

課程名稱	音像藝術進階		學分數	2
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input checked="" type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
課綱 核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
學習目標	一、涵育文化素養。 二、提昇審美水準與觀察力。 三、增進藝術欣賞能力，陶冶氣質。			
教學大綱	單元/主題		內容綱要	週(節)數
	電影配樂概論	聲音與影像的關係 配樂大師常用的手法與其效果 欣賞、比較默片與有聲影片的特色		4節
	音效	1. 音效的神奇 2. 音效的製作過程		2節
	音效	1、音效的創作與錄製 2、關於音效的影片欣賞		2節
	音效與驚悚片	影片：逃出絕命鎮		2節
	電影中的聲音	1、影片：聽風者 2、歌劇<諾瑪>與<聽風者>		4節
	劇本編寫	1、劇本中的人物設定 2、編劇小練習 3、分組展演		4節
	影片欣賞	1.電影<會計師> 2.巴哈<無伴奏大提琴協奏曲> 3.關於自閉症的了解		4節
	影像中的表情	1.認識特效妝 2.舉辦研習，透過實際的練習，習得特效妝的畫法		2節
	關於動作片	電影<勇者無懼>		4節
	廣告創作	1、賞析優秀廣告作品 2、分析廣告中所要傳達的理念 3、自行編寫腳本，創作廣告 4、小組互評及回饋		8節
	小計			36節
學習評量	小組討論報告，學習單			
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境■藝術 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經			

