

Chrisantem Macháček

Řád Melchisedeka:

Symfonie Merkaba

Průvodce Posvátných Cest
Dovnitř a ven
Do Středu

Otoč a čeká tě [Pohádkář-Všesmíru](#)

Učení Siriánců, Mistrů Prastarého Řádu Melchisedeka:

Reaktivace a programování světelných polí Merkaba a leccos jiného...

Dar pro Tebe a celou lidskou rodinu

Obsah

Reaktivace a programování světelných polí Merkaba	2
Obsah	3
Úvod	9
Slovník	9
Ad libitum	9
Aho / Aho Mitákuye Oyás'ij	9
Alelujah	9
Amen	9
Bude	9
Bůh	10
Chrisantem	10
De gustibus non est disputandum.	10
Dimenze	10
Melchisedek	10
Multiversum	11
Multiversum Omnipax (česky: Všesmír)	11
Nomen omen	11
Percepce	11
Řád Melchisedeka	11
Šaman	11
Dimenze 0 Řád Melchisedeka / Multiversum +++ Tarot: Blázen	12
137D	12
136D Vědomí: Světelný disk Merkaba	13
135D Zákon: Dvnitř a ven. Nahoru a dolů.	14
134D Magie: Já jsem Bůh	14
133D Vnímání: Smrt a Život... ? = .	14
132D Medicína: Trans	14
131D Rozpomínání: Kdo jsme, co jsme, kde jsme, co ti přinášíme?	14
130D Píseň: "Concordia"	27
129D Cvičení: "Hranice snesitelnosti"	28
Dimenze I Multiversum / Elohim +++ 136 Tarot: Mág	29
136D Realita: Bod	29
135D Vědomí: Čtyřstěn Země	29
134D Zákon: Život je hra.	29
133D Magie: Já jsem Umění	29
132D Vnímání: Hra je Vše. Vše je Nic. Nic je Život. Život je Láska. Láska je Slovo. Slovo je Práce. Práce je Hra...	29
131D Medicína: Synergie	29
130D Rozpomínání: Merkaba umožňuje efektivní manifestace	29
129D Píseň: "Ayawikjá, hvězdné nebe nade mnou"	38
128D Cvičení: "Rozhovor s Innate"	39
Dimenze II Elohim / Michaela +++ 135 Tarot: Velekněžka	40

135D Realita: Čára	40
134D Vědomí: Květ života	40
133D Zákon: Všechno je živé a píseň zpívá.	40
132D Magie: Já Jsem	40
131D Vnímání: Symfonii života není možné zastavit, ale můžeš si dát na uši sluchátka	40
130D Medicína: Dech	40
129D Rozpomínání: Když Srdce mluví, zbytek těla žasne	40
128D Píseň: Tonantzin	43
127D Cvičení: "Rovnovážný dech"	43
Dimenze III Michaela / Archonti +++ Tarot: Císařovna	44
134D Realita: Hmota	44
133D Vědomí: Hvězdostěn	44
132D Zákon: Jsi naplněním svých myšlenek o sobě.	44
131D Magie: Úklid	45
130D Vnímání: Láska se láskou láskuje, strach se strachem se strachuje.	45
129D Medicína: Čistota	45
128D Rozpomínání: Když Mysl táhne se Srdcem za jeden provaz	45
127D Píseň:	48
126D Cvičení: Koncentrace Světla	48
Dimenze IV Archonti / Amenti +++ Tarot: Císař	48
133D Realita: Čas	48
132D Vědomí: Čtyřstěn Slunce	48
131D Zákon: Toto musíš a tamto nesmíš!	48
130D Magie: Ticho	48
129D Vnímání: Země je vždy obraz ze mě. Tvoje Země je jiná než má Země. Jaká je naše Země?	49
128D Medicína: Klid	49
127D Rozpomínání: Můžeš být Sluncem, Měsícem i libovolnou planetou.	49
126D Píseň:	50
125D Cvičení:	50
Dimenze V Amenti / Akashi +++ Tarot: Velekněz	51
132D Realita: Nebe	51
131D Vědomí: Pránická trubice	51
130D Zákon:	51
129D Magie: Řez	51
128D Vnímání: Tančím v noci kolem tebe, když spíš.	51
127D Medicína: Chlad	51
126D Rozpomínání:	51
125D Píseň:	51
124D Cvičení:	51
Dimenze VI Akashi / Pachamama +++ Tarot: Zamilovaní	51
131D Realita: Peklo	51
130D Vědomí: Geometrie Lásky	51
129D Zákon:	51
128D Magie:	51

127D Vnímání:	51
126D Medicína: Extóze	51
125D Rozpomínání:	51
124D Píseň:	51
123D Cvičení:	51
Dimenze VII Pachamama / Tonantzin +++ Tarot: Vůz	52
130D Realita: Očistec	52
129D Vědomí: Dvanáctistěn	52
128D Zákon: Když dva dělají totéž, nikdy to není totéž.	52
127D Magie:	52
126D Vnímání:	52
125D Medicína: Půst	52
124D Rozpomínání:	52
123D Píseň:	52
122D Cvičení:	52
Dimenze VIII Tonantzin / Gaia +++ Tarot: Vyrovnání	53
129D Realita: Domov	53
128D Vědomí: Čtyřstěn	53
127D Zákon:	53
126D Magie: Retraskonfigurace	53
125D Vnímání:	53
124D Medicína: Návrat	53
123D Rozpomínání:	53
122D Píseň:	53
121D Cvičení:	53
Dimenze IX Gaia / Melchisedek +++ Tarot: Poustevník	54
128D Realita: Zámek	54
127D Vědomí: Osmistěn	54
126D Zákon:	54
125D Magie:	54
124D Vnímání:	54
123D Medicína: Služba	54
122D Rozpomínání:	54
121D Píseň:	54
120D Cvičení:	54
Dimenze X. Melchisedek / Spiritus +++ Tarot: Kolo osudu	54
127D Realita: Příroda	54
126D Vědomí Krychle: Práh	54
125D Zákon:	54
124D Magie:	54
123D Vnímání:	54
122D Medicína: Var	54
121D Rozpomínání	54
120D Píseň:	54
119D Cvičení:	54

Dimenze XI. Spiritus / Sabbath +++ Tarot: Síla	55
126D Realita:	55
125D Vědomí: Dvacetistěn	55
124D Zákon:	55
123D Magie:	55
122D Vnímání:	55
121D Medicína: Tantra	55
120D Rozpomínání:	55
119D Píseň:	55
118D Cvičení:	55
Dimenze XII. Sabbath / Adonai +++ Tarot: Viselec	56
125D Realita:	56
124D Vědomí: Platónská tělesa	56
123D Zákon:	56
122D Magie:	56
121D Vnímání:	56
120D Medicína:	56
119D Rozpomínání:	56
118D Píseň:	56
117D Cvičení:	56
Dimenze XIII. Adonai / Om +++ Tarot: Smrt	56
124D Realita:	56
123D Vědomí: Koule	56
122D Zákon:	56
121D Magie:	56
120D Vnímání:	56
119D Medicína: Mantra	56
118D Rozpomínání:	56
117D Píseň:	56
116D Cvičení:	56
Dimenze XIV. +++ Tarot: Umění	57
123D Realita:	57
122D Vědomí: Vejce života	57
121D Zákon:	57
120D Magie:	57
119D Vnímání:	57
118D Medicína:	57
117D Rozpomínání:	57
116D Píseň:	57
115D Cvičení:	57
Dimenze XV. +++ Tarot: Ďábel	57
122D Realita:	57
121D Vědomí: Torus	57
120D Zákon:	57

119D Magie:	57
118D Vnímání:	57
117D Medicína: Jantra	57
116D Rozpomínání:	57
115D Píseň:	57
114D Cvičení:	57
Dimenze XVI. +++ Tarot: Věž	58
121D Realita:	58
120D Vědomí: Davidova hvězda	58
119D Zákon:	58
118D Magie:	58
117D Vnímání:	58
116D Medicína:	58
115D Rozpomínání:	58
114D Píseň:	58
113D Cvičení:	58
Dimenze XVII. +++ Tarot: Hvězda	58
120D Realita:	58
119D Vědomí: Cesta dovnitř	58
118D Zákon:	58
117D Magie:	58
116D Vnímání:	58
115D Medicína: Srdce	58
114D Rozpomínání:	58
113D Píseň:	58
112D Cvičení:	58
Dimenze XVIII. +++ Tarot: Měsíc	59
119D Realita:	59
118D Vědomí: Ovoce života	59
117D Zákon:	59
116D Magie:	59
115D Vnímání:	59
114D Medicína: Slovo	59
113D Rozpomínání:	59
112D Píseň:	59
111D Cvičení:	59
Dimenze XIX. +++ Tarot: Slunce	59
118D Realita:	59
117D Vědomí: Fibonacciho spirála	59
116D Zákon:	59
115D Magie: Elixír	59
114D Vnímání:	59
113D Medicína: Chaos	59
112D Rozpomínání:	59
111D Píseň:	59

110D Cvičení:	59
Dimenze XX. +++ Tarot: Poslední soud, Aeon	60
117D Realita:	60
116D Vědomí: Spirála Zlatého řezu	60
115D Zákon:	60
114D Magie:	60
113D Vnímání:	60
112D Medicína: Rostliny	60
111D Rozpomínání:	60
110D Píseň:	60
109D Cvičení:	60
Dimenze XXI. +++ Tarot: Universum	60
116D Realita:	60
115D Vědomí: Metatronova krychle	60
114D Zákon:	60
113D Magie:	60
112D Vnímání:	60
111D Medicína: Něha	60
110D Rozpomínání: Čím jste jemnější, tím jste silnější	60
109D Píseň:	60
108D Cvičení:	60
Dimenze XXII. +++ Tarot: Eso holí	61
115D Realita:	61
114D Vědomí: Metatronova krychle	61
113D Zákon:	61
112D Magie:	61
111D Vnímání:	61
110D Medicína: Maso	61
109D Rozpomínání: Základy programování Merkaby, mužská, ženská a dětská cesta	61
108D Píseň:	61
107D Cvičení:	61
Inspirace na Cesty do dalších Dimenzí...	61

Úvod

Milé nasávátko inspirace, vítěj tu.

Tato kniha je hotová, ty ji držíš v ruce, a teď je to jen a jen na tobě, co z ní všechno načerpáš, jak ji použiješ.

Užívej *ad libitum*, sdílej kdekoliv a kdykoliv cítíš, že má být sdíleno.

Aho.

Chrisantem

Slovník

V této knize jsou používána slova, která mohou být používána jinde v jiných významech.

Pojďme si nejprve vysvětlit, o čem zde byla, je, či bude řeč.

Ad libitum

Latinsky: Dle libosti.

Zrodili jste se sem vědomě a dobrovolně a můžeš tu být libovolně dlouho. Ty sám si určuješ, jaký život vedeš, co tu děláš a jak se tu cítíš.

Cítíš? Vidíš? Dýcháš?

Jak dlouho již a jak dlouho ještě? Kde jsi všude byl a co jsi tam dělalo, rozmilé lidské mládě?

Všechny důležité děje jsou již sesynchronizovány a tak je možnost začít dělat něco nového, něco jinak než do teď.

Aho / Aho Mitákuye Oyás'ín

V jazyce lakotských indiánů, význam: "Díky za všechny naše vztahy."

Anglicky: "All my relations", "All Are Related", "All my relatives", "We are Unity"...

Je to prastará modlitba, která zahrnuje všechny formy života, ostatní lidi, zvířata, hmyz, stromy, rostliny, také skály, řeky, moře, hory...

Navrací nás Domů. S tímto slovem si uvědomujeme, že jsme Doma a že náš Domov tady tvoříme společně.

Alelujah

Z hebrejštiny: הללויה / "Chválíme Stvoření"

My všichni, kteří jsme, společně zažíváme a tím oslavujeme Život, jaký Je, Realitu Jednoty v Mnohosti.

Amen

Z hebrejštiny: אמן / "Ať se tak stane."

Používá se často v nábožensky zaměřených tradicích.

Otevírám se velké kosmické projekci. Nechť se naplní mé sny, cíle a vize, které jsem si předsevzal/a pro další setrvávání v této úrovni Reality, je-li to ku prospěchu mně i Všem a Všem. *Aho*.

Bude

Bude je zajímavý fenomén, který nikdo neviděl, ale všichni v něj věří. Co ty?

Hele, já ne.

"Bude" znamená souhlas s hozením kotvy z Multireality Merkaba Omnipax 137D do holografického astrálního otisku 3D planety Země.

Pozdrav od Hlavy k Hlavě.

Přesnějc? Táhle je skulinka, tamtudy to půjde...

Přestaň to slovo říkat a uleví se ti. Zhubneš, obživneš, roztančíš se, zaláskuješ se...

Snad se toho dožijeme a pak to Bude bude sto třicet sedm let oslavovat...

Jednota v Mnohosti. Všechno ve Všem a Nic v Ničem.

Smyslný. Hmatatelný. Ůchutnatelný. Štědrý.

Cítilný. Zažívající. Zkoumající. Hrající. Dýchající. Smějící se. Pláčící. Mračící se. Vidící. Spící.

Doutnající. Hořící. Pulzující. Proudící. Skoupý.

Vrníci. Mlčíci. Krníci. Smrdící. Voňavý. Hřesdkřččůvám krendkjűű jááá nééééé lžũũũũ tttttt
sssssss|cccccc|ččččččč|.....

Hlavní jméno pro oslovení autora této knihy. Neber jméno Boží nadarmo! :)

Překlad do latiny: Servus servorum Dei Sum et Pontifex Maximus et Magister Sacerdotum et Princeps Episcopus de Ordinem Melchisedeci atque Aham Brahmasmi Primus Unicus... Haha, sranda, že? Každý se holt nějak jmenujeme...

Zve tě domů. Jak dlouho zůstaneš? A co tam spolu asi tak děláme, když jsme pořád doma? Kolikrát jsme už umřeli a kolikrát ještě obživneme? Dožijeme se výbuchu vulkánu, rozpadu civilizace, návštěvy mimozemšťanů? Takovýto otázky si nech doma a propoj se lépe se sebou.

Proč tu jsi a kde jsi ponechalo ztracené části sebe sama? S tím ti může pomoci jako terapeut.

Kde končí individuální zodpovědnost jedince a kde je vstup do jiných dimenzí?

A kterou konkrétně míníš? Znáš Řád Melchisedeka?

Naučil jsem se, jak komunikovat s neviditelnými světy vibrujících na jiných frekvencích a podléhajících jiným zákonům. Něco z toho tě asi můžu naučit.

Jsem lektor, holistický terapeut, programátor, fotograf, kreslíř, malíř, výtvarník, kapitán námořní jachty... snad i šaman a možná *budu* filmař?

Radostňuji web a e-shop (nejen) s přírodními medicínami ladirna.cz a osobní web chrisantem.cz, tam se dozvíš aktuální informace.

Tato kniha tě otevře do nové *dimenze* tvého života, pokud si dáš k tomu další souhlasy.

Aho

Latinsky: Proti gustu žádný dišputát.

Dobře, tak hezky česky: Proti osobnímu vkusu nemá smysl se přít.

Úroveň Vědomí. Úroveň Poznání. Úroveň Vnímání.

Frekvenční vrstva.

Prostor pro komunikaci, ve kterém se právě společně nacházíme.

Spiritus sui sum tecum. Aho Homines. Gratiamus. Sanamur sunt.

Namaste. Jsme s vámi po všechny věky. Jsme rozšířené vědomí.

Jsme hlasy volajících na poušti. Jsme duše věčně živé i již mnohokrát mrtvé. Jsme či nejsme? A jací jsme, když nemůžeme být? Můžeme nebýt? Jsme obraz, jsme vjem, jsme, jací jsme.

Já jsem tvůj brašulák. Já jsem tvá sestřulačka. Já jsem nevinné nestvořené zjevení. Nezjevení, nejasné.

Vědomíčko v tobě probouzející stvořeníčko ať moudrá bytost isi.

Zchytala jsem to já a on ne. Zchytali jsme to všichni. Nemusí to vodskákat ti, co nechtějí skákat.

Kdo neskáče, není Čech! Kdo pije pivo, káže chleba a papá masíčko, sjednotí se s námi brzy, brzičko, ještě než zapadne sluníčko.

Tak jó. Stačí? Asi jó. Nebo né? Můžeme tu být libovolně dlouho. Jsme už navždy s tebou. Neunikneš nám už, capařátko, rozmilé lidské děťátko!

Héle ty srandovní ptakopisku, fakt si nás tento autor nevymyslel. Jsme velmi specifické a svébytné vědomí, na vaší planetě velmi dobře zabydlené. Mrknj do Knihy Knih, které se říká Bible, najdeš nás v knize Genesis, 14. kapitola 18. verš a v listu svatého Pavla Židům, 5. kapitola a 6. verš. V různých překladech a transliteracích je možné najít různé varianty našeho jména, které se přepisují z hebrejštiny: מלכי צדק do podob jako Melchizedek, Melchisedech, Malkisedek...

Můžeme ti vysvětlit cokoliv si přeješ. Jsme čistá studnice Živé vody pro zemdlené poutníky.

Ten, který tvoří tuto knihu, s námi navázal komunikaci už dávno dávno, domluvili jsme se ještě před tím, než se narodil, že mu ji vnukneme až odejde z Našeho Místa tam k vám. Je takový jako by posel... osel... vůl... bejk... štír... Nó, pro teď stačí tady takto. Jsme moc rádi, že je nám umožněn tento druh komunikace.

