

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «СОЛНЫШКО» П. ТИКСИ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «БУЛУНСКИЙ УЛУС (РАЙОН)»
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Кружок «Мультклуб»

Подготовительная группа № 1 «Подснежник»

на 2023-2024 учебный год

Разработчик:

Барашкова И.С. воспитатель

Тикси 2023

I Целевой раздел

Пояснительная записка

В современном обществе мы сталкиваемся с огромной проблемой социализации детей. Социализация представляет собой процесс накопления социального опыта и активного воспроизводства его в общении и деятельности.

В эру технического прогресса порой бывает сложно сосредоточить внимание ребенка на какой либо деятельности. Зачастую дети предпочитают играм со сверстниками компьютерные игры, планшеты, просмотры мультфильмов. И если раньше такая тенденция была в основном у школьников, то в настоящий момент мы все чаще замечаем такие ситуации в дошкольном возрасте, в тот момент, когда по мнению Э.Берна, происходит закладка жизненного сценария.

Стоит немаловажный вопрос, как же заинтересовать ребенка какой-либо полезной для него деятельностью? Как мотивировать его? На помощь приходят все те же технические средства и так называемые «гаджеты». Раз уж детям это столь интересно, почему бы не позволить им более тщательно разобраться в возможностях современных компьютерных технологий с пользой для их развития. Наверняка ребенку будет также интересно узнать как создаются их любимые мультфильмы, понять, что мультик про Карлсона - нарисованный, а про Домовенка Кузю - кукольный. А создавать собственные мультфильмы с помощью того же компьютера и фотоаппарата станет для него целым приключением с познанием нового и развитием практически всех сфер психики.

Анимация включает в себя огромное количество возможностей для социализации детей

- мультипликационное творчество позволяет развивать креативные способности детей, что позитивным образом сказывается на их социализации.
- важной организационно-психологической ценностью мульттерапии является работа в команде.
- это процесс освоения новых технологий.

Компактность, мобильность данного метода, его доступность позволяет использовать его как дома родителями, так и в детском саду, что безусловно нельзя не оценить.

Цель программы: Создать условия для социально-коммуникативного и познавательного развития детей дошкольного возраста средствами активной мультипликации.

Задачи программы:

1. Стимулировать детей к творческой активности и раскрепощению мышления.
2. Научить детей переводить свои идеи и замыслы на язык мультипликации, используя богатую палитру ее изобразительных возможностей.
3. Развивать коммуникативные навыки, способствующие успешной социализации детей.
4. Развивать разные виды детской деятельности, творчество и эмоциональную сферу дошкольников.
5. Формировать начальные умения работы с мультимедийным оборудованием в процессе создания собственного мультфильма

Принципы и подходы к реализации программы

1. Наглядность: у детей формируются представления в процессе наблюдений, рассматривания картин, наглядных пособий и просмотра видеоматериала.
2. Научность: в совместной деятельности с детьми используется научная литература, периодические издания.
3. Последовательность: поэтапное формирование мультипликационных умений детей.
4. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, сотрудничество с семьей.

Значимые характеристики для реализации программы

Программа предназначена для реализации в подготовительной группе детского сада.

Планируемые результаты освоения рабочей программы

1. После реализации рабочей программы внесены изменения предметно – пространственной развивающей среды ОУ:

- организованы выставки детских творческих работ;
- изготовлен наглядно-информационный материал (буклеты, газеты, папки передвижки)
- организован «анимационный центр».

2. После реализации рабочей программы:

- у детей формируются социально-коммуникативные навыки посредством активной мультипликации.
- повышается мотивационная активность дошкольников.
- у дошкольников развиваются высшие психические функции (память, внимание, мышление, воображение, восприятие).
- развиваются навыки общения и коммуникации (вербальной и невербальной).
- ребенок проходит успешную социализацию и адаптацию к школе.
- дети приобретают навыки мультипликации и анимации.

