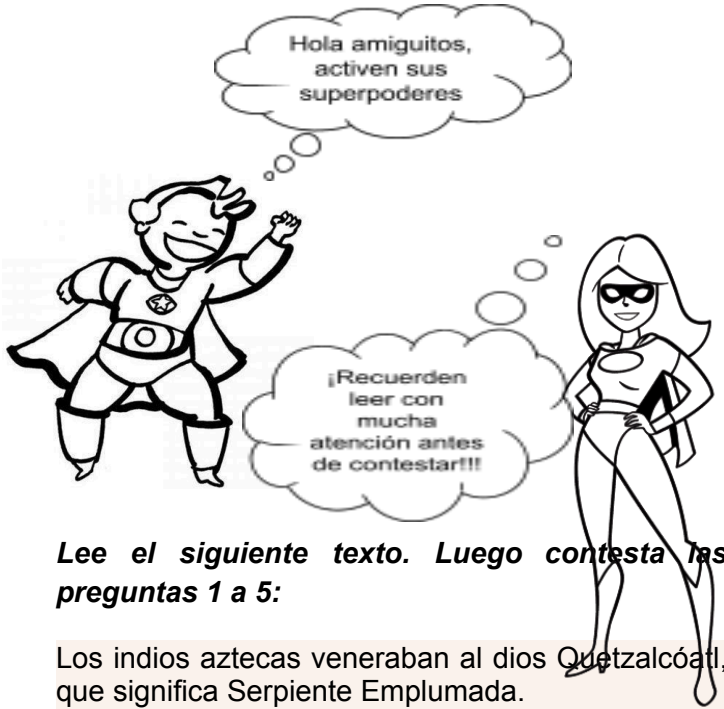




Lee el siguiente texto. Luego contesta las preguntas 1 a 5:

Los indios aztecas veneraban al dios Quetzalcóatl, que significa Serpiente Emplumada.

Antes de la llegada de ese dios, los aztecas se alimentaban de raíces y animales que cazaban, pero no podían comer maíz porque estaba escondido detrás de las montañas.

Los antiguos dioses habían intentado tiempo atrás separar estas altas montañas utilizando su fuerza, pero no lo consiguieron, así que los aztecas pidieron ayuda al dios Quetzalcóatl.

Quetzalcóatl no quiso emplear la fuerza, sino la inteligencia y la astucia, y se transformó en una hormiga negra. Decidió dirigirse a las montañas acompañado de una hormiga roja, dispuesto a conseguir el maíz para su pueblo.

Tras mucho esfuerzo y sin perder el ánimo, Quetzalcóatl subió las montañas y cuando llegó a su destino, cogió entre sus mandíbulas un grano maduro de maíz e inició el duro regreso. Entregó el grano a los aztecas que plantaron la semilla, y desde entonces, tuvieron maíz para alimentarse.

Los indios indígenas se convirtieron en un pueblo próspero y feliz para siempre y desde entonces fueron fieles al dios Quetzalcóatl, al que jamás dejaron de adorar por haberles ayudado cuando más lo necesitaban.

1. La anterior lectura corresponde a
- A. una leyenda
- B. un cuento
- C. una fábula
- D. un mito
2. El personaje principal es
- A. La hormiga negra
- B. Quetzalcóatl
- C. La hormiga roja
- D. Los aztecas

3. Algunos nombres o sustantivos del texto son
- A. habían, cazaban, podían, llegaba
- B. los, y, al, la
- C. mucho, semilla, porque, que
- D. indios, dios, maíz, montañas
4. El Desenlace de la historia es
- A. los aztecas comían raíces
- B. Quetzalcóatl se convierte en hormiga
- C. los aztecas veneraron siempre a su Dios por haberles ayudado
- D. las hormigas suben a la montaña
5. El lugar donde se desarrolla la historia es
- A. el lago
- B. el pueblo de los Aztecas
- C. la casa de Quetzalcóatl
- D. el bosque

Pon mucha atención a la siguiente lectura y contesta las preguntas 6 a 10:

LA LECHERA

Había una vez una joven, hija de un granjero que iba al pueblo a vender leche, y mientras trasladaba la vasija llena de leche, planificaba su futuro.



– Cuando termine de vender toda la leche, invertiré el dinero en trescientos huevos. De estos una parte no va a nacer, pero de seguro que al menos 200 pollos tendré. Cada pollo podrá ser vendido a precios altos ya que para la época para la que estén listos los precios en el mercado habrán subido. Si logro esto tendré el dinero necesario para comprarme un vestido de fiesta muy bello con el que podré asistir causando sensación. Al asistir a los bailes tan hermosa lograré que todos los jóvenes me pretendan, pudiendo yo valorar a cada uno de los presentes.

De repente tropezó con una piedra y cayó al suelo junto con el recipiente de leche el cual se derramó completamente, destruyéndose también cada uno de los planes que había hecho.