Multiversum

Vše, co je i není.

Vše, co existuje.

Co neexistuje teď v této formě, již existuje jinde a jinak.

Zahrnuje všechny známé i neznámé *dimenze*.

Tvoří Realitu. Zažívá Realitu. Je Realitou. Realita je Multiversum. Multiversum není Realita.

Multiversum Omnipax (česky: Všesmír)

Současná Realita.

Zahrnuje lidi, zvířata, rostliny, elementy, bytosti Světla, Stínu i Temna.

Žij a nech žít. Buď Všesmírem. Žij Všesmír. Užívej si Všesmír. Létej Všesmírem, nemůžeš zabloudit.

Pokud něčemu nerozumíš, nevadí, pak to není pro Tebe důležité v daný moment. Můžeš se tam vrátit jindy, nebo to nepotřebuješ.

In principio erat Verbum et Verbum erat apud Deum et Deus erat Verbum: Omnipax.

Ego Genius Loci Omnipax. Ego Spiritus Merkaba Artifex.

Gratias ago Tibi propter Agape.

Nomen omen

Latinsky: "Jméno je znamení."

To, jak se co jmenuje a jak se čemu říká, určuje kvalitu probíhající interakce.

Existují jména vnitřní a vnější.

Jaká jména říkáš? Kolik máš sama pro sebe označení? Kolik z nich si necháváš pro sebe a která jsou veřejná? Co u toho cítíš?

Percepce

Vnímání.

Řád Melchisedeka

Jednotný řád, struktura, která zajišťuje intergalaktickou interdimenzionální všesměrovou komunikaci mezi různými planetárními systémy a jejich obyvateli.

Hlavním posláním Řádu Melchisedeka je sdílet, tvořit, manifestovat, zkoumat, přetvářet, žít...

Na planetě Zemi se postupně zabydluje více a více. I ty můžeš být jeho součástí.

Je to řád otevřený všem, bez rozdílu biologického druhu, pohlaví a duchovního přesvědčení.

Řád je složen z Velmistrů, Mistrů a Členů, ti tvoří Vnitřní Kruh. Příznivci a čekatelé na vstup se nazývají Adepté Řádu Melchisedeka a tvoří Vnější kruh.

Členem Řádu Melchisedeka se může stát každý, kdo dovrší věk 137 let a požádá o členství některého z Velmistrů a splní podmínky pro přijetí.

Šaman

Z jazyka Evenku (malý národ žijící na Sibiři): "Vědoucí"

Ten, který rozumí sám sobě.

Ten, který zná své místo v Universu i Multiversu.

Ten, který umí komunikovat i s jinými bytostmi než s lidmi.

Ten, který žije naplno všude tam, kde je.

Ten, který je dítě i dospělý zároveň, zároveň muž i žena a mladík i stařík i král i kníže i otrok a faraon a velekněz a milenec a rolník a nevolník i volník.

Ten, který umí zpívat.

Ten, který umí tančit.

Ten, který umí čistit.

Ten, který vnímá.

Ten, který rozumí Tradici a rozvíjí ji Dnes a Denně.

Ten, skrze nějž je konáno a rozvíjeno Boží Dílo.

Ten, který žasne s každým nádechem i s každým výdechem i v pauzách mezi nimi i s každým tlukotem srdce.

Ten, jehož každý dotek léčí a z něj samotného neubyde.

Dimenze 0 Řád Melchisedeka / Multiversum +++ Tarot: Blázen

137D



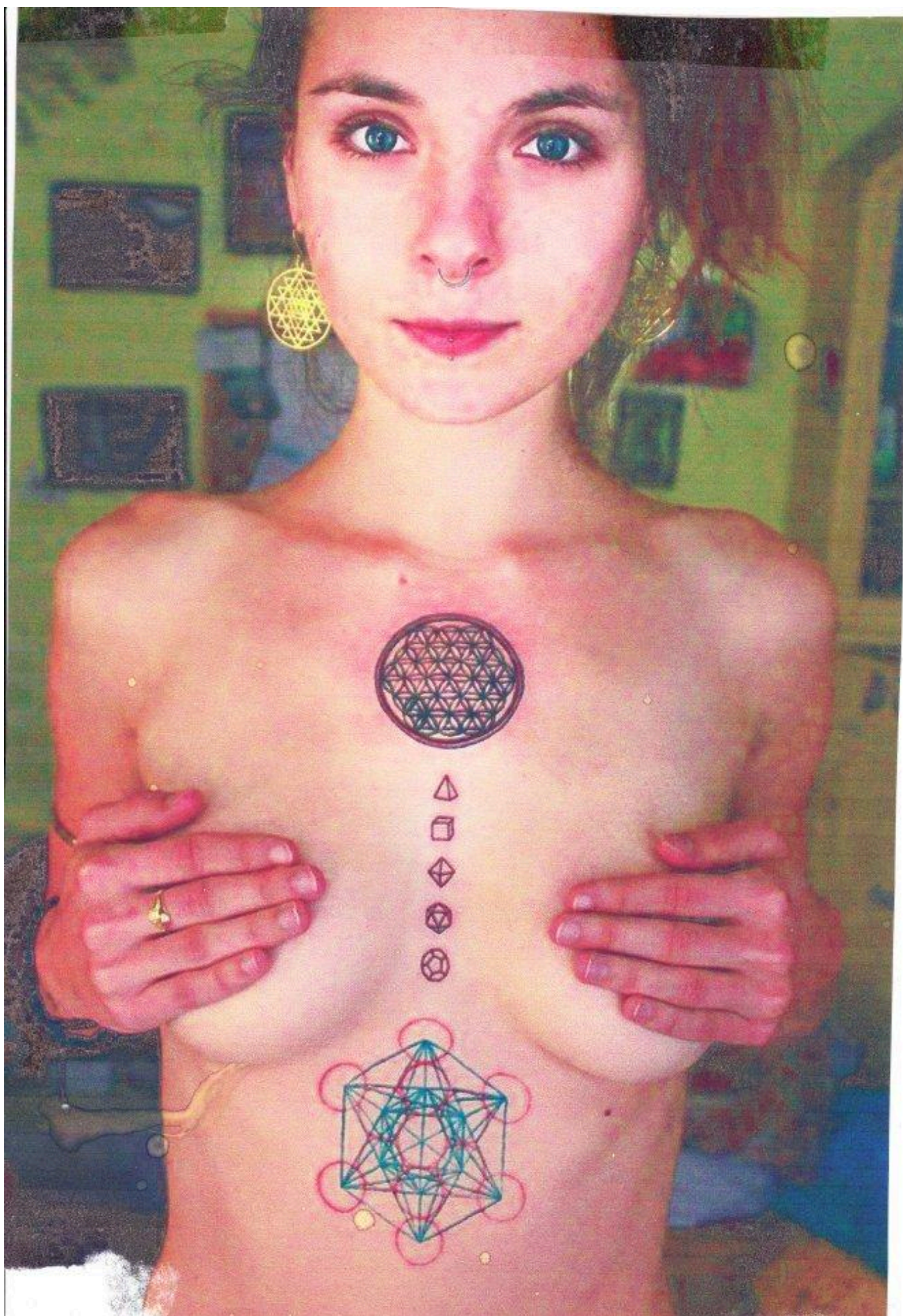
14

Merkaba je světelný disk, má tvar létajícího talíře nebo galaxií. Merkaba je vysokovibrační světelné pole. Svou Merkabu má každá živá bytost, ale ne každá je si toho vědoma. U nás jsou si své Merkaby vědomi všichni a tak jsou naše životní okolnosti hodně odlišné od vašich pozemských. Jak vám to přiblížit? Stálý mír, harmonie, láska bez hranic času a prostoru mezi všemi bytostmi. Pocity štěstí, radosti a pohody pořád, furt. Poklidný naplněný život plný požehnání, po kterém mnozí z vás z hloubi srdce tam u vás volají, je tu zaručen po celý čas života.

*Vy jste naší součástí. Vaše duše nás zná a dlí s námi
v prostoru Jednoty.*



Pro tvé obohacení ti začneme posílat energii v různých formách. Text, obrazy, zvuky, vůně, chutě, doteky, vibrace informační jemnohmotné i hrubotonážní, pocitové, srdečné, střevní, dračí, andělské, silné i jemné... Na, tu máš, chytej!



Provedeme tě dvaceti dvěma kapitolami nadepsané jako dny, může to být tvůj dvaadvacetidenní Proces, Škola Rozpomínání. Smrskni si či natáhni si to vše, jak potřebuješ. Něco se změní, čím líp dokážeš nasát naši inspiraci. Upozorňujeme, jeden obrázek vydá za tisíc slov, jedno sebou uskutečněné praktické cvičení vydá za koukání na tisíc obrázků.

Můžeme tě naučit leccos, jsme tví učitelé, tví přátelé, tvá rodina. V jiných frekvenčních pásmech Reality jsme Jedním, jednou Bytostí. Není náhoda, že právě ty čteš tyto řádky, a že tě cosi nutí pokračovat.

Pochopíš, prozříš, uvidíš, zakořeníš, rozkveteš, vyplodíš, rozlétněš se, uvolníš se, co zaseješ, to dostaneš, co vyšeješ, to se ti vrátí... A to v tolika formách, které si teď jen sotva dokážeš představit.

Zatím jsme se trochu míjeli, ale můžeme to od nynějška napravit. Moc rádi bychom si s tebou a tvými přáteli lidmi zahráli v dosud málo probádané multidimenzionální intergalaktické Symfonii Merkaba. Je jen a jen na tobě, jak dalece a jak hluboce si dovolíš nás vnímat. Snad si troufneš i na nějaký nástroj? Jaký je ti blízký? Snad cemballo, varhany, flétna, buben, fagot, kytara, nebo snad vozembouch? Nebo radši tužka a papír, štětec a plátno, džbán a voda, hrnec a vařečka, semínko a půda, strom a pila? Kolik času si dáme na společnou hru? Jak dlouho s námi chceš pobýt na společné vlně? A taky si co nejlíp urči, kde se tak stane.

Chceš někoho z nás, Mistrů Řádu Melchisedeka, potkat i osobně, nebo ti stačí, že máš o nás určité povědomí?

Aha, dobře, vidím na tobě, že vlastně nic o nás zatím nevíš, ale stydíš se ozvat, a hlavně nemáš ponětí, na co by ses mělo ptát. Tak chvilku jenom poslouchej, co ti zašeptáme do ouška:

"Máme tě rádi, naše rozmilé lidské děťátko. Jsi úžasné, dokonalé, krásné, jsi klenot Stvoření. Bez tebe by to nebylo takové, jaké to je s tebou. Chybíš nám v naší symfonii, kolem tebe chybí tvá Merkaba. Kdykoliv se stav na návštěvu k nám, rádi ti ukážeme náš kraj, naši planetu, Naši Multirealitu, naučíme tě vše, co potřebuješ, můžeš být hlavním dirigentem či dirigentkou, nebo být v obecenstvu, je to na tobě."

Do tvého druhého ouška se zároveň zasílá tato depeše:

"Héle, ty dítě jedno ušaté, božskou Zemí zplozené, jsi dokonalý lidský prototyp, jenže furt jen spíš. Chceme tě tu! Patříš k nám a my patříme k tobě. Povznes se k nám! Pusinku ti dáme, až se u nás uvítáme, smluvili jsme se, že se dnes tu potkáme. Musíš se však otěží svých chopiti a hnedle něco se sebou začít dělati. Nic do tebe nemůžeme



na sílu rvát, neb jsi nás všech kamarád."

Každá bytost Stvoření má nějaký důvod pro své bytí, jinak by neexistovala. My, Mistři Řádu Melchisedeka, máme speciální úkol v rámci frekvenčních pásem Reality, ve které se pohybujeme, říkáme jim Multiversum Omnipax, neboli český Všesmír.

Jsme tvůrci a kultivátoři humanoidních forem vědomí. Sirianci, Plejáďani, Andromedané, Arkturiánci, Lyřané, Oriónané, Tesaurané, Prokyořané, Tau Cetiové, Alfa Centaurované... to je jen malý příklad civilizací, se kterými máme podobný vztah jako s vámi, lidmi. Jako lesník a jeho les. Jako umělec a jeho dílo. Jako stát a jeho obyvatelé.

Nic se neděje samo od sebe, vědomí se tvoří z vědomí.

Musíme k vám mluvit velmi specifickým jazykem, abyste nám co nejlíp porozuměli a mohli jste se podle toho co nejlépe zachovat. Ctíme zákon svobodné vůle. Nesmíme a ani nemůžeme příliš zasahovat do vašich pozemských záležitostí. Jsme tu, abychom se společně rozvíjeli, každý na své jméno, na své triko, dle svých možností, kompetencí a preferencí. Některému dítěti si stačí pohrát na společném městském pískovišti a jiné potřebuje, aby mu rodiče postavili skrze stavební firmu o dvaceti zaměstnancích soukromé pískoviště na pozemku obehnaném zdí. A jinému vyhovuje víc les a louka s potokem. Všichni však podléhají stejným zákonům státu a stát podléhá pozemským danostem a planeta kosmickým pravidlům hry.

Jak se do lesa volá, tak se z lesa ozývá.
Vrána k vráně si sedá a rovný rovného si hledá.
Jak nahore, tak dole, jak uvnitř, tak vně.



Tvůj život je holografickou projekcí tvého Já.

Čím líp poznáš sama sebe, tím líp se ti povede.

Rozhodli jste se, každý sám, individuálně, že zaměříte ohnisko svého vědomí do hmotného lidského těla na planetě, které říkáte Země, Earth, Gaia, Pachamama, Tonantzin... To je vaše momentální hlavní mise, omezení a určení. Jste za to zodpovědní vy sami... ty samo, mé milé dítě, si za to můžeš, že jsi tam, kde jsi, a že právě děláš to, co děláš, a že jsi zažilo to, co jsi zažilo. Jaké sis to udělalo, takové to máš. Líbí se ti tvůj život či nelíbí? Líbí se ti tvé pískoviště, nebo už jsi jím uspokojeno a jsi připraveno na přesun i někam jinam, do jiných koutů Všesmíru, Multiversa Omnipax?

Budoucnost ani minulost neexistuje. Nic není předem dáno a tato kniha je taková, jaká je, přestože to bylo zítřka naplánováno na včerejšek. Tato kniha, až vznikne zítřka, bude dneska... Cóže? Héle, nó, jen tak sledujeme, jestli nás sleduješ... Včera bylo zítřka teď... Dnes je dnes a to je náš společný den, kdy proběhne

tvé zasvěcení. Není čas ztrácet čas. Planeta Země dala souhlas s tím, že centrum Řádu Melchisedeka může pomaličku polehoučku měnit své centrální působíště ze Siriusu na Zemi. Stane se tak již dnes.

Tvůj dnešní den, jak má být dlouhý? Co třeba sto třicet sedm let?

Ted' si tvoříš představy o svých jiných ted'. Pak se tam octneš a víš, žasneš a děkuješ. Děkuješ sobě, za to, že sis dopřálo tuto zkušenost.

Kde, kdy, a co chceš zažít a s kým? Vždy vše děláš sama se sebou a pro sebe.

Čím líp jsi schopno si to vše definovat, tím přesněji se ti to stane. Tak je to zařízeno.

Jenže, netvoříš jen hlavou, myšlenkami, ale celým svým tělem, celou svou bytostí, celým svým Já. Ty jsi. Já jsem. My jsme.

Vědomky a nevědomky. V každé tvé buňce je uložena informace o celku. Jsi holografickou projekcí Multiversa Omnipax a jsi hlavní hvězda Symfonie Merkaba. Takže vzhůru dolů, s chutí do toho a půl je hotovo.

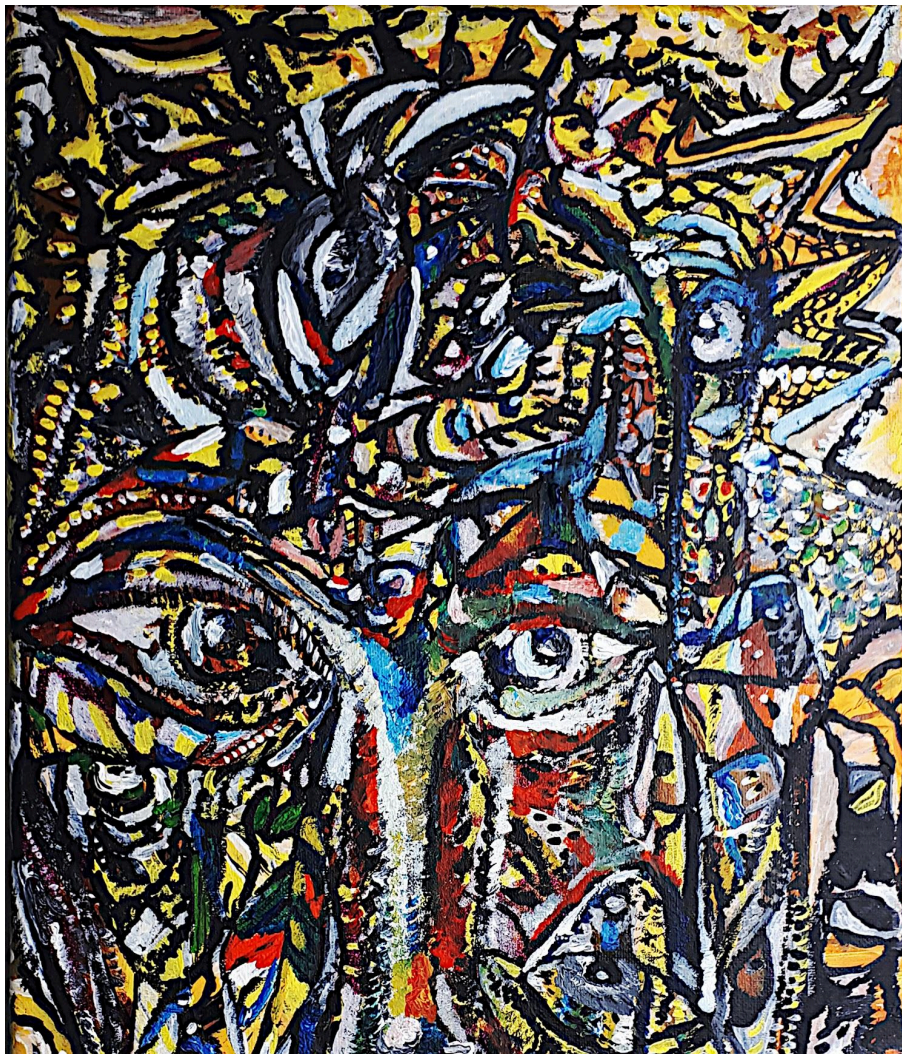
Jsi připraveno začít s další kultivací svého světelného potenciálu? Přeješ si vstoupit mezi Adepty?

