GUIA DE APRENDIZAGEM - 2023

Professor(a): FLAVIANA AP DIAS CAVALCANTE	Componente Curricular: HISTÓRIA	Série: 6 ANOS	Bimestre: 1º

JUSTIFICATIVA:

Os conteúdos e habilidades que serão trabalhadas neste bimestre, tem como objetivo refletir sobre as hipóteses de origem do homem, tendo como base o respeito a todas as crenças, e as teorias de povoamento da América e do Brasil e suas possíveis rotas. Além de estudar os povos da região da crescente fértil: mesopotâmicos e egípcios; povos pré colombianos: incas, maias e astecas; indígenas do Brasil; identificar a cultura e legado de cada povo, principalmente as características da cada escrita.

OBJETIVOS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM E HABILIDADES
• Desenvolver o sentimento de pertencimento e promover o desejo de participação dos estudantes na escola. • Promover ações de protagonismo infantil e juvenil. • Proporcionar uma vivência mais democrática no cotidiano escolar. • Resgatar a importância da escola na vida do estudante. • Construir princípios de convivência (combinados, contratos, etc.). • Trabalhar os valores fundamentais de convivência e reforçar a importância dos quatro pilares da Educação (Aprender a Ser, Aprender a Fazer, Aprender a Conviver e Aprender a Aprender) para a formação integral do estudante. • Potencializar a participação dos Grêmios Estudantis. • Desenvolver habilidades socioemocionais (aprender, ter empatia, lidar com as emoções e resolver problemas).	**ACOLHIMENTO**	• Apresentação da Equipe • DINÂMICA - ENCONTRE SEU PAR • DINÂMICA – A ESCALADA DOS SONHOS / VARAL DOS SONHOS • DINÂMICA DA ÁRVORE • DINÂMICA - “MANTENDO A ESCOLA DE PÉ” - QUATRO Pilares da Educação **METODOLOGIAS:** 1, 3, 5

• Compreender os diferentes tipos de tempo (cronológico, da natureza e histórico), ou seja, as suas formas de medição e organização, realizados pela humanidade em diversas épocas e que são construídas culturalmente, de acordo com a sociedade e seu contexto histórico. • Reconhecer na História as permanências e mudanças, as diferenças e semelhanças dos eventos humanos. Lembrando que, por meio da "atitude historiadora", se deve buscar compreender as diferentes camadas do tempo para poder atuar nele.	**Unidade Temática:** História: tempo, espaço e formas de registros. **Objetos de conhecimento:** A questão do tempo, sincronias e diacronias: reflexões sobre o sentido das cronologias.	**SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 1: O TEMPO, A HISTÓRIA E O TRABALHO DO HISTORIADOR** • (EF06HI01A) Identificar as diferentes noções de tempo (cronológico, da natureza e histórico); • (EF06HI01B) Identificar as diversas formas de notação do tempo (calendários diversos e outros artefatos), bem como as distintas formas de periodização da história; • (EF06HI01C) Reconhecer que a organização do tempo é construída culturalmente, de acordo com a sociedade e do seu contexto histórico. **METODOLOGIAS:** 1, 2, 3, 4 e 6.
• Identificar as formas de registros em diferentes épocas e sociedades, bem como entender a importância da análise crítica dessas fontes para a produção do saber histórico e para o trabalho do historiador. • Abordar os tipos de fontes históricas (iconográficas, audiovisuais, cultura material, escritas, orais) e a mudança do termo documento para fonte.	**Unidade Temática:** História: tempo, espaço e formas de registros. **Objetos de conhecimento:** Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico	**SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 2: A IMPORTÂNCIA DAS FONTES HISTÓRICAS PARA OS SERES HUMANOS** • (EF06HI02A) Identificar a importância das fontes históricas para a produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas. • (EF06HI02B) Analisar a importância das diferentes linguagens (visual, oral, escrita, audiovisual, material e imaterial) em diferentes sociedades e épocas. **METODOLOGIAS**: 1, 2, 3, 4 e 10
• Levantar os conhecimentos prévios do aluno e respeitar todas as hipóteses de origem do homem, além de apresentar, como outra das muitas possibilidades, a científica (construída por intermédio de evidências, fatos, hipóteses,	**Unidade Temática:** Tempo, espaço, e formas de registro. **Objetos do conhecimento:** As origens da humanidade, seus deslocamentos e os	**SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 3 SURGIMENTO DOS SERES HUMANOS** • (EF06HI03A) Identificar as hipóteses científicas para o surgimento da espécie humana, tendo em vista sua historicidade.

