

課程名稱	音像藝術進階		學分數	2		
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input checked="" type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他					
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)					
課綱核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變				
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養				
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解				
學習目標	<p>一、涵育文化素養。</p> <p>二、提昇審美水準與觀察力。</p> <p>三、增進藝術欣賞能力，陶冶氣質。</p>					
教學大綱	單元/主題	內容綱要		週(節)數		
	電影配樂概論	聲音與影像的關係 配樂大師常用的手法與其效果 欣賞、比較默片與有聲影片的特色		4節		
	音效	1. 音效的神奇 2. 音效的製作過程		2節		
	音效	1. 音效的創作與錄製 2. 關於音效的影片欣賞		2節		
	音效與驚悚片	影片：逃出絕命鎮		2節		
	電影中的聲音	1. 影片：聽風者 2. 歌劇〈諾瑪〉與〈聽風者〉		4節		
	劇本編寫	1. 劇本中的人物設定 2. 編劇小練習 3. 分組展演		4節		
	影片欣賞	1. 電影〈會計師〉 2. 巴哈〈無伴奏大提琴協奏曲〉 3. 關於自閉症的了解		4節		
	影像中的表情	1. 認識特效妝 2. 舉辦研習，透過實際的練習，習得特效妝的畫法		2節		
	關於動作片	電影〈勇者無懼〉		4節		
	廣告創作	1. 賞析優秀廣告作品 2. 分析廣告中所要傳達的理念 3. 自行編寫腳本，創作廣告 4. 小組互評及回饋		8節		
	小計			36節		
學習評量	小組討論報告，學習單					
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經					