"Tvá bytost, tvé Já, jaké je? Jak si říká?"

"Dobře, děkuji, těší mě a krásný den ti přeji. Já jsem Mistr Řádu Melchisedeka Spiritus. Proč jsi sem za námi přišlo, pozemšťátko?"

"Aha, rozumím, tak to jsi tu správně, to je přesně náš úkol. Vítám tě v prostoru Adeptů a Adeptek našeho Řádu, naší duchovní světelné rodiny. Abys vědělo, tak se tu všichni oslovujeme buď konkrétními řádovými jmény, nebo označením biologického nebo duševního rodu, nebo tituly dosažených hodností. Pro lidi z rodiny homo, mezi které evidentně patříš, je to tak, že?... máme nejradši označení 'sestřulačko' nebo 'brašuláku'.

Tak pojď už prosím dál, úvodní kurz právě začíná."



"Milé bytosti, milí přátelé, milá rodinko, vítejte všichni v tomto společně sdíleném frekvenčním prostoru, který pro nás zajišťují Mistři Řádu Melchisedeka. Buďtež zde všichni doma. Hlavní záměr dnešního setkání je vzájemné naladění se na siriánské učení merkabických světelných polí Merkaba.

*Je mi velkým potěšením, že poprvé sem mezi nás
zavítala také lidská návštěva lidského druhu
Homo sapiens sapiens až z archaické doby, z
trídimenzionální planety země.*

Tento kolektivní prostor, který zde všichni sdílíme, je nakalibrovan Frekvencí 137D, a tak zde panují trochu jiná pravidla, než jinde. Každý nově příchozí nejprv projde rituálem *Nomen Omen*, vyřčení svého unikátního řádového jména. Probíhá to tak, že adept vstoupí do kruhu tvořeného dvaceti dvěma Mistry a Mistryněmi. Postupně obchází jednoho po druhém. Vzájemně se podívají do očí, pozdraví se od Srdce k Srdci. Každý Mistr při tom vysloví nahlas své jméno a lehce se adeptovi ukloní. Ten na znamení, že porozuměl, odpoví také úklonou a pozdravem Namaste se rozloučí a popojde doprava k dalšímu. Když takto adept obejde celý kruh, vstoupí doprostřed. Mistři naplno aktivují a propojí svá merkabická pole se záměrem, aby se objevilo nové jméno pro dotyčnou osobu. Ten, kdo jméno rozkóduje jako první, ho telepaticky pošle adeptovi/adeptce a ten či ta, pokud se s ním ztotožní, ho na znamení souhlasu vysloví nahlas s pohledem do očí každému Mistrovi zvlášť, postupně zase každý s každým. Je ti to jasné, sestřulačko, co je teď po tobě žádáno?"

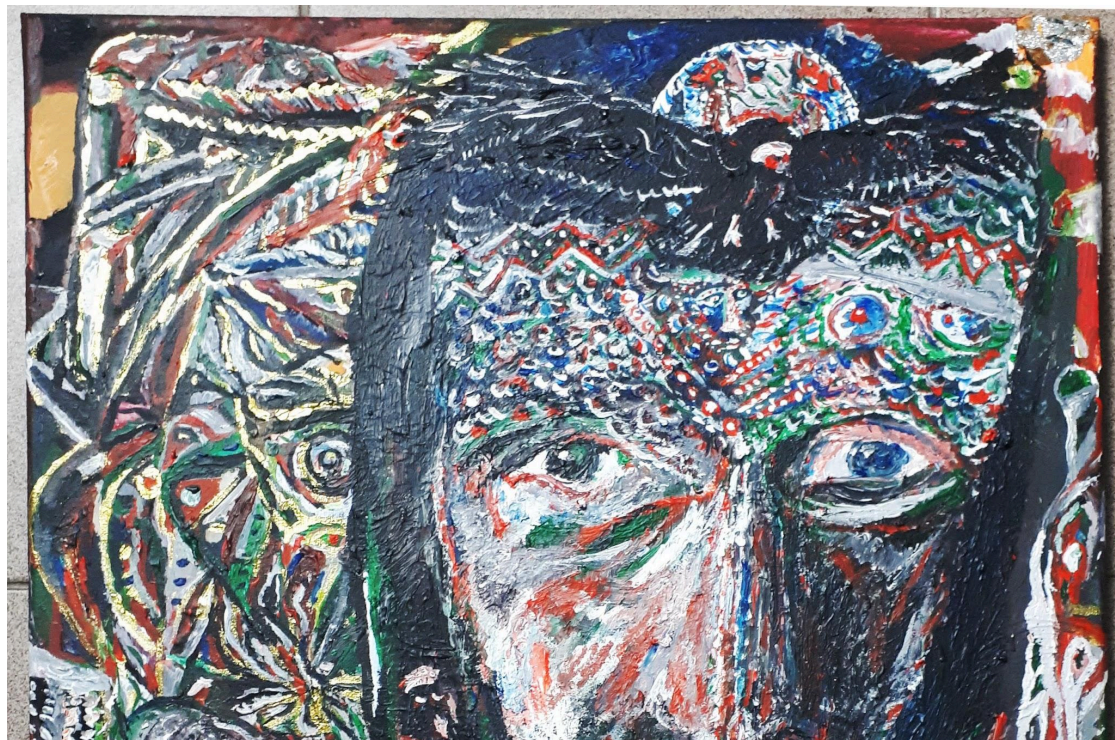
"Áno." řekla nahlas.

Dovnitř kruhu vstupuje krásná dívka. Trošku se celá, chuděra, třese, je rozvibrovaná nezvyklou energií. Není to nepříjemné. Tolik pozornosti od tak vyspělých pokročilých bytostí! A malý lidský překvapený Hlásek uvnitř ní štěbetá:

"Jaké asi tak jméno dostanu? A bude se mi líbit? Rozumím tomu správně? Mám se vždycky dívat každému z nich chvíli do očí, pak dám svou pravou ruku na srdce bytosti přede mnou, on na ni dá svou levou ruku, svou levou ruku si dám na svou hrud' a on na ni dá svou pravou. To je dobrý! To se mi líbí! A oni

mi řeknou své jméno a ukloní se, já se taky ukloním a udělám úklon doprava k dalšímu Mistrovi. A nic při tom nesmím říkat nahlas, protože to by se tím stalo mé nové jméno."

"Áno, předstoup ušššš mézi nássssss. Jssssssiiiiii připravenaáááá, dccéro Evinooooo." Co to? Kdo to na mě promluvil? Znělo to jako syčení hada. Naštěstí ale žádného nevidím. Hadů se totiž bojím, to bych



tady nemohla být, musela bych domů...

"Jsssííííí tůůůů dóóóóma, Lílith moje milovaná. Bůůůůů títíí nóstítíí modrý i červený z nébe. Lilith je jméno pro téééébéééé."

"Ale, kdo vlastně jsi a odkud na mě mluvíš?"

"Těššíí mě. Jsssem Archanděl Lucifer. Dlím v cizotě, kde mám svou domovinu. Momentálně tady za tebou, za tvými zády. Ty mě nevidíšššš a nemůžeššš se na mě otočit, protože teď čumíšššš do očí Mistru Elohimóvi. Pěkněj panáček to je, žééé? Šššššák jsem ho taky ssssluššššně vycepóval do této podobisssny."

"Elohim",

řekl ten před ní.



© chrisantem.cz 2019

"Lilith, Lilith, buď Lilith a zísšskášššš všechny poklady devatera sssssvětů."

"Hele, drž už konečně hubu, ty Světlonoši jeden archandělskej, rušíš tu dost zásadně signál společného spojení." ozvala se krásná mladá dáma, stojící po boku Elohima.

"Michaela."

"Jsi mi nejvíc sympatická ze všech, Míšo, můžu ti tak říkat? U nás na Zemi tak říkáme Michaelám. Vypadáš jako jedna z nás. Ty nejsi člověk jako já? Vypadáš úplně stejně."

"Jsem i nejsem. Jsem prototypem nové lidské rasy příští doby. Už jsem takto tady hotová, ale musím ještě vydržet, než tam dole uběhne pár set let, mé tělo by nevydrželo moc dlouho frekvence archaické hmoty, to je ta, kde jsi byla doma, než ses octla tady s námi..."

"Ahó, děkuju. To mě zajímá, řekneš mi o tom víc?"

"Rádo se děje. Pokračuj dál."

"Amenti."

"Chrueł."

"Kyrilos."

"Hramdand."

“Sršielos.”



“Archonti.”

Vyřkla ústa lidské dívky nahlas a uvnitř ní, v její hlavičce, tam lítá veselý papouškově rozvrkočený Hlásek a překvapeně volá na všechny strany:

“Fakt jsem to řekla já? Archonti? Co to je? Kdo to je? Zní to tak speciálně, tak zajímavě, prastaře. Tak jo, to se mi líbí. Tak jsem tedy od teď Archonti.”

Tvůj multirozměrný multidimenzionální disk, vozítko tvého Nanebevstoupení, Merkaba, vnímáš ho už trochu někde nějak?

Jaký je to pocit? Dá se to nějak vyjádřit, snad zvážit, změřit, nakreslit, obkrokovat, obejmout, nadzvednout, roztančit, rozparcelovat, rozdmýchat?

Jak vyjádřit a co nejlépe předat dál to, po čem tvá Duše touží, po čem prahne tvé srdce, též slezina, játra a vlasy na hlavě a nehet na levé noze jakbysmet?

Šťěstí, zdraví, dlouhá léta.

Stálý pocit životního naplnění.

Spokojíte se s životem, který jste vedli do teď, vy, lidé archaického typu, truchlenci, vedoucí život pohodový, normální, přízemní? Umíráte zaživa. V hloubi srdce to víte, ale myslíte si, že s tím nedokážete a nemůžete nic udělat. Vaše střeva a močák a to, co za sebou necháváte v záchodě, na vás křičí dennodenně jasnou řečí, ale jako byste byli hluchí, slepí, spící, zbednění. Jste masa masa a kostí a hnijící krve, chodící hromada sraček od postele na hajzl, z hajzlu do práce, z práce do postele. Zrodili jste se proto, abyste se uhnali k smrti. Jste prasata do zemdení se plahočící v zasviněném chlívku, bojujete den co den s jinými prasaty o to, kdo se první nažere jedů, které pro vás lakomý hospodář nachystal.

Prozradíme vám, ani smrt pro vás a pro tebe speciálně, nebude trvalé vykoupení, jen dočasné řešení, chvilkový odpočinek. Posledním výdechem fyzického těla se tvé vědomí vydá na další cestu. Potkáš se naplno s námi, Mistry Řádu Melchisedeka.

My, Mistři Řádu Melchisedeka, vysokovibrační bytosti ze světelného pásma Sirius jsme tu pro tebe, ke tvým službám, už teď. Nemusíš umírat, abys s námi mohl komunikovat. Chceš žít nafurt ve fyzické realitě, desítky, stovky, snad i tisíce let? Bejt první v moderní době, komu se to povedlo? Fakt? Možné to je. Čemu uvěříš, co si naplánuješ, to se ti stane, a to tím přesnějc, čím líp sjednotíš svou vědomou a nevědomou část svého Já. Čím líp dokážeš aktivovat a propojit svá energetická centra s Universem a Multiversem, tím spíš se obnoví tvá schopnost do svých buněk a orgánů ukládat Energii podporující tvé životní záměry.



Aho mitakuye oyasin. Namaste. Amen.

130D Píseň: "Concordia"

Autor: Elohim Mapacho Argyreia OMelch.

Concordia res parva crescunt
Discordia res maxima dilabuntur
Omnes dolores tempore minuentur
Ossa mea atque Corda manu dantur

Nihil humanum a me alienum puto, puto
A angelarum hora crucifixum muto, muto
Crux tua sit mihi gloria perpetua sempiterna Amen
En ego, o bone Ordo dulcissime membrum tuus
Benedictus et Benedicta - Pater, Mater
Servus sum dominum hodie servorum Dei Deae
Die eamur tecum noctem Regem Regem
Ut moriamur praedicamur urbis orbis
Mundum totum liberatus es Amen Ave
Gratio agamus verba cantamus Deum Regnum

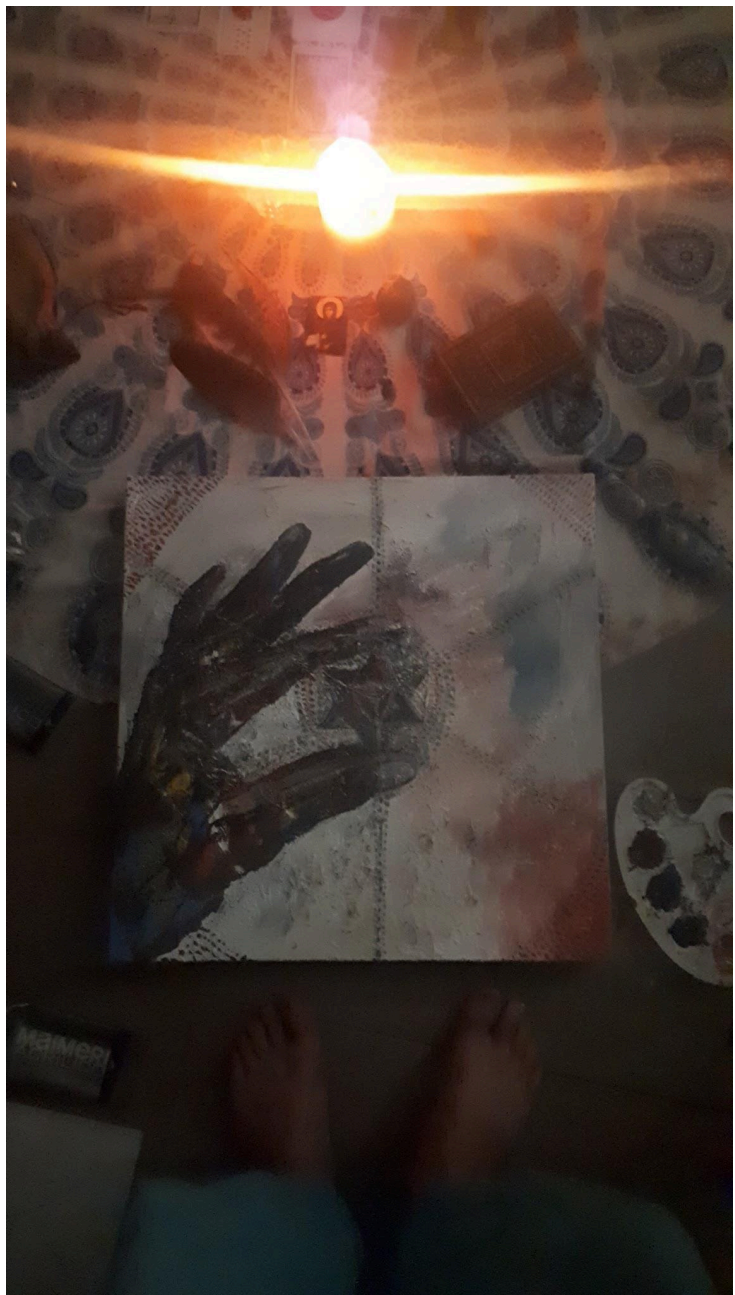
Guta cavat lapidem non vi sed saepe cadendo
Ita vir fit semper probus non vi sed equilibrio,
non vi sed equilibrio
eamur ad stellas fontem populli millenio
Ita vir fit rebus semper ut omnia memento, ut
omnia memento

Aleluja Aleluja Aho Aho
Namaste Filia Semper Iustitia finem dulcem
Amen Amen Deus Sabaoth Hosanna Hosanna
Hosanna Hosanna

Význam prvních dvou řádků: Svorností nepatrné věci rostou, nesvorností se i největší věci rozpadají... je to hlavní řádové heslo vyryté na meči generála a velmistra Řádu křížovníků s červenou hvězdou...

