

Предмет: Зарубіжна література

Клас: 5 клас

Урок № 6

Розділ програми: Світ дитинства

Тема уроку: Марк Твен. «Пригоди Тома Сойєра». Провідні ідеї твору.

Тип уроку: корекції основних компетентностей

Мета:

навчальна - узагальнення і систематизація набутих знань, умінь, навичок з теми , розвиток творчості та усвідомленої активності учнів, більш глибоке розкриття вузлових питань теми; відтворення та застосування набутих знань у практичній діяльності, набуття їх міцності;

розвивальна - розвиток пізнавальної активності та самостійності, уваги, спостережливості, уміння аналізувати твір;

виховна - виховання допитливості та критичного оцінювання вчинків та дій героїв, виховання дисциплінованості, сумлінності, відповідальності.

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів (відповідно до програми з предмету):

Учень/учениця

Ключові компетентності

- *розуміє* необхідність розв'язання проблем довкілля (НЛ-1);
- *розуміє* важливість вияву ініціативи в суспільному житті (НЛ-2);
- *усвідомлює* переваги позитивного мислення для збереження здоров'я (НЛ-3);
- *характеризує* героїв творів щодо їхньої винахідливості, підприємливості та кмітливості (НЛ-4).

Предметні компетентності

- *виразно читає* фрагменти текстів (зокрема читання в особах, коментоване читання);
- *має* початкові уявлення про «сюжет» (як художню послідовність подій);

- *називає* елементи сюжету (експозиція, зав'язка, розвиток дії, кульмінація, розв'язка), *визначає* їх у творах;
- *розповідає* про основні події прочитаних творів Марка Твена;
- *переказує* окремі розділи (фрагменти) прозових текстів;
- *знає й розуміє* поняття «портрет», *знаходить* у тексті портрети персонажів;
- *характеризує* образи персонажів, *оцінює* їхні моральні якості, вчинки;
- *визначає* окремі художні засоби створення образів персонажів (портрет, учинки, мова, ставлення до інших тощо);
- *має початкові уявлення* про поняття «повість», «роман», *визначає* їхні жанрові ознаки на прикладі прочитаних творів;
- *порівнює* образи Тома Сойера і Гекльберрі Фінна, *визначає* схожість і відмінність між ними (на рівні рис характеру);
- *знає* українських перекладачів творів Марка Твена.

Математична компетентність

Уміння:

- розвивати абстрактне мислення;
- установлювати причинно-наслідкові зв'язки, виокремлювати головну та другорядну інформацію.

Інформаційно-цифрова компетентність

Уміння:

- діяти за алгоритмом, складати план тексту;
- використовувати інтернет-ресурси для отримання нових знань.

Міжпредметні зв'язки: інформатика, логіка.

Матеріально-технічне забезпечення:

- ☐ **дидактичне забезпечення:** Ніколенко О.М. Зарубіжна література. 5 кл. : підруч. для закл. загальн. середн. освіти. / О.М. Ніколенко, Т.М. Конєва, О.В. Орлова, М.О.Зуєнко, О.І. Кобзар. – Вид. 2-ге доопрацьоване, відповідно до чинної навчальної програми. – К. : Грамота, 2018. – 256 с. : іл.
- ☐ **технічні засоби навчання:** проектор, інтерактивна дошка, медіа презентація.

□ **використані джерела інформації:**

1. Тест у програмі GoogleКлас. П'ятий клас. Зарубіжна література [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://classroom.google.com/u/0/c/NjAzMDAyODE2NjFa>
2. Тест у програмі LearningApps [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://learningapps.org/display?v=pdoj5u06c20>

Хід уроку

1. Організаційна частина: перевірка наявності учнів; перевірка готовності учнів до уроку.

2. Актуалізація опорних знань.

- Що нового ви хочете дізнатися на цьому уроці?

3. Повідомлення теми, мети уроку, мотивація навчальної діяльності учнів.

- Ми завершуємо роботу над твором Марка Твена «Пригоди Тома Сойєра».
- Сьогодні на уроці, проявивши найбільшу активність, підсумуємо, що ж ми знаємо про Тома Сойєра та Марка Твена.

4. Корекція основних компетентностей.

1). Перевірка виконання домашнього завдання.

Домашнє завдання було визначити тему та ідею твору, повторивши сюжет, записати елементи композиції твору, тобто створити паспорт твору.

Отже, *Тема твору:* зображення пригод двох друзів вигадника Тома та Гека.

Ідея твору: кожен має пройти через щасливі та проблемні етапи дитинства, щоб стати дорослим.

За створеним пантбуком назвіть сюжетні елементи твору. (відповіді учнів, їх корекція)

2). Опрацювання та засвоєння навчального матеріалу

Вчитель заздалегідь перевіряє виконання тестових завдань зареєстрованих учасників Гуглкласу «П'ятий клас. Зарубіжна література».

Хто виконав завдання, буде мати додаткові 2 бали до теми.

3). Евристична бесіда

- Які завдання викликали труднощі?
- Які питання були дуже легкими?
- Чи допомогли виконані завдання краще зрозуміти твір?

4). Вправа: Хронологічна послідовність.

Щоб повторити про що наш твір, розташуйте у правильному порядку події твору, виконавши вправу в програмі LearningApps. Двоє учнів виконують на смартдошці завдання.

Перевірка виконаної роботи.

Правильна відповідь:

1. Фарбування паркану
2. Зустріч з Гекельберрі Фінном
3. Заручини з Беккі
4. Убивство на кладовищі
5. Втеча на острів
6. Щасливе повернення
7. Покарання за Беккі
8. Втеча індіанця із зали суду
9. Цікаві скарби
10. Гек рятує вдову Дуглас
11. Том і Беккі в печері
12. Том і Гек багатії

5). Презентація ілюстрацій до твору.

Ваше завдання ще було: змалювати окремий епізод з твору, що найбільше вразив, та записати момент, що ви вважаєте найбільш динамічним у творі. (розповіді учнів про свої епізоди і пояснення: чому вони вважають їх найдинамічнішими).

5. Узагальнення навчального матеріалу.

1). Інтерактивна гра «Інтелектуали».

Клас групуємо у 3 групи. Учні самі обирають керівника групи та мають придумати назву групи, дотримуючись тематики твору.

Вчитель - суддя записує результати у 3 колонки на дошці. Відповідати має кожен член групи. Якщо команда не знає відповіді, може відповісти команда-супротивник та отримати + 10 балів.

2). Проведення гри за медіа презентацією.

6. Підведення підсумків уроку (рефлексія).

Підведення підсумків змагання.

Молодці, всі гарно працювали.

Оцінювання буде здійснено після перевірки ще й заповнених пантбуків.

Рефлексія.

Продовж речення:

- Із сьогоднішнього уроку я зрозумів, що ...
- Для мене стало відкриттям...

7. Домашнє завдання.

- Написати у зошиті свої побажання Тому Сойєру.
- Читати у підручнику сторінки 175-178 про письменницю Елеонор Портер.