

Roteiro de Aula Semanal – Período não presencial 2020

ATIVIDADES HÉLIO POLESEL - 2020

Disciplina:Eletiva (Meio ambiente)

Turma: 7A,7B,7F,7D,8C,8D e 8E

Professor: Tania Pereira

Período: 06/07 a 10/07/2020

Duração da aula: () 01 aula (x) 02 aulas () 04 aulas () 5 aulas () 06 aulas

Data da entrega (pelo canal indicado pelo professor): 17/07/2020 obs: Dia de tirar dúvidas 16/07 às 13:00/ Classroom (código kutsbmj) /E-mail/ (taniapereiradri@hotmail.com) WhatsApp (95917-5794) /forms

meet- <https://bit.ly/livematcienciashp>

Recursos (caderno do aluno, livro etc): Notebook, smartphone, internet. Caderno, Lápis ou Caneta, blog da escola e email.

Desenvolvimento da atividade:

Pesquisar o tema proposto

Texto

Como funciona a criatividade?

Criatividade não é sobre genialidade. Criatividade é sobre o contato com o diferente, usar caminhos incomuns, trabalhar em pares, ter um ambiente propício.

Fayga Ostrower, em seu livro [Criatividade e Processos de Criação](#), desmistifica uma das maiores barreiras sobre a criatividade: a artista e autora tira o caráter puramente inconsciente, como se esta fosse uma inspiração súbita e inseparável da genialidade e entende a criatividade como o potencial humano, um exercício da liberdade imaginativa, mas também um reflexo do nosso contato com o que é externo a nós.

Corroborando com a tese de Ostrower na qual, para a autora, a criatividade é não só uma condição e exploração humana, mas um exercício social, David Eagleman, no documentário que estrela produzido pela Netflix [Como o Cérebro Cria](#), tenta destrinchar a criatividade e a forma como ela acontece no cérebro. Partindo da pergunta “como o cérebro cria?”, Eagleman entrevista diferentes pessoas para entender diferentes tipos de processos criativos e percebe que combinar diferentes estímulos sem ser levado por respostas automáticas, ter contato com o pouco usual, criar repertório e estar aberto a críticas com diferentes experiências e olhares são formas de potencializar a criatividade e é não só o que nos ajuda a criar, mas também a sistematizar esses conteúdos aos quais fomos sensibilizados e abre o leque de caminhos pelo qual o indivíduo pode trilhar.

No livro [Aqui Dentro](#) encontramos, de forma simples, quais são as fases do ato criativo. São elas:

- a preparação, onde o período de estudo e trabalho acontece de forma consciente;
- a incubação, quando o período de trabalho é inconsciente e todo o estudo é decantado;
- a inspiração, que acontece quando a incubação é bem sucedida, surgindo uma solução para o proposto inicial; e
- a concretização, quando a inspiração é verificada e colocada em prática.

Essas quatro fases da criatividade conversam diretamente com os 4 princípios da aprendizagem criativa, uma abordagem que defende o aprendizado a partir um processo exploratório. Dessa forma, a aprendizagem criativa se mostra uma alternativa potenciadora para o exercício e desenvolvimento da criatividade na educação. Em especial, trabalhar em projetos por meio de parceria pode ser o diferencial dentro do processo criativo no ambiente escolar.

Fonte:

<https://littlemaker.com.br/criatividade-na-educacao-o-exercicio-da-criatividade-no-seculo-xxi/>

Realizar a atividade via google forms no link abaixo:

https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=DQSIkWdsW0yxEjajBLZtrQAAAAAaAAAAAa__dTmpNdUQThJSkVZRVdKNuc5MTA1VFBMR0MyMEFNsy4u

Habilidades a serem trabalhadas:

Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas

Como perceber se você atingiu o objetivo desta atividade:

Analisando as respostas através da correção dos exercícios

Avaliação:

Participação e interação com os conteúdos disponíveis no blog, devolutiva da atividade via email/forms como solicitado.

Devolutiva: 17/07/2020

E-mail: taniapereiradri@hotmail.com

WhatsApp: (95917-5794)

Link:

https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=DQSIkWdsW0yxEjajBLZtrQAAAAAaAAAAAa__dTmpNdUQThJSkVZRVdKNuc5MTA1VFBMR0MyMEFNsy4u

Código classroom: (código kutsbmj)