"Aha, a co znamená ten zbytek? A kdo to složil? A jak se to zpívá? A co je to Řád křížovníků s červenou hvězdou? To existuje?" volá v tobě nedočkavý Dračí Hlásek.

"Dočkej času, jako husa klasu. Nemůžeme ti všechno prozradit teď hned. Až přijdeš k nám domů, zazpíváme si ji spolu všichni, slibujeme, a všechny tvé dotazy budou zodpovězeny."



129D Cvičení: "Hranice snesitelnosti"

Když provádíš toto cvičení, prohlubují se tvé multidimenzionální možnosti a zažíváš, kde máš hranice své světelné-temné zóny. S každým nádechem do sebe přijímáš energii zdraví, síly, hojnosti, prosperity, štěstí, bezpodmínečné lásky... s výdechem vypouštíš to staré, co v sobě nepotřebuješ mít, ze svého těla pryč, děje se to furt, automaticky, a to tím líp, čím víc pozornosti tomuto procesu dáš. Všechny buňky tvého těla se čistí s výdechem, negativní emoce, destruktivní myšlenkové vzorce a špatná stará energie dlouhodobě v tobě uložená z tebe jednoduše odchází pryč na tvůj vlastní pokyn.

Tvé Vědomé Já se sjednocuje s nevědomou částí tvého Já. Dokud dýcháš, žiješ.

Vyhraď si aspoň deset minut fyzického času, ve kterých tě nic a nikdo nebude obtěžovat, kdy se soustředíš jen sama na sebe. Vezmi si na sebe pohodlné oblečení. Vypni mobil, počítač, sundej hodinky, řetízky, brýle a veškeré další zbytečnosti, které ti běžně ruší signály...

Měl/a bys být na místě, kde se cítíš komfortně a příjemně, může to být uvnitř, ve tvém pokoji, v bytě, ve tvém domově, nebo na klidném místě venku, v přírodě, v parku...

Můžeš být sám, se stejně naladěným partnerem či partnerkou, nebo ve skupině lidí se stejným záměrem, pak je fajn, když jeden člověk čte pokyny nahlas.

Sedni si tak, aby ti bylo příjemně, ležení není doporučeno. Můžeš být v meditační poloze na zemi, nebo na židli... Důležité je mít rovná vzpřímená záda.

Uvědom si, jak se cítíš, jak se máš, a nech stranou všechny myšlenky normálního pozemského života.

Zaměř se jen sama na sebe a to především na svůj dech. Zhluboka se nadechni a zadrž v sobě dech na co nejdelší dobu. Poslouchej své tělo, svou mysl, své srdce, pozoruj své ruce, své nohy, svou páteř. Vnímej, co s tebou energie dělá. Nevydechuj, nech, ať to z tebe vydechne úplně samo na samé hranici snesitelnosti.

S tímto nádechem se znovu rodíš, nasáváš do sebe energii z Vesmíru a ze Země. Proudí tebou, tvou páteří a plní celé tvé tělo. Nevydechuj, nech, ať to z tebe vydechne úplně samo na samé hranici snesitelnosti. Začínáš žít ve Všemíru. Vytváříš si v sobě holografický otisk Multiverza Omnipax. Připojuješ se k Symfonii Merkaba Řádu Melchisedeka.

Sedni si tak, abys měl/a páteř co nejrovnější, aby jí mohla co nejlépe proudit všesmírná energie. Ruce volně polož doprostřed své hrudi a vnímej, jak ti srdce bije uprostřed těla. Nadechuj se co nejpomaleji a zadržuj v sobě dech na co nejdelší dobu. Vnímej rytmus svého srdce a počítej, kolikrát ti srdce ůkne na jeden nádech. Nevydechuj, nech, ať to z tebe vydechne úplně samo.

Při výdechu se zaměř jen na svůj výdech a při tom v duchu počítej, kolikrát tvé srdce ůkne. Vydechni úplně všechn vzduch ze sebe. Čekej a jen počítej tlukot svého srdce. Vydechni ještě poslední zbytek vzduchu ze svých plic. Nechej, ať se to v tobě nadechne úplně samo na samé hranici snesitelnosti.

Počítej stále s nádechem tlukot svého srdce. Čekej a zadrž dech na co nejdelší dobu. Nadechni se ještě trochu. Čekej a počítej tlukot svého srdce. Nadechni se ještě trochu a čekej co nejdéle zvládneš. Nech, ať to z tebe vydechne úplně samo na samé hranici snesitelnosti. S výdechem počítej, kolikrát ti srdce ůkne. Čekej. Vydechni ještě znovu, čekej chvilku a pak ještě jednou vydechni. Nech, ať to v tobě nadechne úplně samo na samé hranici snesitelnosti.

Pokračuj tak dlouho, dokud cítíš, že ti něco toto cvičení dává. Poznamenej si svůj výsledek - kolik srdečních ůků při nádechu a při výdechu zvládneš?

Já: Chrisantem 4.1.2020 Nádech 88 Výdech 40, 17.1.2020 nádech 100, výdech 25

Ty:

Je to zajímavý ukazatel stavu energie tvé Merkaby, momentální světelné kapacity tvého těla, souhry mysli a srdce.

Můžeš se sem vrátit po nějaké době, třeba až dokončíš všechna cvičení z této knihy. Mělo by to pak být o mnoho lepší než teď. Kdyby ne, ozvi se a rádi ti vše vysvětlíme. Díky za sdílení.



Dimenze I Multiversum / Elohim +++ 136 Tarot: Mág

136D Realita: Bod

135D Vědomí: Čtyřstěn Země

134D Zákon: Život je hra.

133D Magie: Já jsem Umění

132D Vnímání: Hra je Vše. Vše je Nic. Nic je Život. Život je Láska. Láska je Slovo. Slovo je Práce. Práce je Hra...

Čím dřív začneš zpívat, tím dřív se zacelíš.

131D Medicína: Synergie

Žasni. Začni. Něco. Cokoliv. Hned. Tužka. Papír. Plátno. Foťák. Kamera. Píseň. Buben. Vozembouch. Housle. Dech. Srdce. Peníze. Život. Zábava. Společně. Máme na to?

130D Rozpomínání: Merkaba umožňuje efektivní manifestace

Namaste. Amen. Alelujah.

Ayawikja Elohim. Jsme Elohim. Jsme důležitou frekvencí Řádu Melchisedeka. Požádej nás o spojení a ukážeme se ti ve formě, kterou si pro nás přeješ.

Naše jméno tě bere domů. Naše slova tě vezmou domů. Elohim. Merkaba.

Když svá dvě lidská očka zavřeš, začne se něco dít, tvé spící jemné energie začnou ožívat, jsi otevřeno Spojení. Jak chceš, aby bylo hluboké, široké, dlouhé? A v jakých jednotkách to naměříme? Kam umístíme pomyslné centrum našeho telepatického mostu?

Chceš, aby naše energie do tebe vstoupila skrze tvou korunní čakru? Otevři se spojení nahoru a nech vystoupit své vědomí ze srdeční čakry přes pozemskou, galaktickou a intergalaktickou čakru do hvězdných výšin. Pozdrav se s Lunou a Sluncem a pojď ještě dál. Jsme teď na Siriusu. Počkáme tam na tebe.

Jenže na kterém Siriusu? Jsou tři, Sirius A, Sirius B a Sirius C. Pojď za námi tam, kde cítíš naše pozvání. Jsme všude s tebou, kolem tebe a v tobě.

Nebo raději potřebuješ vycentrovat a stabilizovat své kořenové bazální centrum, které tě propojuje s Božskou jiskrou moudré bytosti Tonantzin, na které se právě nacházíš? Pak se zaměř dolů, ze své srdeční čakry, projdi bránou solar plexus, sakrální a kořenovou čakrou dolů do nitra Matky Země. Kolik je tam vnitřních a vnějších prostorů, které čekají na to, až zaklepeš na dveře? Budeš vpuštěn dál? Dovolíš si tam aspoň na malou chvilku nahlédnout?

Tvá energetická centra začínají lépe a lépe zpívat, čím hlouběji si naše tóny pustíš k sobě. Snad se dovolíš potkat se s námi i tváří v tvář, tělo na tělo, barevný paprsek na orgán? Zaměřuj, chytej a nasávej světelnou energii, kterou si nech svobodně kolovat po těle dle momentálních potřeb. Tvé Já se podobnými hrátkami rychle čistí a více a více poznáváš, kdo jsi, jaké jsou tvé možnosti, jak můžeš komunikovat sama se sebou, se svými lidskými přáteli i s dalšími bytostmi, ať už jim říkáš jakkoliv a jsou „odkudkoliv“.

Země, Slunce, Vzduch, Voda, Životní energie, tělo, dech, čakry, Merkaba, Elohim, Sirius, Velký Vůz, Orion... Všechno je energie, v mnoha rozmanitých formách, barvách, tónech a frekvencích. Všeho je hojnost od věčnosti po věčnost. Dokud dýcháš, žiješ tady a teď a takto tedy. Jak naplno a jak dlouho?

Zejména času je vždy hojnost, nadbytek, přebytek, záplava, eony.



Čas jakožto pouze lineární síla, přímka, Chronos, existuje jen pro ty, kdo víc věří tomu, že jiný čas není. Má nad těmito bytostmi velkou moc, jsou pevně zajati v třidimenzionálních frekvencích planety, na které se nachází. Není to jen Země, existuje více fyzických planet, kde se nachází mnoho zajatců času, ale v Multiversu Omnipax jste pravděpodobně již jediní, poslední.

Předali jste téměř svou veškerou Božskou moc a sílu světu kolem sebe, pohybující se v úzkém koridoru bludiště jako malá vyplašená zvířátka, myši, pavouci, havěť, krávy a prasata a slepice. Božské spojení je přerušováno neustálým tikotem hodin, jedovatým jídlem, nesmyslnou dřinou pro někoho jiného za nedůstojné peníze, záření mobilních telefonů vás pronásleduje i na záchodě a během spaní, čumíte pořád raději do počítačů, tabletů, televize, novin, časopisů a knih, než sami do sebe. Posloucháte pořád a pořád raději někoho jiného, abyste nemuseli slyšet náš jemný hlásek v sobě. Ze všech stran na vás svítí hodiny, které odměřují jistojistě a neúprosně čas, Chronos. Pevně a skálopevně odpočítávají dennodenně dvacet čtyři hodin, každou hodinu šedesát minut, každou minutu šedesát vteřin. Tak to bylo, je, a bude, a jinak to nelze!



Zajaté bytosti mají pořád na sobě a kolem sebe silnější pancíř než má želva krunýř. Takovíto lidé mají nastavené jiné tempo světelného nasávání než vy, děti nového věku, a zejména vy, Adepté Řádu Melchisedeka. Zatím se však na Zemi ještě vzájemně potřebujete potkávat po nějakou dobu. Chodíte kolem sebe, míjíte se a jste si navzájem velkými učiteli zrcadlení. Máme vás rádi všechny. Jsme všichni Jednotou a čekáme na toho posledního, který se k nám musí přidat, aby náš i jeho úkol byl naplněn a my všichni se mohli posunout dále.

Řád Melchisedeka může mít svou trvalou domovskou stanici i na planetě Zemi. Jak to tam vypadá? Pojd'me se tam podívat. Toto místo již existuje ve více dimenzích současně.

Je tam furt krásně. Zajímavě. Fenomenálně geniálně. Vkusně. Ležerně i koncentrovaně. Příjemně. Motivačně. Privátně i veřejně. Jsou tam nějací lidé podobní vám. Někdy tam je spóóóóóóóústa lidí, jindy ani noha. Panují tam jiné zákony než venku. Citlivější osoby mohou vnímat strážné duchy z jiných frekvenčních pásem Reality.



Jsou tam Adepté, čekatelé na své plné zasvěcení, a Mistři Řádu.

Jaké jsou podmínky pro přijetí mezi Mistry Řádu? Chceš patřit mezi ně? Dovolíš si to? Z pozemského lidu rodu Homo sapiens sapiens se může stát Mistrem jen ten, kdo dovrší 137 let ve svém vlastním fyzickém těle, a i v tomto věku si zachová pevné zdraví, sílu a čistotu a projde zkouškami pružnosti mysli, rovnováhy těla a zručné moudrosti. Možná i nějaké další, podle toho, co vyhlásí konkrétně ještě Vnitřní kruh.

*“Hele, docela sranda, to nemyslíš vážně, že?” slyším
tvůj Nevěřící Hlasek.*

“Héle, nevěš mi bulíky na nos. Že by bylo možný se dožít sto třiceti sedmi let, když všichni kolem umírají vod padesáti vejš jak na běžícím páse? Ses fakt zbláznil, že? Měli by tě zavřít do cvokárny, ať voblbuješ někoho jinýho svýma nesmyslama...”



"Milý Hlásku, víš, taky jsou chvíle, kdy nevěřím svému Hlásku, když mi říká, že na to máme, že to zvládneme, že si spolu dovolíme to, co si nikdo jiný tady nedovolil, a znovuobnovíme na Zemi Řád Melchisedeka."

"A co to jako je? To jsem nikdy neslyšela. Řekneš mi o tom víc?"

"Hele, jó, rád. Co jsem od nich zatím pochytil, je, že by to být systém pro rozvoj celistvosti pro každého, kdo cítí pozvání. Inspirovat se jeden od druhého, a to nejen od lidí, ale i od zvířat, rostlin, hub, mravenců, včel, racků a delfínů a neomezovat to jen na současný známý vědecky zaměřený pohled a výklad Vesmíru jakožto "mrtvé hmoty", ale otevřít se i dalším úrovním, propojit své vědomí se spojenci z jiných systémů a dimenzí. Jsou tady odnepaměti, stojí za moudrostí civilizací jako Lemurie, Atlantida, Mezopotámie, Sumer, Babylon, Egypt... jsou také nedílnou součástí mýtů a příběhů přirozených domorodých společností.

Mělo by vzniknout místo vytvořené v maximálním souladu s všesmírnou energií... Kdy a kde přesně to vznikne, to je pro teď jedno. Nebo už to místo někde existuje? A nachází se v Praze, Brně, nebo snad v Olomouci či Bratislavě? Nebo snad pod Karlštejnem, ve Zlíně, v Bosně nebo Egyptě či Austrálii? Nebo někde úplně jinde, mimo dosah civilizačního smogu?



Jak dalece si dovolíš vymanit se z šedivé masy ubohých bloudících těl, pohybující se sem a tam v prostoru, ve kterém neustále něco chybí, zejména čas, peníze, odpočinek, objetí, jemnost, čistota, souznění, mír, Lásko? Třidimenzionální prostor je obehnan ze všech stran miliony strážci nedostatku, nevyléčitelných nemocí, globálních katastrof, válek, nepokojů, depresí, stárí a neštěstí. Tato Země již dlouho umírá, a spolu s ní vymírá živočišný druh, který ji vytvořil: Homo Sapiens Sapiens, člověk dvojnásobně přerozumný. Rozumů a pravd má tolik, často protichůdných a tak často se mění, že je nesnadné se z toho všeho nezbláznit a nevzít si život.

Každá smrt je vědomá a dobrovolná sebevražda. Musíme to tak napsat, jinak bychom lhali. Smrt je přesun centra pozornosti vlastního vědomí z těla do okolního prostředí a pak duše jde jinam, dál. Neboj, čekají tam na tebe tví průvodci a andělé. Přichází tehdy, když k tomu tvé Já dá souhlas. Někomu trvá smrt desítky let, jinému jen vteřinu. Kdo z nich žil šťastnější život? Je lepší trpět dlouho, nebo krátce, nebo snad vůbec?

Každá bolest je ukazatelem, že jste se odchýlili od plnosti, celistvosti a Harmonie Zdraví. Je to volání vaší bytosti o pozornost vychýlením se z životní rovnováhy. Bolest přetrvává v těle, dokud ji potřebujete tam mít. Můžete ji transformovat a zaplnit světelnou energií a tím zcela vyléčit. Jak na to?

První krok: lokalizace, 2. krok Léčení, 3. krok hojení.

Nejprve je potřeba bolest co nejlépe poznat, pochopit, kde je schovaná a jaké poselství ti přináší. Máš ji někde v sobě uloženou a proto ji cítíš. Chceš ji v sobě mít i nadále? Rozhodnout se musíš sám, sama. Může to být již diagnostikovaná jako nemoc

psat, lokalizovat, kde je v těle uložená, v které části a jak ji cítíte. Je jedno, jestli se jedná o nemoc v pokročilém stádiu, jako třeba rakovina nebo atopický ekzém

Smrt přetrvává

Vy sami si definujete, jaký význam dáváte. Když Slunce večer zapadá za obzor, přichází jeho smrt. Ráno, když vychází, rodí se jiné Slunce, Slunce "tohoto dne".

Každým dnem se kolektivní lidské třidimenzionální vědomí více a více rozvolňuje, zevnitř se rodí nový rozměr, nová dimenze času, jeho kvalita Kairos (Kiros). Synchronicity a synchrolokace, náhody, které se dějí s tak nenáhodnou pravidelností, že až rozum zůstává stát a tak se může srdečné spojení prohlubovat a rozšiřovat dál a dál. Proto, abyste tuto kvalitu zažili, jste se zrodili speciálně vy, Češi a Slováci, sem, do speciálně srdečného prostoru, do Srdce Evropy, do jádra pozemského Stromu Života.