II Содержательный раздел

Календарно-тематический план реализации рабочей программы

Месяц	Тема	Формы и виды детской деятельности	Предполагаемый результат
Октябрь	Такие разные мультфильмы: 1. Разные виды анимации в мультфильмах. 2. Интересная работа (профессии в мультипликации) 3. Как снимают мультфильмы. 4. Викторина «Страна Анимация»	-Просмотр разных видов анимационных фильмов; -беседы по содержанию мультфильмов; -деятельность по поиску информации.	-Создание альбома рисунков «Мой любимый мультфильм»; -дети владеют понятийным аппаратом мультипликации.
Ноябрь	Предметная анимация: 1.Интересная история 2.Герои сюжета 3.Мульт – команда: приемы работы с фотоаппаратом. 4.Первый результат	- Подготовка материалов для деятельности; - придумывание сюжета; -определение героев и их действий; -работа с фотоаппаратом -просмотр готового мультфильма.	- Мультфильм в технике предметной анимации. -фотоотчет о съемке мультфильма.
Декабрь	Перекладка 1. Конкурс сюжетов. 2.Декораторы - оформители 3.Мульт – команда: работа с освещением 4.Экспертная оценка	- Обсуждение сюжетов; -беседа о мульт – профессиях; -экспериментирование с освещением; -изготовление декораций и персонажей.	- Мультфильм в технике «перекладка»

Январь	Сыпучая анимация 1.Сыпучие материалы: что это такое, 2.Сыпучий сюжет –командная работа. 3.Новые инструменты: световой стол. 4.Рождение мультфильма.	- Исследовательская деятельность; - чтение худ. произведений о зиме; - изготовление светового стола; -фотосъемка.	- Мультфильм в технике «сыпучая анимация»
Февраль	Пластилиновая анимация 1. «Я леплю из пластилина» 2.Любимые сказки своими руками: творческая мастерская 3.Экранизация: работа с ПК. 4.Видеосалон «Наши чудеса».	- Лепка героев мультфильма; - беседы о пластике персонажей; - экспериментирование; - работа с ПО; - просмотр мультфильма.	Мультфильм в технике «Пластилиновая анимация»
Март	Монтаж мультфильма: 1.Приемы монтажа 2.Работа с фотографиями 3.Работа с WMM 4.Создание субтитров	-Работа с ПК; -гимнастика для глаз; -коммуникативные игры; -групповая работа.	У детей формируются представления о монтаже мультфильма. Навыки работы с ПК.
Апрель	Озвучка мультфильмов 1.Музыка в мультфильмах 2.Речь в мультфильмах 3.Работа с ПК 4.Мы - звукорежиссеры	- Работа с ПК; - совместная деятельность с музыкальным руководителем; - запись звуков; - экспериментирование.	Видеосалон для детей не посещающих кружок.

Май	Галерея успеха 1.Создание своего диска мультфильмов. 2. «Аллея звезд»	- Работа с ПК; -просмотр видеоматериала; - награждение детей.	-Фотовыставка; - запись диска с мультфильмами; - выступление на итоговом родительском собрании.
-----	---	---	---

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- персональные выставки детского творчества;
- совместная творческая деятельность родителей с детьми;
- участие в конкурсах на разных уровнях;
- дистанционные конкурсы;
- совместная командная деятельность по созданию мультфильма.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

- дни открытых дверей;
- мастер-класс «Мультстудия дома»;
- наглядная информация для родителей по мульттерапии;
- выступления на собраниях, мероприятиях для родителей.

III Организационный раздел

Материально-техническое обеспечение программы:

- ноутбук с установленным ПО для монтажа мультфильмов;
- музыкальный зал (для просмотра видео);
- фотоаппарат;
- материалы для творчества.

Место программы в режиме дня

Содержание рабочей программы реализуется во вторую половину дня в режимных моментах, в ходе кружковой деятельности «Мультклуб».

Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды

В группе организовано место для выставок детских работ.

Литература и источники:

1. Казакова Р.Г., Мацкевич Ж.В. Смотрим и рисуем мультфильмы. Методическое пособие. М., 2013 – 125с.
2. Мультфильмы своими руками. <http://veriochen.livejournal.com/121698.html>.