

1. Seri rupa menurut dimensinya dibagi menjadi ?
  - a. 1
  - b. 2
  - c. 3
  - d. 4
2. Yang **bukan** unsur seni rupa adalah ?
  - a. Dimensi
  - b. Titik
  - c. Garis
  - d. Bidang
3. Dibawah ini yang termasuk dalam objek flora adalah ?
  - a. Itik
  - b. Keledai
  - c. Bunga Kamboja
  - d. Domba
4. Teknik yang digunakan untuk membuat tapestry adalah ?
  - a. Menjahit
  - b. Mambatik
  - c. Menyulam
  - d. Menenun
5. Contoh bahan tekstil untuk penerapan ragam hias adalah ?
  - a. Kaca
  - b. Besi
  - c. Katun
  - d. Batu
6. Benyanyi secara satu suara disebut dengan ?
  - a. Choir
  - b. Unisono
  - c. Multisono
  - d. Akapela
7. Manakah yang merupakan simbol not balok ?
  - a. 1
  - b. C
  - c. ♪
  - d. □
8. Yang **tidak** termasuk lagu wajib nasional adalah ?

- a. Indonesia Raya
- b. Hari Merdeka
- c. Garuda Pancasila
- d. Paris Barantai

9. Alat musik disamping berasal dari provinsi ?

- a. Jawa Barat
- b. Jawa Tengah
- c. Papua
- d. Kalimantan Utara



10. "Air matanya berlinang" lanjutan dari lirik tersebut adalah ?

- a. Mas intannya berbinar
- b. Mas intannya memancar
- c. Mas intannya bercahaya
- d. Mas intannya terkenang

11. Yang **bukan** termasuk elemen gerak tari adalah ?

- a. Ruang
- b. Gerak
- c. Kostum
- d. Tenaga

12. Nama tarian di samping adalah ?

- a. Tari Sedati
- b. Tari Kecak
- c. Tari Merak
- d. Tari Jaipong



13. Pola lantai pada tari kecak berbentuk ?

- a. Lurus
- b. Zigzag
- c. Persegi
- d. Melengkung

14. Level pada tarian dibagi menjadi ?

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 4

15. Salah satu tarian yang menggunakan level tinggi adalah ?

- a. Tari Kecak
  - b. Tari Merak
  - c. Tari Balet
  - d. Tari Kipas
16. Teater berasal dari kata *Theatron* yang berarti ?
- a. Tempat pertunjukan
  - b. Tempat bermain
  - c. Tempat keagamaan
  - d. Tempat berlatih
17. Apa yang dimaksud dengan fragmen naskah ?
- a. Sinopsis naskah
  - b. Premis naskah
  - c. Konklusi naskah
  - d. Potongan naskah
18. Teknik dasar dalam latihan akting adalah ?
- a. Olah tubuh
  - b. Olah suara/vokal
  - c. Olah rasa/sukma
  - d. Semua benar
19. Dalam merancang pentas/panggung, seorang penata pentas/panggung menafsirkan rancangannya dari ?
- a. Penonton
  - b. Panitia
  - c. Naskah
  - d. Sponsor
20. Yang **bukan** bagian dari panitia pertunjukan teater adalah ?
- a. Sutradara
  - b. Manajer Panggung
  - c. Penata Artistik
  - d. Penonton

## KUNCI JAWABAN

- |      |       |       |       |
|------|-------|-------|-------|
| 1. B | 6. B  | 11. C | 16. A |
| 2. A | 7. C  | 12. B | 17. D |
| 3. C | 8. D  | 13. D | 18. D |
| 4. D | 9. A  | 14. C | 19. D |
| 5. C | 10. D | 15. C | 20. D |