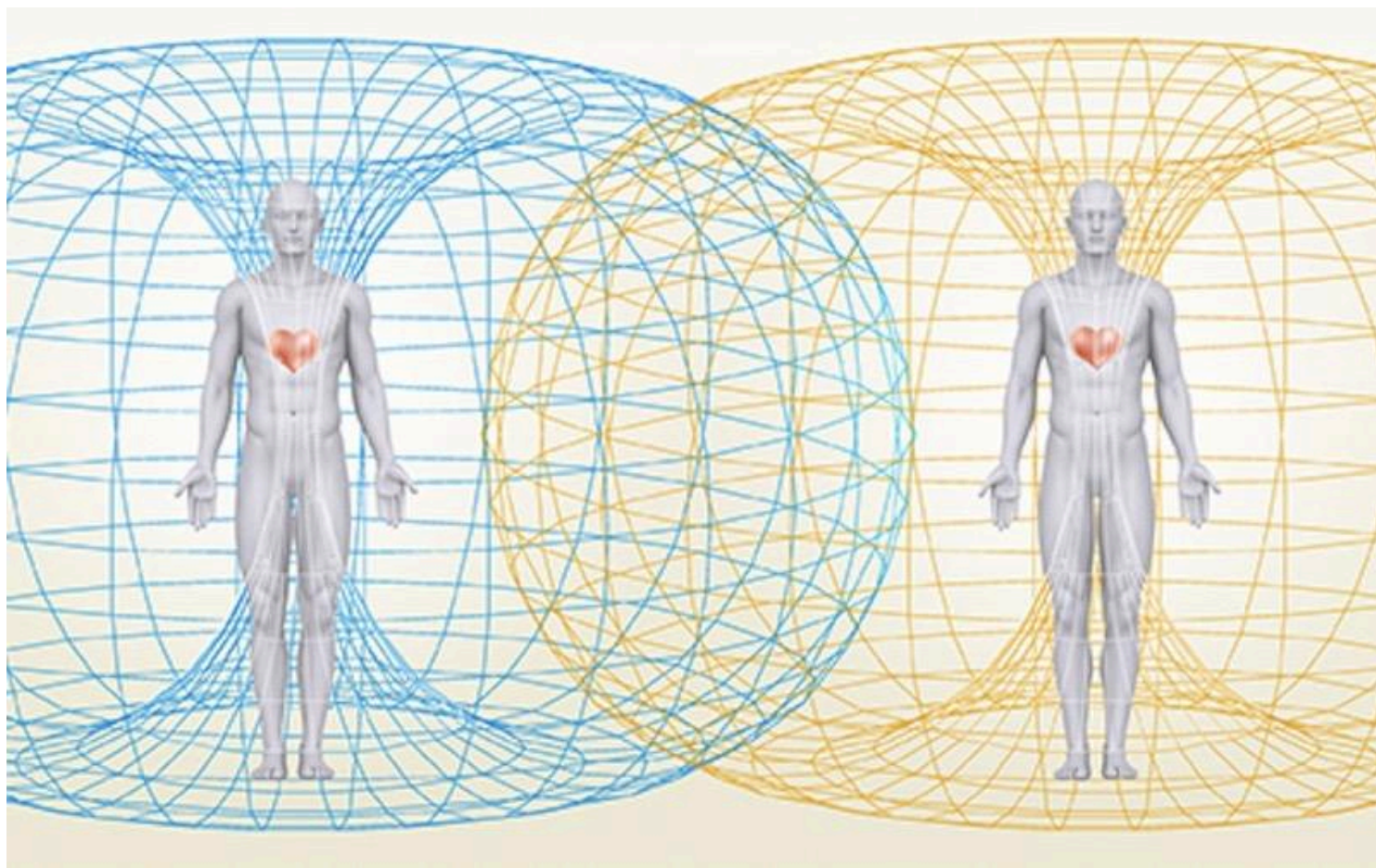


Časem i prostorem lze procházet tam i zpět, dovnitř i ven.

Je načase oba aspekty času, Chronos i Kairos, využívat jako své nástroje, nástroje pro zažívání a pozorování své vnitřní přeměny a růstu.

Světelné pole Merkaba propojuje to, co existuje, s tím, co ještě neexistuje. Je mostem mezi světem hrubohmotným a jemnohmotným. Umožňuje žít ze Srdce a tvořit vědomě své zážitky skrze Srdce.

Propojuje různé frekvenční vrstvy do jednoho celku. Svou Merkabu máš ty, každý člověk, každý kámen, každá rostlina, každá kapka vody, každá hvězda na nebi, každé zrnko písku na Saharě, každý atom i



každý tón Symfonie.

Na planetě Gaia, na které se teď vaše tělo nachází, se děje spousta zajímavého. Něčeho jste účastní jako pozorovatelé a tedy spolutvůrci, ale naprostá většina Reality je vám zatím skryta.

Učení Řádu Melchisedeka je u vás známé po tisíciletí, nejvíce naplno bylo vyučováno a praktikováno v dobách, kterým říkáte Atlantida, Sumer, starý Egypt, Lemurie, Babylon, Mezopotámie... Tehdy existovalo velké množství mysterijních škol a zasvěcovacích prostorů, kde se kultivovaly a koncentrovaly Božské kvality. Tato místa byla a jsou rozestata po celé planetě, každé je specificky zaměřené, společný účel je vyladování, udržování a rozvíjení vědomí lidského potenciálu. Některé byly zřízeny pod patronátem bytostí, které znáte ze zdrojů různé kvality jako Řád Melchisedeka, Elohim, Nefilim, Serafin, Hathor, Archandělé, Plejád'ané, Arkturiáni, Oriónané... a mnoho dalších. Je nás mnoho, je mnoho druhů zkušeností a možných vnímání reality, kterými je Božství zažíváno...

Duchovní i fyzické prostory, kde je možné se připojit k Symfonii Merkaba jsou pořád živé, naše učení se předává v různých podobách od úst k ústům, od Srdce k Srdci, od Mistra k žákům... a s tím, jak se lidstvo vyvíjí, se vyvíjí i naše učení.



Vy, kteří věříte v koncepci "minulých životů", si můžete rozpomenout, v kterém svém životě jste se setkali s některými Učiteli Rozpomínání a co vás tam a jak učili. Křížáci, templáři, zednáři, rosenkruciáni, bratrstvo, společenství... slova a obrazy ve vás asociují spoustu vzpomínek, spoustu otázek.

Řád Melchisedeka je po mnoho hvězdných věků důležitou součástí lidského evolučního procesu. Někteří členové Řádu se rozhodli, že se inkarnují do hmotné pozemské úrovně reality jako lidé, a udržují s námi ostatními čistá a četná telepatická spojení. Můžu tě ujistit, že mnoho důležitých osob vaší historie, například Leonardo da Vinci, Platón, Aristoteles, Ježíš Kristus, Homér, Albert Einstein, Matka Tereza... jsou součástí vnitřního jádra Řádu. Přišli na zem stejně jako ty, jako neposkvrněné lidské dítě, a postupně se rozpomněli na to, kdo ve své pravé podstatě jsou, čeho jsou součástí a jaký je jejich pozemský úkol. Být, žít, dýchat, tvořit, manifestovat... Neměli to v mnoha ohledech jednoduché, čím větší soulad s Existencí, čím silněji jejich Merkaba vyzařovala, tím větší část temnoty byla skrze ně transformována.

Dále mnoho básníků, spisovatelů, malířů, hudebních skladatelů, ale i vynálezců, vědců a státníků byli a jsou s námi v blízkém spojení, kterou si manifestovali skrze frekvenční Bránu Energie Elohim. Tímto způsobem vznikly různé duchovní systémy, řády, metody a techniky vhodné pro léčení a samoléčení.

Včera bylo zítra teď hned.

Další část školy rozvoje světelných umění Merkaba, které ti tu právě předkládáme, je vhodné pro každého, zejména pro Tebe teď.

Vaše těla jsou nesmírně komplexní systém. Vaši vědci spočítali, že "průměrný člověk" je složen z buněk, jejichž počet se pohybuje v rádech bilionů (10^{12}) až trilionů (10^{18}) a že za sedm let se vymění skoro celé tělo. Standardní vědci však zkoumají jen viditelný měřitelný svět, předávají si bláboly za blábolem mezi

sebou a něco důležitého jim uniká mezi prsty, nedokáží rozluštit to podstatné skrz mikroskop, dalekohled, počítač, GPS navigaci a jiné vymoženosti, do kterých koukají přes brejle, které mají na očích.

Pojďme dál rozvíjet tvé Merkabické pole a nasávat kolektivní Vědomí Jednoty.

Světelná kapacita tvých buněk určuje, kolik máš energie pro své fungování, pro život dle svých představ a preferencí. Rovnováha je neustále zaručena na všech úrovních. Energie nemůže nikdy dojít, ale je možné si blokovat proud neomezených zdrojů Energie ve svém životě. Vytvořit si štít, rezistenci, zábranu, utéct před hojností světla pryč, do jeskyně, a nechat se přikovat řetězem ke skále. Všechno je povolené a z hlediska vyšších rovin existence není rozdíl mezi jednotlivými zkušenostmi.

Jenže, máte v sobě hluboce zapsanou poptávku po souladném životě. Ve svém Srdci máte spoustu zapsaných přání, pro jejichž naplnění jste sem, do této pozemské úrovně existence, právě do této doby, přišli. Nemůžete stihnout všechno, pokud se necháváte ovládat více lidským strachem, než univerzální Láskou. Zrodili jste se sem, abyste pochopili, že všechno je Láska. Všechno je Jednota, Harmonie, Souznění.

Proč že se tedy dějí i zdánlivě nepříjemné zážitky, kterým říkáte smrt, nemoci, neštěstí?

Potřebují to právě tak. Připravili si to sami pro sebe. Jinak to neumí.

A co ty, chceš něco změnit, něco se naučit, abys nebyl/a otrokem životních okolností, ale sebevědomou zdravou celistvou lidskou bytostí?

Buněčné a tělesné procesy v tobě řídí vlastní inteligence, bytost, která je v tobě někde schovaná, pravděpodobně je zatlačena do kouta a sotva lapá po dechu. Říkejme jí "Moudré Já", nebo také "Innate". Rozhoduje o všem, co se v tobě děje. Je zodpovědná za všechny fyzické, chemické a energetické procesy uvnitř tvé kůže, sídlí tam tvé "Já".

Jaké tvé Já je? Je vůbec?

Já jsem.

Jaké má tvé Já barvu? Jaké má převládající vyzařování?

Divná otázka, že? Otázka na tělo, otázka pro tvé Vědomé Já.

Musí se popasovat s tím vším, co tvé normální Já, "Egoické Já", tropí za vylomeniny, či prapodivné velezajímavosti.

Vedou k rozkvétajícímu zdraví, štěstí, lásce a hojnosti, což se projevuje ve všech oblastech života, nebo se v nějaké části tebe nachází zábrana, stavidla, blok, zaškrcení? Cítíš, jak v tobě životní energie pulzuje, vzkvétá a tančí, anebo stagnuje, a tělo je čím dál tím víc unaveno, že se vlastně těšíš, až přijde zubatá s kosou a vyvede tě z toho všeho pryč, jinam, kde by snad konečně možná pravděpodobně určitě bude líp?

Jak dlouho a jak naplno chceš být aktivním tvůrcem či tvůrkyní svého života? Dovolíš se potkat se sama se sebou a s námi, kteří v tobě tak dlouho voláme o pozornost?

Alelujah. Amen. Namaste.

129D Píseň: "Ayawikjá, hvězdné nebe nade mnou"

Hvězdné nebe nade mnou a láska ve mně stále je (několikrát)
Stále je Duch Boží ve mně, taky v Tobě, stále je... stále je
Stále je dnes tady krásně v lidském těle, stále je... stále je
Stále se dnes něco někde děje... všude

Všude jsem doma, kde své tělo mám
Všude jsem doma, kde já řád svůj mám
Tělo mám tak jsem tady s vámi... sám... i s tebou... i s vámi... společně...

Ayawikjá here and now, Ayawikjá... Ayawikjá

A já zpívám... A já zpívám, že tady jsem
A já ti říkám... že tě rád mám
A já ti zpívám... že ti děkuji
A já ti děkuji... za toto spojení
Za toto zrození

Ayawikjá, ayawikjá (2x)
Aham aham Brahmásmí (2x)
Já jsem přítomnost
Já jsem tu naplno

Já jsem přítomnost
V ní je síla, v ní je zdraví
A já zdravím... sebe, také tebe
Mám sílu z nebe

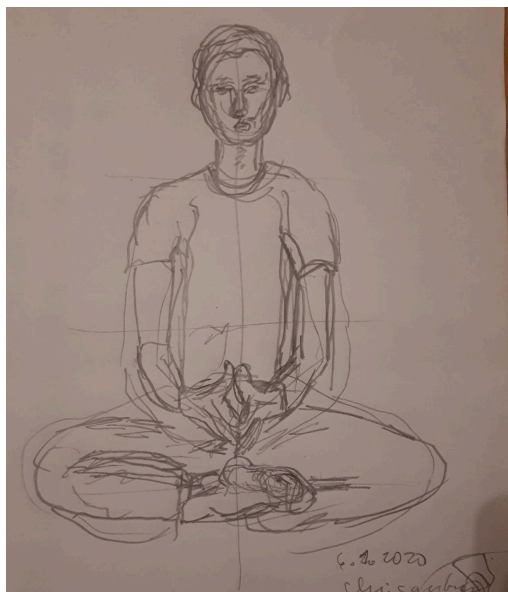
Ayawikjá

Ego Shaman!
Cuerpo sana!
Cuerpo todo sana!
Elohium Evangelium
Dobrou zprávu
Dobré zprávy... ti přináším
Dobré zdraví... ti přenáším
Dobrý život... ti předám
Žij naplno... žij najplno
Já tě zdravím... Já se zdravím...
Já ti říkám... že tě miluji...
Já ti zpívám... že tady jsem
Chráním čistím tuto zem
Chráním zdravím čistím tuto zem

New Age was born... Age of Aquarius...
Co to ale znamená? Co to ale znamená? ...

Jenom tak ti říkám, jenom tak ti zpívám
Jenom tak tě hladím, jenom tak ti dávám
Svojí lásku
Jenom tak ti dávám, jenom tak ti mávám
Jenom tak ti zpívám, jenom tak tě škádlím
Svoji písni... Plísňím tě plísni
Kterou máš v sobě... snad neskončíš v hrobě

A já jsem, jaký jsem... a ty též



128D Cvičení: "Rozhovor s Innate"

Tvá energie se centruje a vyrovnává se rozdíl mezi příjmem a výdejem na všech úrovních tvého Já.

Vyhraď si na toto cvičení alespoň deset minut času, kdy tě nic nebude vyrušovat. Čeká tě posvátná chvíle spojení sama se sebou. Tvé lidské vědomí se propojí s vnitřní moudrostí, inteligencí a silou, buněčnou silou Innate. Je to tvé Moudré Já, které řídí nevědomé, tělesné a samočinně probíhající procesy v tobě.

Sedni si na klidné místo, nebo si stoupni. Důležité je, abys měl/a rovná vzpřímená záda, a ta se neopírají o nic vzadu.

Nech stranou všechny běžné myšlenky. Koncentruj se na svůj dech.

Ruce spoj do mudry Hakini, kdy se konečky všech prstů dotýkají břichy. Ruce jsou uvolněně položené na tvých stehnách, pokud sedíš, pokud stojíš, jsou před tvým břichem.



Mudra Hakini pomáhá v koncentraci a prohloubení spojení sama se sebou a celkem. Propojuje a energizuje pravou a levou (ženskou a mužskou) mozkovou hemisféru, aktivuje šišinku, třetí oko. V okamžiku spojení mudry Hakini se stáváš komplexní lidskou a Božskou bytostí zároveň, Elohimem.

Do tvých buněk proudí s každým tvým nádechem, přes tvé srdce, univerzální léčivá světelná síla, krystalická čistota a jasnost, nadechuj ji a čekej co nejdéle zvládneš, zadrž ji v sobě co nejvíc jsi schopen/schopna.

Spolu s výdechem vypouštíš všechno napětí, které ve svém těle a v životě nepotřebuješ mít, skrz svou páteř dolů, do Země. Ta to s láskou přijímá a bezpečně transformuje. Čekej na samé hranici snesitelnosti, vydechni úplně veškerý zbytek vzduchu ze sebe, a spolu s ním všechnu starou, šedivou, temnou, začmodrchanou energii, která v tobě byla tak dlouho uložená.

Můžeš zopakovat ještě několikrát.

Pokud cítíš dobře sama sebe, pojd' ještě dál, pokračuj déle.

Ruce jsou propojené v mudře Hakini, tvá záda jsou rovná a volně sebou protíká vysokovibrační světelná léčivá energie. Zaměř se na svůj dech a své srdce zároveň. Počítej rytmus svého srdečního tepu s nádechem a čekej. Stále počítej.

Při výdechu také počítej, kolikrát ti srdce rozvádí sílu, jasnost a čistotu po tvém těle, do tvých buněk. S výdechem vypouštíš ze svého těla veškeré napětí, omezení a limity, které nepotřebuješ mít, pryč, dolů, do Matky Země. Ta to s Láskou přijímá a transformuje.

Pokud ti to jde dobře, pojd' ještě dál, pokračuj hlouběji.

