

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMPN	Kelas/Semester	: VIII / 1	KD	: 3.2 dan 4.2
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Teater)	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit	Pertemuan ke	: 1
Materi	: Menyusun Naskah Fragmen				

A. TUJUAN

- Menenal bentuk naskah fragmen atau drama. - Mengidentifikasi jenis naskah fragmen. - Mengetahui langkah-langkah menulis naskah fragmen.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) - Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan - Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
- Literasi - HOTS - Critical thinking - Collecting data - Collaboration - Creativity - Innovation - Communication	Mengamati - Menyimak penjelasan mengenai naskah dalam fragmen atau drama. - Menyimak penjelasan mengenai langkah-langkah dalam menyusun naskah drama. - Mengidentifikasi kesulitan dalam menentukan langkah-langkah penulisan naskah fragmen. Menanya Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan hasil pengamatan, misalnya: <i>Apa yang dimaksud dengan naskah fragmen?</i> <i>Apa saja kesulitan dalam menulis naskah fragmen?</i> Mengumpulkan Data - Mengumpulkan informasi tambahan tentang berbagai jenis contoh naskah fragmen atau drama. - Mencatat hal-hal penting saat menentukan langkah-langkah penulisan naskah fragmen. Mengasosiasi - Bersama dengan teman sekelompok menggabungkan data tambahan yang didapat tentang penulisan naskah fragmen. - Membuat kesimpulan terhadap kendala yang harus dihadapi dalam proses penulisan naskah fragmen. Mengkomunikasikan - Mengecek dan memberikan penilaian terhadap hasil kerja siswa. - Memberikan motivasi kepada setiap siswa agar pembelajaran lebih proaktif dan kreatif.
Penutup	
- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. - Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

Nip.

Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMPN	Kelas/Semester	: VIII / 1	KD	: 3.2 dan 4.2
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Teater)	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit	Pertemuan ke	: 2
Materi	: Menyusun Naskah Fragmen				

A. TUJUAN

- Mengetahui teknik penulisan naskah fragmen.
- Membuat naskah fragmen.
- Mengidentifikasi kendala dalam pembuatan naskah fragmen.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) - Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan - Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
- Literasi - HOTS - Critical thinking - Collecting data - Collaboration - Creativity - Innovation - Communication	Mengamati - Menyimak penjelasan mengenai teknik pembuatan naskah fragmen. - Menyimak persiapan yang harus dilakukan sebelum melakukan penulisan fragmen. - Mendengarkan pengarahan sebelum membuat naskah fragmen. Menanya Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan hasil pengamatan, misalnya: <i>Apa saja kendala yang biasa terjadi saat melakukan teknik penulisan naskah fragmen?</i> <i>Apa saja yang harus dipersiapkan sebelum menulis naskah fragmen?</i> Mengumpulkan Data - Mengumpulkan informasi tambahan tentang teknik penulisan naskah fragmen. - Mencatat hal-hal penting saat menulis naskah fragmen. Mengasosiasi - Bersama dengan teman sekelompok menggabungkan data tambahan yang didapat tentang teknik penulisan naskah fragmen. - Membuat kesimpulan dari pengalaman menulis naskah fragmen. Mengkomunikasikan - Mengecek dan memberikan penilaian terhadap hasil kerja siswa. - Memberikan motivasi kepada setiap siswa agar pembelajaran lebih proaktif dan kreatif.
Penutup	

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">••• | Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari.
Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat
Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa |
|---|---|

C. **PENILAIAN**

- | | | |
|------------------------------|-----------------------------------|---|
| - Sikap : Lembar pengamatan, | - Pengetahuan : LK peserta didik, | - Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi |
|------------------------------|-----------------------------------|---|

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,**2020**
Guru Mata Pelajaran

.....
Nip.

.....
Nip.