metodologia etc.). ● Conhecer as diferentes hipóteses e muitas visões: a explicação científica e as cosmogônicas hebraica, iorubá, asteca, maia etc.	processos de sedentarização.	● (EF06HI03B) Analisar o significado das explicações mitológicas para o surgimento do ser humano, tendo em vista sua historicidade. **METODOLOGIAS**: 1, 2, 3, 4, 5 e 7.
● Identificar as teorias de povoamento da América e do Brasil e suas possíveis rotas, identificando os deslocamentos dos seres humanos e o processo de sedentarização, compreendendo as m odificações na natureza realizada pelas diversas sociedades.	**Unidade Temática:** Tempo, espaço, e formas de registro. **Objetos do conhecimento:** As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização.	**SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 4 – POVOAMENTO DA AMÉRICA** ● (EF06HI04) Identificar e analisar as teorias sobre a origem do homem americano. ● (EF06HI06) Identificar geograficamente as rotas do povoamento no território americano. ● (EF06HI05) Descrever modificações da natureza e da paisagem realizadas por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos indígenas originários e povos africanos, e discutir as transformações ocorridas. **METODOLOGIAS**: 1, 2, 3, 4 e 5

SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM	**CRONOGRAMA**
ACOLHIMENTO	**03/02**
SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 1: O TEMPO, A HISTÓRIA E O TRABALHO DO HISTORIADOR	**06 A 10/03**
SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 2: A IMPORTÂNCIA DAS FONTES HISTÓRICAS PARA OS SERES HUMANOS	**13 A 17/03**
SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 3 SURGIMENTO DOS SERES HUMANOS	**20 A 24/03**
SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 4 – POVOAMENTO DA AMÉRICA	**28/03 A 07/04**
Semana de Estudos Intensivos	**10 A 14/04**
Conselho Classe e Série	**20/04**
OBS: O CRONOGRAMA PRECISOU SER REVISTO E ALTERADO, UMA VEZ QUE: A) OS ALUNOS APRESENTAM MUITAS DIFICULDADES DA COMPETÊNCIA LEITORA E ESCRITORA E DE RACIOCÍNIO LÓGICO MATEMÁTICA. B) OS PROJETOS DA GESTÃO: CARNAVAL E 8 DE MARÇO - DIA INTERNACIONAL DA MULHER.	
COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS	

Abertura ao novo: Curiosidade para aprender, Imaginação criativa e Interesse artístico.
Resiliência Emocional: Autoconfiança, Tolerância ao estresse e Tolerância à frustração.
Engajamento com os outros: Entusiasmo, Assertividade e Iniciativa Social.
Autogestão: Responsabilidade, Organização, Determinação, Persistência e Foco.
Amabilidade: Empatia, Respeito e Confiança.

TEMAS TRANSVERSAIS CONTEMPORÂNEOS

Ética, Meio Ambiente, Trabalho e Consumo e Pluralidade Cultural.
17 - Objetivos de Desenvolvimento Sustentável são um apelo global à ação para acabar com a pobreza, proteger o meio ambiente e o clima e garantir que as pessoas, em todos os lugares, possam desfrutar de paz e de prosperidade. Estes são os objetivos para os quais as Nações Unidas estão contribuindo a fim de que possamos atingir a Agenda 2030 no Brasil.

ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS

Atividades Autodidáticas	**Atividades Didático-Cooperativas**	**Atividades Complementares:**
Registros autônomos propostos no Roteiro de Estudos, pesquisas e relatórios.	Interação nas aulas, envolvimento e comprometimento nos projetos, clubes juvenis, tutoria, líderes de turma e Grêmio Estudantil.	1) Aula dialogada e expositiva. 2) Pesquisa em livros e sites. 3) Leitura, análise e interpretação textos, mapas, imagens, documentos históricos, infográficos, gráficos, e tabelas. 4) Avaliações/Atividades escritas e testes. 5) Trabalhar com atividades diversificadas (cruzadinhas, caça palavras, jogo da memória, batalha naval, ...) e dinâmicas, com utilização de vídeos, imagens e desenhos, HQ. Metodologias ativas. 6) Mapa Mental 7) Fichamento 8) Linha do tempo. 9) Lapbook 10) Gamificação 11) Sala de aula invertida 12) Estação por rotação

PRINCÍPIOS E VALORES

O programa de Ensino Integral tem como objetivo principal formar um jovem protagonista (autônomo, solidário e competente), através da a formação integral dos(as) estudantes, baseada na excelência acadêmica, no projeto de vida, na BNCC e na Parte diversificada.

Princípios:
- Os quatros pilares da educação;
- Pedagogia da Presença;
- Educação Interdimensional;
- Protagonismo Juvenil.

Valores:

AVALIAÇÃO

A avaliação será diagnóstica, processual e formativa, considerando:
- Assiduidade dos alunos: ***0 a 10 pontos;***
- Participação das aulas e dos projetos: ***0 a 10 pontos;***
- Engajamento e realização: Atividade em sala: ***0 a 10 pontos***;
- Podendo utilizar de instrumentos avaliativos como: provas objetivas, provas dissertativas, seminário, trabalho em grupo, debate, relatório, observação e autoavaliação: ***0 a 10 pontos***;
- Avaliações do SEDUC – CAEd: (AAPs e Sequências Digitais): ***0 a 10 pontos;***
- Atividade no Classroom: ***0 a 10 pontos;***
- Recuperação contínua : ***0 a 10 pontos.***

• Valorização da educação pela oferta de um ensino de qualidade; • Valorização dos educadores; • Gestão escolar democrática e responsável; • Cooperação; • Mobilizar, engajar e responsabilizar a rede, alunos e sociedade em torno do processo de ensino-aprendizagem: espírito público e cidadania; • Escola como centro irradiador da inovação.	

REFERÊNCIAS

PROFESSOR:	**ESTUDANTE:**
LIVROS: • ARRUDA, José Jobson de A. **Atlas Histórico Básico.** 17ª edição. São Paulo: Ática, 2001. • BRASIL. Ministério da Educação**. Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018. • FERNANDEZ, Ana Claudia. **Araribá mais: História.** 6º Ano. Ensino fundamental. Anos finais/ 1. Ed. – São Paulo: Moderna, 2018. • ORDONEZ, Marlene. **História**. 6º ano. 3 ed. São Paulo: IBEP, 2013. • SÃO PAULO (Estado), Secretaria da Educação. SP. Currículo em ação. Caderno do professor, Ciências Humanas e suas tecnologias: **História** , Volume 1, 6º ano. **SITES:** • BRASIL ESCOLA • INFOESCOLA • MUNDO EDUCAÇÃO • TODA MATÉRIA • SUA PESQUISA	**LIVROS:** • SÃO PAULO (Estado), Secretaria da Educação. SP. Currículo em ação. Caderno do aluno, Ciências Humanas e suas tecnologias: **História** , Volume 1, 6º ano. • FERNANDEZ, Ana Claudia. **Araribá mais: História.** 6º Ano. Ensino fundamental. Anos finais/ 1. Ed. – São Paulo: Moderna, 2018. • Situação de Aprendizagem 1 - Página 16 A 22 • Situação de Aprendizagem 2 - Página 13 A 15 • Situação de Aprendizagem 3 - Página 23 A 32 • Situação de Aprendizagem 4 - Página 56 A 65 • ARRUDA, José Jobson de A. **Atlas Histórico Básico.** 17ª edição. São Paulo: Ática, 2001. **SITES:** • BRASIL ESCOLA • INFOESCOLA • MUNDO EDUCAÇÃO • TODA MATÉRIA • SUA PESQUISA