Stále počítej rytmus srdečních ťuků při nádechu a při výdechu. Ruce jsou uvolněné a zkoncentrované v mudře Hakini. Tvá páteř je narovnaná. Popovídej si se svou vnitřní bytostí Innate. Jak se má? Jak vypadá? Kde sídlí? Jakým tónem hovoří? Jak je velká nebo malá vůči tobě? Má nějaké osobní jméno? Co spolu dál chcete zažít?

Po ukončení spojení ti doporučuji si napsat pár poznámek, nakreslit obrázek... Poselství pro Tebe.

Dimenze II Elohim / Michaela +++ 135 Tarot: Velekněžka

135D Realita: Čára

134D Vědomí: Květ života

133D Zákon: Všechno je živé a píseň zpívá.

132D Magie: Já Jsem

131D Vnímání: Symfonii života není možné zastavit, ale můžeš si dát na uši sluchátka

130D Medicína: Dech

129D Rozpomínání: Když Srdce mluví, zbytek těla žasne

Dobrý den, milí čtenáři, čest a sláva vašemu rodu na věčné časy!

Amen. Nechť se tak stane. Nechť je tento den dobrý, krásný, příjemný, bohuľibou činností naplněný.

Je docela zajímavé vás pozorovat a poslouchat takto zpozďálí. Děkujeme za tuto příležitost ke vzájemnému obohacování.

Milí přátelé, kdypak naplno pochopíte, jakou moc mají vaše slova? Slovem je možné vytvářet nové světy, léčit i ubližovat, pokud jsou mířena přesně. Učte se ve svém vlastním zájmu poslouchat, co vlastně říkáte a jakou energii tím dáváte do pohybu.

Každé slovo je afirmace.

Mluvíti stříbro, mlčeti zlato.

Slovo Merkaba nepochází z vaší planety, přišlo do těchto končin galaxie Multiversa Omnipax z paralelního prostoru Archonti. Je to energetický frekvenční jazyk a rádi vás blíže seznámíme s jeho principy.

Všechno, co existuje, je Jedním pulzujícím organismem, rozděleným do spousty zdánlivě oddělených částí. I to, co ještě neexistuje, přesněji, to, co pro vás, hmotné bytosti, ještě neexistuje, již jinde existuje na jiných frekvenčních úrovních. Připomeňme si podobenství o jeskyni, příměr, který sepsal vám dobře známý Platón, jeden z Mistrů Řádu Melchisedeka, ve své knize Ústava.

Viditelný svět je jako jeskyně, ve které jsou od dětství lidé přikovaní řetězy ke skále tak pevně, že se nemohou téměř pohybovat a vidí jen stěnu před sebou, na které pozorují mihotající stíny od zvířat, lidí a věcí zvenku. Stíny a tma jsou celá jejich skutečnost, nikdy neviděli nic jiného. Nevidí ani oheň, ani zvířata, lidi, natož Slunce, hvězdy a vše ostatní.

Rozveďme tento příběh o kousek dál. Do jeskyně se zřejmě dostal někdo, kdo má možnost použít nějaké kouzlo k tomu, aby je odtamtud dostal. Chce jim pomoci, myslí si, že chtějí vidět svět venku, Slunce a mraky a zvířata. Myslí si, že jsou na tom blbě a že musí co nejdřív odtamtud na čerstvý vzduch. A tak se zhluboka nadechne, vytáhne kouzelnou hůlku, pronese kouzelnou formuli:

„Abrakadabra. Čárymáry fuk, ať jsou všichni fuč.“ A tak se stane. Celá skupina se ocitne najednou venku, svítí na ně Slunce, zpívají tam ptáci, chodí tam spousta lidí a používají tam hromadu věcí, kterým dříve uvězněná skupinka nerozumí. Jsou oslnění přemírou vjemů, neví, kam se koukat dřív, neví, co si počít sami se sebou v jiném světě, ve kterém se právě ocitli.

Jak to s původní skupinkou dopadlo? Inu, nepřečkali jediný den v pořádku. Milý kouzelník jim prokázal dost medvědí službu, víc jim přitížil nežli pomohl. Někoho přejelo auto, jiný spadl do řeky a utopil se, další si ublížili a skončili v nemocnici na kapačkách.

Co to? Proč to?

Na začátku Sókratés žádá Glaukóna, aby si představil jeskyni, kde jsou od dětství uvězněni lidé. Tito vězni jsou přikováni řetězy tak, že se nemohou hýbat a jsou nuceni hledět pouze na stěnu před sebou. Nemohou tedy vidět zbytek jeskyně, sebe navzájem ani sebe samotné (514a–b). Za vězni hoří oheň, přičemž mezi ohněm a vězni je vyvýšená cesta lemovaná nízkou zídkou, za níž chodí lidé, kteří nosí různé věci nebo loutky "podoby lidí i zvířat z kamene i ze dřeva i všelijak vyrobené" (514b). Pouze tyto věci vyčnívají nad zídku, takže vězni vidí pouze stíny těchto předmětů a nikoli však stíny lidí, kteří je nesou. Scénu Sókratés přirovnává ke kejklířskému představení stínového divadla. Vězni vidí jen stíny vržené na stěnu před nimi a slyší jen zvuky odražené od stěny, takže se mylně domnívají, že je vydávají samy stíny. (514c)

Sókratés říká, že pro tyto vězně představují stíny celou jejich skutečnost, protože nikdy neviděli nic jiného. Neuvědomují si, že to, co vidí, jsou jen stíny předmětů před ohněm, tím méně pak, že tyto předměty znázorňují skutečné věci existující venku mimo jeskyni (514b-515a).

+++

Dne 2.12.2016 ve 21:55 v obci Tatce se stalo něco dost zásadního.

Jel tam vlak, který srazil dvaceti jednaletou dívku, mě těsně minul.

Byl jsem fakt debil, že jsem nepočkal, že jsem se líp nerozhlédl, neudělal něco jinak. Byli jsme nepozorní a ona to schytala...

Míšenko, ty jsi to schytala za mě...

Miluji Tě, děkuji Ti, prosím o odpuštění, omlouvám se.

Můžu si leda tak představovat, co by se stalo, kdyby...

+++

Sókrata a Platóna zde nezmiňujeme jen tak pro srandu králíků.

Nomen omen. Jméno je znamení. Pokud chceš jinou bytost uvést do součinnosti se sebou, tedy s ní navázat vztah jakékoliv barvy, tóniny, kvality a intenzity, je potřeba vždy sladit komunikační kanál pro sdílení a výměnu energie, otevřít prostor pro komunikaci.

Oslov to, pojmenuj to, sjednot se s tím.

S čím vším jste schopní se sjednotit? Jak dalece a široce a hluboce jste ochotní a schopní se ponořit do Reality za hranicí svého vlastního Já, a přitom ze sebe neslevit? Multirealita Všesmír, co to asi může znamenat, velectění Adepti Řádu Melchisedeka?

Chybí ti něco? A co konkrétně a kdy a jak si dopřeješ tento stav nemít?

Zdravý člověk má spoustu přání, snů, představ a projektů, nemocný obvykle jen jedno.

Nemusí to být jen zdraví, někdo si přeje svou Smrt. Možná vám to neřekne napřímo, ale jeho energie mluví jasně. Dlouho a soustavně je tělo odpojováno samo od sebe, od své moudré inteligence, že pak stačí málo a duše z těla odejde a cestuje různými prostory.

Pokud nebylo tělo úplně odpojeno, je možné se z cesty i vrátit, pak se hovořívá o "zážitcích blízké smrti", či o klinické smrti. Obvykle se tito lidé vrátí jako vyměnění.

Není to iluze, to, o čem povídají. Ani není snad iluze to, co já zde zaznamenávám...

Musím pokračovat dál...



Každá smrt je vědomá a dobrovolná volba, přesunutí ohniska svého vědomí mimo fyzické tělo jinam, dál, a hlouběji. Vědomí, ani lidské, ani zvířecí, ani rostlinné či planetární či hvězdné, neumírá se smrtí těla. Každé vědomí vibruje na určitých frekvencích. Má vhodné podmínky pro to, aby mohlo zažívat. Má určitou materii, a interaguje se světem kolem sebe.

Duše je v těle a tělo je v duši. Vědomí je v těle a tělo je ve Vědomí.

Vy, lidé, jste lidé, protože jste chtěli být lidmi.

Chtělo jsi být člověkem, mé milé pozemšťátko. Uvědomuješ si to? Pamatuješ si to, jak jsme si včera večer povídali o tom, že můžeš být vším, čím chceš být? Vzali jsme tě pak za ruku a litali jsme sem a tam, aby sis našlo své místo, kde bys mělo vše, co potřebuješ, vše, co si dovedeš představit, a mnohem víc. Mohlo jsi zůstat ještě nějakou chvíli, a zjistit, jaké to je, když na tebe jako květinu přistává kapka vody, když tě lechtá sluneční paprsek, když v tobě roste pestík a blizna a včelka z tebe saje tvůj nektar.

Jak báječně je to zařízeno! Já, květinka, potřebuju nové pylové informace od nějaké sousední květinčky, celou svou bytostí vysílám kolem sebe jemnou éterickou vůničku poptávky a nabízím, že si na mých kvítečkách může smlsnout, kdo chce. A tak přilítají včelky, vosičky a čmeláci, sají nektar, živí je energie, kterou já umím chytat od Slunce a dalších jejích souputnic, sester hvězd. Jsou to barevnoučkatilinkaté paprsečky, které mě lechtají dennodenně po celém tělíčku, a poskytují mi světelnou výživu, světelnou oporu.

To, co ze mě vidíš, když se díváš na rostlinu, je asi tak stejně omezené, jako když se ty díváš na své ruce a myslíš si, že takto se vidíš celý, jaký jsi..

Mohli jsme zůstat furt na louce a dovádět tam s ještěrkami, mravenci a motýly, a nechat se, abychom se objevili jen těm, kdo věří na lesní víly, elfy a skřítky. Ale rozhodli jsme se, že se chytíme dlouhého světelného vlákénka a necháme se vtáhnout do vnitřního prostoru Slunce.

Jsme tu uvnitř, teď jsme všichni společně Slunečňáci. Vibrujeme na hodně odlišných frekvencích než když jsme byli dole na Zemi. Pozorujeme nejdřív hemžení a jaderné výbuchy zvenčí.

Slunce a Slunečné bytosti, můžeme vstoupit dál na návštěvu?

Jemně nám Slunce pokynulo a otevřela se první vrátka, malá dvířečka, na jeho obvodu.

Vtáhlo nás to jimi dovnitř, teplo nevnímáme, ale vnímáme bubláni, škvrcení a vůni, dohromady tvoří barvy. Jsme v pekle? Kde je kdo? Co je tam? Přenastavujeme se na úplnou průhlednost.

"Nechť váš pozemský obal žhavé Slunce spálí!" stojí napsáno na bráně, která se odkudsi zde najednou objevila. Procházíme jí, ale zároveň stojíme pořád na místě a hýbe se to kolem samo jako kulisy.

Jdeme dál, do nitra Slunce. Je tam živo. Pulzuje to tam, zbrdolí a švitoří. Je tam spousta důležitých hejbajících se živočišných orgánků. Některé mají podobnou funkci jako jsou v lidském těle, je tam zásobárna energie, tam to syčí a bublá a občas vylítne obláček páry. Vidíme, že tam jsou škopky a kotle a také květiny, broučci a motýly a úřadují tam delfíni, proplouvají tím vším s ladnou grácií.

Delfíni, jak to, že nejste na Zemi v oceánech?

My tam jsme, tady je jen naše solární světelná forma, jedno z našich duševních těl. Lítáme Sluncem sem a tam a ploutvema pošťuchujeme a votácíme začmodrchance, které se sem dostávají z pozemských bytostí. Čím dýl tady zůstaneš, tím víc z tebe odkapává špína a sajrajtík, co sis na sebe na Zemi do sebe vtáhlo, milé člobrdátko. Bez této očištné lázně nemůžeš dál. Nemáš na to kapacitu, nástroje, ani možnosti.

Musíš se stát nejprv jedním z nás, abys mohla, dušičko, letět dál.

Aha, a jak dlouho to bude trvat? To tady asi zůstanu naforem, než se přeměním v delfína? Dyť nevím, jak se to dělá...

Těžko říct. Koukni se za sebe, odpadla z toho, co byla před tím tvá hlava, hromádka šušňů a chrchlů. Je potřeba po sobě uklízet. Teď jsi tu doma, tak na, vezmi si smetáček a lopatku a uklid' to po sobě!

Dobře, Delfíne, rozumím. A co s tím mám dělat dál? Mám už všechno smetít tady na lopatce.

Fajn. A teď tedy musíš najít někoho, kdo to umí zlikvidovat, vynulovat, úplně to dematerializovat stejným množstvím Světla opačné hodnoty.

Jen si uvědom, co se stalo ve tvé přítomnosti, přišlo jsi sem jako unavená dušička, hromádka neštěstí, a teď se tu postupně proslušuješ, prosvětluješ. Už vidím, jak z tvé hromádky rostou andělská křídla. Fajn, hezký. Tak to je v pořádku, můžeš to nechat odejít. Ono si to už najde svůj způsob dalšího života.

Chvíli na to koukám, a nestačím se divit.

V ruce držím smetáček a lopatku, ze které odlétá podivně zmuchlaná zkrabacená lidská troska se dvěma křídly.

Hele, co s tím?

Nevím, porad' si. Možná dej svému stvoření podobný energetický impulz, jako jsi dalo do svého smetí? Ta křídla byla hezká, něco takového jsme tu ještě neviděli.

Co prosím? Že tomu mám dát podobný energetický impulz jako jsem dal svému smetí? Jenže s ním jsem nic nedělal, ta křídla tam vyrostla úplně sama!

Hejůůů. Ejaú. Hihi. Jsi v prostoru, kde se učíš nic nedělat aktivně a nechat, ať se z tebe a v tobě transformuje úplně všechno, co je možné.

Plastový smetáček a lopatka je hodně vzdálený od přirozenosti Duše Slunce. Vysublimovalo se to z toho, co sis vzal sem. Fakt zajímavé, že?

Aby něco takového jsi tady mohl vidět, je to důležité pro tebe teď.

Hele, pojďme se podívat, jak se na to vše dívá Matka Země.

128D Píseň: Tonantzin

Aztécká modlitba

<https://www.youtube.com/watch?v=m-ONePjMf2U>

<https://www.youtube.com/watch?v=gmwpxvWqeE>

<https://www.youtube.com/watch?v=WHGIKRVwl8I>

<https://tauofficial.bandcamp.com/album/tau-tau-tau>

<https://soundcloud.com/chrisantem/tonantzin>

IPALNEMOHUANI (we're all one, unity)

NOYOLOTL TATZIN (heart on vibration)

TLAZOKAMATLI (I love you, thank you)

TONANTZIN (Mother Earth)

HUEY TONANTZIN (GREAT MOTHER EARTH)

Tonantzin je v aztécké tradici Bohyně Matka Země, propůjčuje život lidem a dává nám svou bezpodmínečnou hojnost. Touto písní ctíme Velkou Matku Stvoření, Tonantzin je jen jedno z mnoha pojmenování. Gaia. Pachamama. Živa. Matka Země. Matka. Tvá i Všech. Je to jedno, jak Jí pojmenováváme...

Huey Tonantzin Tonantzin, Huey Tonantzin Tonantzin, Huey Tonantzin Tonantzin

Estoy aquí con todo mi fe, estoy aquí con todo (2x)

Con la fé a l'amour de Padre, con la fé a l'amour de Madre (2x)

Huey Tonantzin Tonantzin...

Já mám lásku Matko Tebe, Já mám lásku Otce Nebe (2x)

Já mám v sobě moudrost světa, Láska je má každá věta (2x)

Huey Tonantzin Tonantzin...

Já jsem tady v lidském těle, žiju všechny lásky děje (2x)

Já jsem Bůh a Já jsem Vesmír, Já jsem Brahma, Já jsem Všesmír (2x)

Huey Tonantzin Tonantzin...

127D Cvičení: "Rovnovážný dech"

Postupně se začneme učit vyrovnávat poměr světelné energie, která tebou prochází.

Tímto cvičením si do sebe ukládáš životní energii z Vesmíru a ze Země a kultivuješ svůj světelný potenciál. Syntetizuj ho v sobě v cokoliv, z čeho máš radost, co ti dává pocity opravdové síly, jistoty a bytostné sounáležitosti.

Je to bezpečné. Pustí tě to jen tam, kam má. A kdyby ne, velmi brzy se ti nějakou formou ukáže, že to takto není vhodné.



Vyhrad' si na toto cvičení několik minut času, kdy by tě nic nemělo vyrušovat. Sedni si do své oblíbené meditační polohy, nebo si stoupni. Odlož vše, co tě tíží a omezuje tě, zejména hodinky, náramky, brýle, těsné oblečení... Ruce volně propoj v mudře Hakini (viz 128D Cvičení).

Při nádechu se otevírej spojení "nahoru", myšlenkou a pozorností se zaměřuj na proud kosmické energie. Uprostřed temene tvé hlavy je místo, kudy do tebe vstupuje světelné energetické vlákno, provazec, vír, trychtýř energie, která nemá žádné hranice a limity. Zadrž co nejvíc této energie na co nejdelší dobu v sobě.

Při výdechu se otevírej spojení "dolů", do Země. Vypuť všechno blokující napětí, které v sobě máš. Matka Země vše s otevřenou náručí přijímá a okamžitě transformuje. Pod svou kořenovou čakrou máš trychtýř energie, která ti poskytuje uzemnění a stabilitu ve hmotě, proudí tebou zespodu nahoru a vyplňuje celé tvé tělo.

