

## Две лягушки

Жили-были две лягушки. Были они подруги и жили в одной канаве. Но только одна из них была настоящая лесная лягушка – храбрая, сильная, весёлая, а другая – ни то ни сё: трусиха была, лентяйка, соня. Про неё даже говорили, будто она не в лесу, а где-то в городском парке родилась. Но всё-таки они жили вместе, эти лягушки.

И вот однажды ночью вышли они погулять. Идут себе по лесной дороге и вдруг видят – стоит дом. А около дома погреб. И из этого погреба очень вкусно пахнет: плесенью пахнет, сыростью, мохом, грибами. А это как раз то самое, что лягушки любят.

Вот забрались они поскорее в погреб, стали там бегать и прыгать. Прыгали, прыгали и нечаянно свалились в горшок со сметаной. И стали тонуть. А тонуть им, конечно, не хочется. Тогда они стали барахтаться, стали плавать. Но у этого глиняного горшка были очень высокие скользкие стенки. И лягушкам оттуда никак не выбраться.

Та лягушка, что была лентяйкой, поплавала немножко, побултыхалась и думает: «Всё равно мне отсюда не вылезти. Что ж я буду напрасно барахтаться? Уж лучше я сразу утону». Подумала она так, перестала барахтаться – и утонула. А вторая лягушка – та была не такая. Та думает: «Нет, братцы, утонуть я всегда успею. Это от меня не уйдёт. А лучше я ещё побарахтаюсь, ещё поплаваю. Кто знает, может быть, у меня что-нибудь и выйдет».

Но только – нет, ничего не выходит. Как ни плавай – далеко не уплывёшь. Горшок узенький, стенки скользкие – не вылезти лягушке из сметаны. Но всё-таки она не сдаётся, не унывает. «Ничего, – думает, – пока силы есть, буду бороться. Я ведь ещё живая – значит, надо жить. А там – что будет». И вот из последних сил борется наша лягушка со своей лягушачьей смертью. Уж вот она и сознание стала терять. Уже вот захлебнулась. Уж вот её ко дну тянет. А она и тут не сдаётся – знай себе лапками работает. Дрыгает лапками и думает: «Нет! Не сдамся! Шалишь, лягушачья смерть...»

И вдруг – что такое? Вдруг чувствует наша лягушка, что под ногами у неё уже не сметана, а что-то твёрдое, что-то такое крепкое, надёжное, вроде земля. Удивилась лягушка, посмотрела и видит: никакой сметаны в горшке уже нет, а стоит она на комке масла. «Что такое? – думает лягушка. – Откуда здесь взялось масло?»

Удивилась она, а потом догадалась: ведь она сама лапками своими из жидкой сметаны твёрдое масло сбила. «Ну вот, – думает лягушка, – значит, я хорошо сделала, что сразу не утонула». Подумала она так, выпрыгнула из горшка, отдохнула и поскакала к себе домой – в лес. А вторая лягушка осталась лежать в горшке. И никогда уж она, голубушка, больше не видела белого света, и никогда не прыгала, и никогда не квакала. Л. Пантелеев

## ФИ

### 1. Где жили подруги-лягушки?

1. в погребе; 2. в канаве; 3. в лесу; 4. в парке.

### 2. Отметь черты, присущие настоящей лесной лягушке.

1. храбрая, 2. трусиха; 3. сильная; 4. лентяйка; 5. соня; 6. весёлая.

### 3. В какое время суток подруги вышли погулять?

1. днём; 2. вечером; 3. ночью; 4. утром.

### 4. Зачем лягушки забрались в погреб?

1. чтобы полакомиться сметаной;  
2. из погреба очень вкусно пахло;  
3. лягушкам захотелось узнать, что в погребе.

### 5. В какой из сборников можно было бы поместить это произведение?

1. «Сказочные истории»; 3. «Рассказы о природе»;  
2. «Басни» 4. «Рассказы о животных»

### 6. Как ты понимаешь выражение: Шалишь, лягушачья смерть?

1. играешь; 3. придумываешь;  
2. ничего у тебя не выйдет; 4. фантазируешь.

### 7. О чём главном хотел сказать нам автор?

1. об опасности, которая может подстергать в погребе;  
2. о вкусных запахах из погреба;  
3. о правилах поведения в сложных ситуациях;  
4. о том, что никогда не нужно падать духом.

### 8. Храбрая лягушка продолжала барахтаться в горшке, потому что

### 9. Составь план текста.

1) Проживание подружек в канаве.  
2) \_\_\_\_\_ .  
3) \_\_\_\_\_ .  
4) \_\_\_\_\_ .  
5) Победа!

### 10. Как храбрая лягушка сбила масло из жидкой сметаны.

### 11. Почему одна из лягушек утонула?

### 12. Какая из лягушек тебе понравилась и чем?

### 13. Этот текст

1. художественный 2. научно-познавательный