Moraleja: No pienses en el futuro sin antes haber asegurado tu presente pues solo así tu futuro tendrá resultados.

6. La anterior lectura corresponde a
- A. una leyenda
- B. un cuento
- C. una fábula
- D. un mito
7. Algunos adjetivos del texto son
- A. joven, llena, bello, hermosa
- B. hija, granjero, huevos, leche
- C. iba, vender, comprar, tropezó
- D. cuando, pero, toda, mientras

8. La oración del texto que contiene grado **superlativo** del adjetivo es

- A. Cada pollo podrá ser vendido a precios altos.
- B. Había una vez una joven, hija de un granjero que iba al pueblo a vender leche.
- C. Si logro esto tendré el dinero necesario para comprarme un vestido de fiesta muy bello.
- D. Cuando termine de vender toda la leche, invertiré el dinero en trescientos huevos.

9. Los antónimos (opuestos) de **Joven – hermosa – lleno** son

- A. antiguo – bonita – repleto
- B. bella – delgada – esbelta
- C. moderna – linda – completo
- D. vieja – fea – vacía

10. *Cada pollo podrá ser vendido a precios **altos** ya que para la época para la que estén listos los precios en el mercado habrán subido.*

La palabra subrayada de la anterior oración puede cambiarse, sin perder el mismo sentido, por

- A. bajitos
- B. costosos
- C. altísimos
- D. grandes

Lee las siguientes preguntas y elige la respuesta correcta:

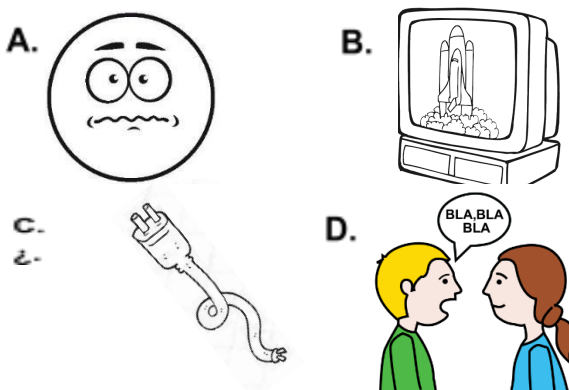
11. *Recordemos el uso de la m antes de la b y la p.*
De las siguientes palabras elige la que está escrita incorrectamente

- A. tambor
- B. campo
- C. tenplo
- D. cambio

12. Escoge los gentilicios correctos de las siguientes regiones **Pasto – Colombia – Cali**

- A. Nariño – Suramérica – Colombia
- B. pereirano – bogotano – caleño
- C. pastense – colombiano - caliaño
- D. pastuso – colombiano – caleño

13. De las siguientes imágenes cual **NO ES** un canal de comunicación



14. Una de las principales diferencias que hay entre una fábula y una leyenda es que

- A. los personajes de la fábula en su mayoría son animales con características humanas, los personajes de la leyenda son sobrenaturales.
- B. la leyenda deja una moraleja y la fábula no.
- C. La fábula es una narración y la leyenda no.
- D. La leyenda tiene inicio, nudo y desenlace, la fábula solo inicio y fin.

Lee el texto y responde las preguntas 15 a 17

En busca de amigos

Había una vez, un gigante que quería tener amigos. Pero cuando salía del bosque y visitaba a los vecinos de un pueblo cercano, todos gritaban y huían de él despavoridos.

El gigante estaba cada vez más triste. Se encontraba solo y no tenía nadie con quien hablar.

Un día tuvo una idea. Se sentó en un claro del bosque, cogió su flauta y se puso a tocar una preciosa canción.

Al poco rato, se vio rodeado de los vecinos del pueblo. Y, al acabar su canción, todos le dedicaron un cariñoso aplauso. El gigante sonrió encantado. ¡Tenía gente a su alrededor!



15. El texto anterior es

- A. una leyenda
- B. un cuento
- C. una fábula
- D. un mito

16. Los personajes del cuento son

- A. feliz, triste, cansado
- B. el gigante y los vecinos
- C. el gigante y la princesa
- D. el gigante, el sapo y los vecinos

17. El gigante se sentía triste porque

- A. no tenía amigos
- B. tenía mucha hambre
- C. se le daño su flauta
- D. se le olvido su canción

Lee las siguientes preguntas y elige la respuesta correcta:

18. Las partes de la noticia son

- A. título, nudo y final
- B. titular, sentadilla y cuerpo
- C. título, entradilla y cuerpo
- D. inicio, nudo y final

19. Un ejemplo de personificación es

- A. Hoy la ciudad sonríe
- B. El cielo enfurecido ruge otra vez
- C. La niña está triste
- D. El viento me besó la mejilla

20. Observa y responde:



En la imagen 3 se puede concluir que

- A. El gato se hace amigo del pez
- B. El gato se come al pez
- C. El pez cambia de pecera
- D. El gato hace magia con el pez