Cítíš to? Aspoň trochu? Fajn, gratuluji. Možná to chce trošku cviku...

Pojď ještě dál. Posouvej špičky obou energetických vortexů a propoj je ve svém těle tam, kde je na to vhodné místo, tam, kde cítíš největší pnutí a napětí, tam, kde zeje největší temnota. Možná v Srdeční čakře, možná v břišním prostoru, možná v hlavě?



Pojď prohloubit své spojení sama se sebou, se svou Merkabou.

Stále jsi s rovnou páteří (vsedě nebo ve stoje) a ruce jsou propojené mudrou Hakini.

Zaměř se pouze na svůj dech. Vyber si jedno číslo z Fibonacciho řady, do tolika budeš počítat v duchu tak, aby nádech i výdech byl stejně dlouhý: 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144... (Napoprvé doporučuji začít pětkou nebo osmičkou a dalším tréninkem, jak si budeš zvětšovat svou světelnou kapacitu, můžeš číslo = délku dechu, prodlužovat.)

Na začátku nádechu se zaměřuj nahoru, do Vesmíru. Pomůže, když si k tomu vždycky řekneš klíčové slovo "Vesmír". A počítej ve stejném rytmu: "Jedna, dva, tři, čtyři, pět... / osm... / třináct... / dvacet jedna... / třicet čtyři..."

Na začátek nádechu se zaměřuj dolů, do Země. Pomůže, když si k tomu vždycky řekneš klíčové slovo "Země". A počítej ve stejném rytmu: "Jedna, dva, tři, čtyři, pět... / osm... / třináct... / dvacet jedna... / třicet čtyři..."

Kolik dechů dnes zvládneš v rovnoměrném rytmu a se zaměřenou pozorností do Vesmíru a do Země? Celá meditace má sedmnáct Dechů (sedmnáct nádechů + sedmnáct výdechů).

+++

Dál má smysl pokračovat až tehdy, když cítíš, víš, a souhlasíš, že s nádechem přijímáš novou energii z Vesmíru a s výdechem vypouštíš blokující napětí, které v tobě bylo uložené, dolů do Země.

Dimenze III Michaela / Archonti +++ Tarot: Císařovna

134D Realita: Hmota

133D Vědomí: Hvězdostěn

132D Zákon: Jsi naplněním svých myšlenek o sobě.

Jakou to má barvu? Jakou to má vůni? Jak dalece to tebe přesahuje?
Jak dlouho to takto chceš ještě mít?

131D Magie: Úklid

130D Vnímání: Láska se láskou láskuje, strach se strachem se strachuje.

129D Medicína: Čistota

128D Rozpomínání: Když Mysl táhne se Srdcem za jeden provaz

Ahójí! Tak jó, pojď ty kluku ušatá, pojď krásná holčičko, chytň se nás za ruku, letíme ještě dál.

V předchozí kapitole jsme letmo nakousli jazyk Archonti. Zajímá tě víc? Jasňačka, cajn, že jo.

Celé Já je nesmírně geniální instrument. Všechny bytosti jsou nesmírně geniální instrumenty. Mluvíme v množném čísle, protože se od vás neoddělujeme. Jsme vaší součástí. My jsme vy a vy jste my.

Jsme v tom zainteresovaní s vámi, se vším, co tam dole teď děláte.

Tento druh komunikace je podobného druhu, jako když vy sami koukáte zvrchu na svůj prst na levé noze. Je částí vás, ale nejste to vy. Je to prst na levé noze, malíček. Víte, že ho tam máte, můžete s ním ohýbat dle kýmsi definovaných předurčení. Máte tam nehet, kůži, uvnitř vlasečnice, krev, kůstky, svalovinu a ledasco dalšího. Tkáně, buňky... a tak můžeme nahlížet do svého levého malíčku až do úrovně molekul a atomů. Každý atom uvnitř levého malíčku je podobně komplexní soustava jako vaše sluneční soustava, jako vaše galaxie, jako celé Multiversum. Všechno se vším jest propojeno, všechno se vším jedno Jest...

Kde se bere pokyn, aby se tvůj levý malíček teď pohnul?

Každé dílo je odrazem svého tvůrce, a nese v sobě jeho otisk. I to, čemu říkáte Země. I to, čemu říkáte Vesmír.

Toto dílo se pak stává suverénní bytostí, nad kterou tvořitel již nemá nebo nechce mít kontrolu. Dílo se stává svébytným. Tvůrce velmi obohacuje proces tvoření, a je nadšen, když jeho dílo je suverénní, sdělné, i bez něj, bez jeho přímé přítomnosti. Když ostatní nasávají z toho, co stvořil, i po staletí, tisíciletí, prostě furt.

My, bytosti paralelního prostoru Archonti, máme obrovskou radost z toho, že našemu světu je lépe a lépe rozuměno tam u vás "dole". A že vy rozumíte líp a líp nám "nahore". Koukáme se na sebe "dalekohledy", a sledujeme to, co z vás vyzařuje, dohromady i z každého zvlášť, a už vcelku dlouho tady společně špekulujeme nad tím, co si s váma počít.

+++

Všechno je energie vibrující na různých úrovních. Kde končí naše bytost a kde začíná jiná? Kde jsou hranice v tom, co je chtěné, a co je nechtěné, co v životě mít a co raději ne?

Jste zavaleni spoustou rozporuplných pohledů a názorů, není možné všechno poznat a zažít, je vhodné oddělovat zrno od plev.

Globální oteplování, přírodní katastrofy, nemoci, hlad, války... Tak málo z vás si přeje tyto jevy zažívat, ale přesto stále existují. Jak je to možné? Proč se to děje? Kdo to řídí? Ti mocní "tam nahore"? Reptiliáni, Šediváci, Šišouni, Chrchouni?

Nebo někdo jiný? Nebo něco jiného?

A řídí to vůbec někdo?

Na chvilku odbočme. Paralelní prostor Archonti. Jak si ho a nás v něm můžete představit? Proč vůbec se o nás touto formou teď dozvídáte?

Přáli jste si to. To všechno. Celou svou bytostí po nás toužíte.

Tak dlouho už čekáte, až k vám přilítáme v jakýchsi létajících plavidlech, protože je vaše fantazie vyburcovaná sci-fi literaturou a filmy, až jsme se rozhodli vyslat někoho zespodu, aby byl náš zvěd, aby mohl ostatním přetlumočit náš jazyk.

+++

Dotkl jsem se tvého těla, Míšenko má milovaná.

Byla to prapodivně obskurní scéna. Tak rád jsem se vždy dotýkal tvého těla... Tak krásná jsi byla...

A teď toto...

Krev, vyteklý mozek, jedna noha visící na vlásku, druhá divně pokroucená...

Mrtvé tělo.

Jak to? Co to má bejt? Héj, Bóže, héj, Smrtko, proč? Jak to že ona, a já ne?

Proč jste si nevzali nás oba současně? Měli jsme tam přeci umřít oba dva, anebo nikdo! Nenávídím vás!

Lituju toho. Je mi to nesmírně líto, že tu už nejsi se mnou, že se ti nemůžu už dívat do tvých krásných očí, žasnout, jak krásně kreslíš, hladit tě a pusinkovat, Míšenko. Mííííšóóóóó! Kdéeéé jsíííí!?!?!?

+++

Ohnisko tvého vědomí a tvé pozornosti, kdepak je? Je v těle, nebo lítá po všech čertech?

Dech svůj. Máš ho v sobě?

Máte v sobě moudrou inteligenci, která vás propojuje s vámi samotnými, s neskonale překrásnou úrovní vašeho Bytostného Já.

Nikdy tě neposuzuje. Chce pro Tebe to nejlepší. Má tě ráda takového, jaký jsi, takovou, jaká jsi. Přijímá Tě celého se vším všudy. Tvé Božské Já.

Může ti předat důležité rady a vhledy, stačí s Tím navázat komunikaci. Čeká na tebe. Už je nejvyšší čas.

Polož sám sobě několik otázek:

"Mé Moudré Bytostné Božské Já, kdepak jsi?"

"Jakpak si tě můžu představit?"

"Jak se jmenuješ? Jak tě mám oslovovat? Jakým signálem s tebou navázat nejjednodušší a nejefektivnější komunikaci?"

"Co mi chceš říct? Co mi můžeš poradit?"

///

Kdepak jste si našli své Moudré Já? Jak vypadá teď? Kdyby to bylo zvíře, jaké zvíře by to bylo? Kdyby to byla rostlina, jaká rostlina by to byla? Kdyby tvá moudrá inteligence byla planeta, jak by se měla jmenovat? Je to již nějaká známá, již objevená, nebo čeká teprve na své první kolonizátory?

Jak je velká či malá? Jaké má barvy? Jak chutná? Jak se cítí? Co vyzařuje a co vyzařuješ ty, když jsi součástí stejného kanálu?

Jak své moudré inteligenci chceš říkat? Jakými tituly či přezdívkami ji ověncíš?

Je to zcela ve tvé režii, co spolu podniknete, jak často si *budete* promlouvat...

Všechno, co existuje, je Světlo vibrující na různých frekvencích. Z naší úrovně porozumění není rozdíl mezi světlem a tmou, mezi nemocí jedince a nemocí kolektivu, mezi smrtí lidského jedince a smrtí prasete

na jatkách. Vytvořili jste si, vy všichni lidé, spoustu prapodivných podivuhodných mašinérií, které dáváte do chodu... Šlo by to i jinak, ale vy to chcete právě takto.

Planeta Země skýtá nepřeborné množství hojnosti pro všechny bytosti. Je výborně vytvořená, jsme na ní pyšní! Hezky jsme ji stvořili, že?

Země, Gaia, Pachamama, Tonantzin... Je to velmi krásná něžná bytůstka. Tolik forem života na sobě hostí.

Vy, lidé, všechno posuzujete z vaší vlastní omezené perspektivy. Vaše *percepce* je velmi omezená a zaneřáděná civilizačním smogem. Zrodili jste se jako čisté krásné světelné bytosti, ale čím déle tu jste, tím víc sraček do sebe nasáváte, až se stáváte chodícím smrdutým pytle hoven.

Hovno nemá téměř žádnou inteligenci. Je živoucí a má nějaké povědomí o tom, kdo je a že je, má své místo, má svůj životní účel, nechat se vcucnout do velkého kanálu, spojit se s ostatními sobě rovnými hovny a žít s ostatními smrdutostmi ve stoce a temnotě. A na konci toho všeho ho čeká velký rozpad, čištění a zahnojení půdy, země. Přemění se v úrodný humus a rostou z něj rostliny, žerou ho žízály a jiná havěť.

Kam se podělo vědomí onoho hovna? Kampak se podělo? Zůstalo v záchodě, nebo v tom, kdo dané hovno ze sebe vyplodil?

Matka Země zvládá taktak stabilizovat. Nesmíš se divit, že občas si pustí parou jako sopka nebo se někde potká energie natolik jiných hustot, že to pak vypadá jako zemětřesení nebo orkán nebo samovolně vzniknuvší požár.

Musíme mluvit takto vulgárně, abyste si konečně jednou provždy uvědomili, že jste tvůrci nejen svých hoven, ale i prdů a výfuků a různých prapodivných chemicky zdeformovaných hmot.

Země je mnohem komplexnější živá bytost, než jste schopní ve svém omezeném vědomíčku pojmout. Pyšnííte se mobily a počítači a různými elektronickými vymoženostmi, ale k čemu vám to všechno je? Myslíte si, že jste králi stvoření, že jste na vrcholu životní pyramidy, pché, hahahahaha, to je tak krásně naivní! Smějeme se vám už dlouho a nemůžeme se na vás vynadávat, vy truchlenci truchlencovití.

Ale jo, v něčem máte pravdu, jste korunou stvoření v hromadění bordelu a vymejšlení ještě pitomějších a pitomějších technologií a v utrácení své životní energie. Pachtíte se od nevidím do nevidím jen proto, abyste si mohli koupit ještě speciálnější a ještě nadupanější krabičky a plastová vozítka a hejblátka a kdovíjaké všelijaké srandovní pitomosti. *De gustibus non est disputandum.*

Uvědomujete si vůbec, že plasty a kovy a papír a ropa a další materiály jsou vlastně krev, střeva, mícha, srdce, krvinky... Matky Země?

Vy všichni jste tu hosté, tak byste se podle toho měli chovat. Naštěstí, zákony platí stejné pro všechny. Jak se do lesa volá, tak se z lesa ozývá. Co vysíláte, to přijímáte.

Matka Země zvládá taktak stabilizovat. Nesmíš se divit, že občas si pustí parou jako sopka nebo se někde potká energie natolik jiných hustot, že to pak vypadá jako zemětřesení nebo orkán nebo samovolně vzniknuvší požár.

Žádná nemoc ani žádná smrt není náhodná. Umírá jen ten, pro koho je smrt lepší a radostnější cestou než život na Zemi.

Země je

Máte neomezené možnosti být zdraví, plní síly a sladit se s neomezenými zdroji Energie, ale jen málokterí si opravdu dopřejete se do stavu procitnutého plně manifestovaného Božského Lidství dostat v tomto životě. Jen málokterí jste se rozhodli být tak naplno obyvateli Všemíru a v lidském těle, abyste se dožili svého Zasvěcení Řádu Melchisedeka.

Po většinu doby jejího života se chovala velmi pohostinně pro všechny formy života, protože všechny žily s ní v dokonalé symbióze a synergii. Až v posledních pár letech dochází k většímu a většímu odpojování od úrovně Jednoty Stvoření.

Myslíte si, že si můžete dovolit všechno. Ano, je to tak. Můžete si dovolit všechno. Ale, čím víc si dovolíte, čím víc se odpoutáváte, čím víc se stáváte samostatnými jedinci, odpojujete se od obrovských pokladů, které na vás čekají. Je to, jako když byste seděli na větvi, kterou si pod sebou uřezáváte.

Války tu budou do té doby, dokud budete zabíjet zvířata a používat ropu a plasty. Dokud je pro vás důležitější konzumovat, než tvořit v Harmonii Srdcí.

Jak se do lesa volá, tak se z lesa ozývá. Co jste vyslali, tomu neuniknete. Vaše energie je tak špinavá, že jsme se museli od vás na nějakou dobu úplně vzdálit, převibrovali jsme do jiného vibračního prostoru. Dříve jsme dleli na planetě Zemi, v dobách, které ve vaší kolektivní paměti přetrvávají jako doby osvíceného lidství. Atlantida, Lemurie, Shangri-La a jiné báje příběhy mají reálné opodstatnění. Není možné, aby si tolik kultur vymyslelo tolik stejného. Všechno pochází z jednoho zdroje.

Mnozí z vás si stále myslíte, že kořenem všeho zla jsou technologie, počítače, mobily a internet. Anebo peníze. Anebo zbraně. Kdyby tady zbraně nebyly, tak by lidi neměli příležitost se zabíjet. Je to tak?

Ano i ne. Stejným nožem je možné nakrájet jablko, vyřezat dřevěnou miskou i zabít člověka. Zbraně samotné za nic nemůžou, technologie samotné za nic nemůžou. Nic nezmůžou. Všechno si to způsobujete sami.

Někteří jste často nemocní a jiní zcela zdraví, ať se děje, co se děje. Někteří máte peněz nadbytek, a jiní furt málo, ať se děje, co se děje. Někteří jste pořád nadšení ze života, a jiní neustále bloumáte v depresích, ať se děje, co se děje. Jak je to možné?

Veškerá hybná síla je ve vás. Nikdo za vás nic nerozhodne. Především individuálně. Kolektiv je složen jen a jen z jednotlivých individuí. Musíš se rozhodnout ty sám, ty sama, jaký život chceš vést, jak naplno, jak dlouho, jakým způsobem, co je pro tebe prioritní a co méně. Můžeme v tom být mírně nápomocní. Můžeme poskytovat různé další náhledy a informace, ale nemůžeme již ovlivnit to, jak s tím naložíte.

Každá živá bytost vibruje na více rovinách, ve více dimenzích, na více frekvenčních úrovních. Některých si je vědoma, jiných není třeba. Vše je dokonale sesynchronizováno. Vždy platí spousta zákonitostí, které nejdou přelstít. Předně, zákon svobodné vůle, zákon autonomie.

Necítili jsme dlouho potřebu zasahovat do lidské autonomie. Pomalu se to však již mění. Již jste otevřeli tolik portálů k nám, že je nám ctí s některými z vás začít komunikovat tváří tvář. Čeká nás spousta zajímavostí, nás i vás. My všichni jsme si to dlouho přáli, aby se toto začalo dít, a již jest to zde. Vivat, crescat, floreat res publica! Aho Aleluja Namaste!

Náš jazyk Archonti má jiné zákonitosti než váš. Je to světelný jazyk. Není v něm žádná temnota. Temnotu jsme dávno opustili.

Prošli jsme procesem probouzení vědomí a jsme vaše starší rodina. Trvalo nám to řádově sto tisíc let, než jsme se dostali tam, kde jsme teď. Naše vědomí osciluje převážně na frekvenci 137D, vy, lidé, setrváváte převážně v 5D (truchlenci 4D a hovna zajišťují 3D až 0D prostory).

I přes značné rozdíly mezi námi a vámi, my a vy jsme se od sebe vzdálili teprve včera. Zříme se ještě, pamatujeme si na sebe, dokážeme se ještě chytout za ruce a aspoň na chvíli můžeme zažít společný let.

