas como modelo, pero al muy estúpido no le importó...

¿Quién creería que sacar unas sencillas fotos tuyas con cualquier cosa costaría tanto?

¡Vaya mierda de trabajo!