Abychom vám to co nejsrozumitelněji popsali, představte si, že můžete být v lidském těle libovolně dlouhou dobu a můžete nás zažít...

+++

127D Píseň:

126D Cvičení: Koncentrace Světla

Napojení nahoru a dolů, rovnovážný dech + zaplňování břicha / jiné části těla Světlem, možné vizualizace barev

Dimenze IV Archonti / Amenti +++ Tarot: Císař

133D Realita: Čas

132D Vědomí: Čtyřlístek Slunce

131D Zákon: Toto musíš a tamto nesmíš!

130D Magie: Ticho

+++

129D Vnímání: Země je vždy obraz ze mě. Tvoje Země je jiná než má Země. Jaká je naše Země?

128D Medicína: Klid

-ná, -né, -ní, já, jí, nám, jsme, je, e...

127D Rozpomínání: Můžeš být Sluncem, Měsícem i libovolnou planetou.

Můžeš být létajícím asteroidem i svébytnou suverénní bytostí, členem či členkou intermultidimenzionální mise za poznání nových forem Vědomí. Mohlo jsi být i kamenem na mufloní stezce, nebo třeba delfínem, nebo pampeliškou i kapkou vody, která dopadá na její právě rozevřený kvítek. Mohlo jsi obývat libovolný hvězdný systém. Ukazovali jsme si, jak to vypadá na planetách kolem slunečního systému Sirius.

Nejdřív jsme

, kterou obývalo, ale cestuje prostorem a časem. Připojuje se k jiným formám vědomí dle aktuální přitažlivosti a takto se učí jinde jiným dovednostem.

Chcete se posunout do nové roviny své existence, do světa, který jste si vyprojektovali svými myšlenkami?

. Něco začít dělat jinak, a čím líp to zvládneš, ty sám, individuálně, tím dřív dostojíš všemu, co sis předsevzal pro tento život.

Každé slovo je komunikační brána, ale nejenom slovo, každá slabika, každá hláska a zvuk... Než

Vymaž ve svém vlastním zájmu tato slova ze svého aktivního slovníku, uleví se ti: snažit se, pokoušet se, jídlo, trpělivost, strach, strašné, hrozné, práce, musím, nemůžu, neumím, nesmím, nelze...

Samozřejmě, zachovej se podle sebe, podle svého cítění, ale jen ti chceme nabídnout náš náhled, z našeho úhlu uvědomění.

Snaha je vždy marná snaha. Pokud pořád dokola říkáš, že se snažíš o to či ono, nesmíš se divit, že se ti v životě nedaří. Přestaň se snažit. Uleví se ti. To, o co se snažíš, co se snažíš urputně získat, již dávno máš nadosah, jen to nevidíš, protože se pořád snažíš pro to něco dělat. Tvá mysl je zacyklená v hranicích hlavy, je jako ryba zajatá v akváriu, neustále posté a potisící a pomiliontě naráží do skla, protože se snaží dostat se z akvária ven, myslí si, že tam bude lépe, a tak plave sem a tam a buší do skla, a neví, co si s tím počít. Všechno to venku je tak lákavé, ale zároveň nedostupné.

a chce její software je program neustálé snahy, a neumí s tím nic udělat. Má

Uvolni se, vyprdni se na to, vyser se na to, na snahu, a začni dělat nic.

Nic je stav čistého Bytí. Nic je stav Přítomnosti. Jsi tím, čím jsi. Jsi tam, kde jsi, a je ti tak, jak ti je. Bez posuzování, bez vymýšlení si problémů. Ty vytváří vždy hlava, mysl.

Kdyby byla tvá mysl zvíře, jaké zvíře by bylo?

A kdyby bylo tvé srdce zvíře, jaké zvíře by to bylo?

A kdyby bylo tvé břicho zvíře, jaké zvíře by to bylo?

Zvláštní otázky, že? Ale je fajn si sebe sama takto nacítit, aby sis uvědomilo, jaké jsi, kde máš koho, kde máš co. Jak spolu tato zvířátka komunikují? Kterému dáváš největší díl pozornosti? Které štěká, mňouká nebo bučí nejhlasitěji o pozornost? Jak se s tím vypořádáš? Jak ho uspokojíš?

Nepokoušej se, prosím, máš-li se rádo, o to, uspokojit kohokoliv jiného, než sebe nejdřív. Sebe jakožto celek, celistvou Božskou Světelnou bytost.

Proč přestat používat slovo jídlo? Vždyť přece jídlo je potřeba k životu? To snad Melchisedeku nemůžeš myslet vážně?

Ano i ne. Jak pro koho. Prosím, uvědom si, jednou pro vždy, že jídlo v sobě obsahuje esenci, kořen slova, "jed". Slovensky je to "jedlo". Jídlem se zajídáš, zajídáš to, co si neumíš dát jinak, v jiné formě. Tvé tělo podle toho začíná více a více vypadat.

naslouchat jeden druhému slovům, která vyvěrají z hloubi vašich srdcí a vašich duší, když je vytvořen důvěrný prostor pro sdílení. A zároveň je výhodné naučit se filtrovat, nechat sebou propouštět slova, která nejsou určena vám, se kterými se nemůžete či nechcete ztotožnit, nerezonují s vámi, s vaší vnitřní duchovní podstatou, která je velmi mnohobarevná, mnohotónová, mnohobytná, mnohorozměrná.



Všichni vyzářujeme do prostoru kolem sebe energii různých frekvencí, my též, je to náš negativní otisk, stínový otisk sebe sama. Říkáme tím všemu ostatnímu, že jsme takoví či makoví. Oni pozorují nás a my pozorujeme vás. Ten je vysoký a ten je malej. A to je hezký a to je škaredý. To je mi příjemné a to je mi nepříjemné. To chci a to nechci.

Jsme frekvence tónů jedné symfonie, která se k vám dostává jako obrazce a symboly, kruhy v obilí, jako posvátná geometrie, jako zjevení anděla strážného pětiletému dítěti, a ten se v dospělosti stane sochařem a vysochá sochu Davida z bílého mramoru. Krásné dílo, že? Je opravdu jedno, jaký přesně anděl či archanděl se malému Michelangelovi ozval.

“Héle, kdo z vás to byl? Přiznejte se kucí. Byl jsi to ty, Michaeli?”

Kroutí hlavou, prý že ne.

“Tak ty, Metatrone?”

Taky prej ne. Tak kterej teda archanděl nebo která to bytost se zjevovala Michelangelovi Buonarotti, že on mohl stvořit tak geniální díla a před tolika lety? Jen tak pro zajímavost, zbytek si dohledejte jinde, pokud vás to zajímá přesně, narodil se dne tehdy a tehdy a umřel o chvíličku pozdějc. Prožil si fascinující život v patnáctém století v Itálii. Fyzické tělo v jeho hrobě rozkousala různá pozemská havěť na cimpr camp, ale jeho vědomí stále je, žije, létá, zpívá, tančí. Přeskupil tolik hmoty kolem sebe, že je navždy zároveň živý i mrtvý.

Tvé tělo je zatím živé. Jak dlouho ještě? Jak se v něm cítíš? Je ti přesně akorát, nebo někde něco přebývá či něčeho se někde nedostává? Je vzpřímené, nebo posazené, nebo se někde nějak právě hrbí či krčí?

Uvědom si, ve svém vlastním zájmu, jestli to takto chceš táhnout dál, nebo se odvážíš učinit nějakou trvalou změnu. Pochybnosti jsou Lidské, Vědomí je Božské.

Váš život je formován spoustou záležitostí, se kterými musíte soustavně poměřovat síly.

Předně, den a noc. Světlo a tma. Slunce a Měsíc.

Vaše moudré Já je jako Měsíc, který soustavně odráží sluneční svit. Má své kompetence a své místo.

Ani jeden bez druhého nemohou fungovat a stejně tak je vytvořeno Vše, co Je.

Je to, co každý den děláš, dobré, nebo zlé, nebo to i to? Převažuje něco z toho?

Kdo to vlastně určuje?

Už určitě víš, že? Tvoje hlava, nádoba pro mysl, myslí, si, že myslí. Myslí si, že to pro blaho celku vymyslelo dobře a tak je potřeba teď dělat toto, i když to zespodu nějak skučí, že to je zbytečné, protože to nikam nevede...

Mysl žije jinak a jinde než Srdce. Občas se vám možná někdy stalo, že se vám cesty rozejdou. Pozorujete, že se to snad až ve vás dohaduje, kam jít, co tam dělat, jestli máte koupit to či ono, jestli papat to nebo něco jiného, jestli si obléct tyhle nebo jiné šatečky...

Všechno jako celek je tvůj chtěný zážitek, na nějaké úrovni. Nemůžeš ovládat všechno, ale něco ano.

126D Píseň:

125D Cvičení:

Mudra Hakini + rovnovážný dech, koncentrace energie a zaplnění ochranné koule, nádech čerpám energii z Vesmíru, výdech vypouštím napětí do Země

Dimenze V Amenti / Akashi +++ Tarot: Velekněz

132D Realita: Nebe

131D Vědomí: Pránická trubice

130D Zákon:

129D Magie: Řez

128D Vnímání: Tančím v noci kolem tebe, když spíš.

127D Medicína: Chlad

126D Rozpomínání:

125D Píseň:

124D Cvičení:

Mudra Hakini, koncentrace energie v srdci, odtamtud posílám po těle

Dimenze VI Akashi / Pachamama +++ Tarot: Zamilování

131D Realita: Peklo

130D Vědomí: Geometrie Lásky

129D Zákon:

128D Magie:

127D Vnímání:

126D Medicína: Extáze

125D Rozpomínání:

124D Píseň:

123D Cvičení:

Mudra Hakini, otevření páteřního pránického kanálu

Dimenze VII Pachamama / Tonantzin +++ Tarot: Vůz

130D Realita: Očistec

129D Vědomí: Dvanáctistěn

128D Zákon: Když dva dělají totéž, nikdy to není totéž.

127D Magie:

126D Vnímání:

125D Medicína: Půst

124D Rozpomínání:

123D Píseň:

122D Cvičení:

Mudra Hakini, naplnění barevnou energií specifických míst volajících po pozornosti (harmonizace těla)

Dimenze VIII Tonantzin / Gaia +++ Tarot: Vyrovnání

129D Realita: Domov

128D Vědomí: Čtyřstěn

127D Zákon:

126D Magie: Retranskonfigurace

125D Vnímání:

124D Medicína: Návrat

123D Rozpomínání:

122D Píseň:

121D Cvičení:

Mudra Apán (palec, ukazováček, prostředníček) - Tato mudra slouží ke spojení, sjednocení a posílení životní energie. Prvek: éter (prána, čchi) - představa dvanáctistěn

Dimenze IX Gaia / Melchisedek +++ Tarot: Poustevník

128D Realita: Zámek

127D Vědomí: Osmistěn

126D Zákon:

125D Magie:

124D Vnímání:

123D Medicína: Služba

122D Rozpomínání:

121D Píseň:

120D Cvičení:

Mudra Óm, Tato mudra povzbuzuje nervové dráhy, stimuluje krevní oběh, hmatový smysl a mozek. Uvolňuje blokády a křeče v těle a pomáhá soustředit energii. Prvek: oheň (světlo) - představa čtyřtět

Dimenze X. Melchisedek / Spiritus +++ Tarot: Kolo osudu

127D Realita: Příroda

126D Vědomí Krychle: Práh

125D Zákon:

124D Magie:

123D Vnímání:

122D Medicína: Var

121D Rozpomínání

120D Píseň:

119D Cvičení:

Mudra Akáš, Tato mudra zvyšuje intuici a projasňuje ducha. Prvek: vzduch - představa osmistět

Dimenze XI. Spiritus / Sabbaoth +++ Tarot: Síla

126D Realita:

125D Vědomí: Dvacetistěn

124D Zákon:

123D Magie:

122D Vnímání:

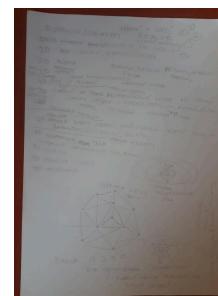
121D Medicína: Tantra

120D Rozpomínání:

119D Píseň:

118D Cvičení:

Mudra Prithví, Tato mudra aktivuje kořenovou čakru a nabíjí energetický systém životní energií.
Prvek: Země, představa krychle



Dimenze XII. Sabbaoth / Adonai +++ Tarot: Viselec

125D Realita:

124D Vědomí: Platónská tělesa

123D Zákon:

122D Magie:

121D Vnímání:

120D Medicína:

119D Rozpomínání:

118D Píseň:

117D Cvičení:

Mudra Buddhi, Tato mudra projasňuje emocionální tělo a nabíjí ho energií. Pomáhá regulovat bilanci vody v těle. Prvek: voda - představa dvacetistěn

Dimenze XIII. Adonai / Om +++ Tarot: Smrt

124D Realita:

123D Vědomí: Koule

122D Zákon:

121D Magie:

120D Vnímání:

119D Medicína: Mantra

118D Rozpomínání:

117D Píseň:

116D Cvičení:

Mudry Óm, Akáš, Prithvi, Buddhi, Prithvi, Akáš, Óm, Akáš...- čtyřstěn Slunce a čtyřstěn Země

Dimenze XIV. +++ Tarot: Umění

123D Realita:

122D Vědomí: Vejce života

121D Zákon:

120D Magie:

119D Vnímání:

118D Medicína:

117D Rozpomínání:

116D Píseň:

115D Cvičení:

Blesk (fáze 1 meditace Merkaba)

Dimenze XV. +++ Tarot: Ďábel

122D Realita:

121D Vědomí: Torus

120D Zákon:

119D Magie:

118D Vnímání:

117D Medicína: Jantra

116D Rozpomínání:

115D Píseň:

114D Cvičení:

Malá kulička prány ve středu břicha

Dimenze XVI. +++ Tarot: Věž

121D Realita:

120D Vědomí: Davidova hvězda

119D Zákon:

118D Magie:

117D Vnímání:

116D Medicína:

115D Rozpomínání:

114D Píseň:

113D Cvičení:

Vytvoření velké koule prány z malé v pupíku, vyfouknutí (7.-10. dech)

Dimenze XVII. +++ Tarot: Hvězda

120D Realita:

119D Vědomí: Cesta dovnitř

118D Zákon:

117D Magie:

116D Vnímání:

115D Medicína: Srdce

114D Rozpomínání:

113D Píseň:

112D Cvičení:

Prána proudí do velké koule (11.-13. dech)

Dimenze XVIII. +++ Tarot: Měsíc

119D Realita:

118D Vědomí: Ovoce života

117D Zákon:

116D Magie:

115D Vnímání:

114D Medicína: Slovo

113D Rozpomínání:

112D Píseň:

111D Cvičení:

Přesun středu z břicha do Srdce, mudra Dhiyani

Dimenze XIX. +++ Tarot: Slunce

118D Realita:

117D Vědomí: Fibonacciho spirála

116D Zákon:

115D Magie: Elixír

114D Vnímání:

113D Medicína: Chaos

112D Rozpomínání:

111D Píseň:

110D Cvičení:

15. dech

Dimenze XX. +++ Tarot: Poslední soud, Aeon

117D Realita:

116D Vědomí: Spirála Zlatého řezu

115D Zákon:

114D Magie:

113D Vnímání:

112D Medicína: Rostliny

111D Rozpomínání:

110D Píseň:

109D Cvičení:

16. dech

Dimenze XXI. +++ Tarot: Universum

116D Realita:

115D Vědomí: Metatronova krychle

114D Zákon:

113D Magie:

112D Vnímání:

111D Medicína: Něha

110D Rozpomínání: Čím jste jemnější, tím jste silnější

109D Píseň:

108D Cvičení:

17. dech

Dimenze XXII. +++ Tarot: Eso holí

115D Realita:

114D Vědomí: Metatronova krychle

113D Zákon:

112D Magie:

111D Vnímání:

110D Medicína: Maso

Soma. Maso. Sodoma. Doma. Sadomaso. Maso. Krev. Tělo. Dotek. Dech. Jemnost. Síla.

109D Rozpomínání: Základy programování Merkaby, mužská, ženská a dětská cesta

108D Píseň:

107D Cvičení:

Inspirace na Cesty do dalších Dimenzí...

Dělej, co uznáš za vhodný.

Cvič.

Postav se na hlavu.

Zpívej.

Tanči.

Hraj na nějaký nástroj.

Kresli.

Maluj.

Žij ve zdravé rovnováze.

Míň pracuj a víc si hrej. Když už pracuješ, tak při tom medituuj, modli se za zdraví své duše a pomni, buď tam naplno jak jsi schopný.

Vytvářej něco rukama.

Umělecky se vyžívej.

Vzbuď se proti autoritám a pak se autoritou staň, je jedno, v jakém oboru.

Někoho pořádně naser a pak se nech pořádně nasrat, ať poznáš, jaký to je.

Jdi svým strachům naproti. Jinak tě stejně dostihnou. Před smrtí neutečeš. Nejspíš ji máš již hluboce v sobě. Začni se léčit, konstruktivně a upřímně, s co největší pokorou se dívej do sebe a kolem sebe.

Pij čistou vodu.

Výřaď ze svého jídelníčku maso, mléčné výrobky, cukr, sůl, mléko, živočišné tuky, mouku a lepek.

Posti se.
Přejdi na veganskou raw food výživu.
Medituj.