

	FORMATO PARA PROCESOS ACADÉMICOS	RB – 02 Versión: 01 Fecha: Abril 2015
---	---	---

Recuperación	Habilitación	Taller x	Evaluación de Periodo	Prom. Anticipada
--------------	--------------	-------------	-----------------------	------------------

ÁREA: Ciencias Sociales	GRADO: SEXTOS 6-1, 6-2, 6-3, 6-4, 6-5	PERIODO: 2
FECHA: AGOSTO de 2021	DOCENTES: Mauricio Herrera Ríos 6-1, 6-2, 6-3 Claudia Piedrahita 6-4 Gloria Helena Martínez Posada Y Andrea Lorena Enríquez 6-5	

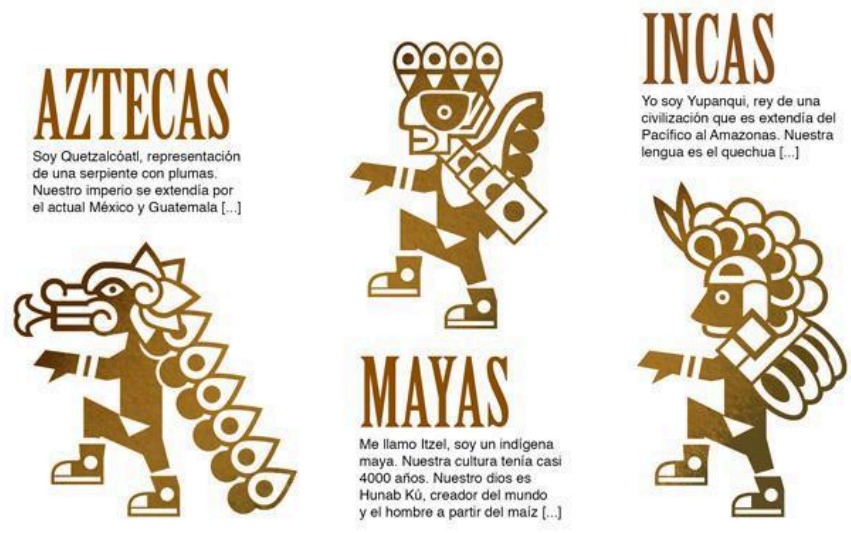
GUÍA # 12 A
CIENCIAS SOCIALES
CIVILIZACIONES PRECOLOMBINAS - IMPERIOS INDÍGENAS DE AMÉRICA
(2 de Agosto hasta el 6 de Agosto de 2021)

PARA LOS PADRES DE FAMILIA:
Señor(a) Padre, Madre, acudiente: su papel es fundamental en la estrategia de "Aprendizaje en casa". Le solicitamos que desde su rol de cuidador realice las siguientes actividades que son básicas:
- Verifique que su hijo tiene acceso a la guía (física o virtual).
- Fije un cronograma de estudio, siguiendo un horario de estudio flexible pero que se realice con disciplina. Cree las condiciones en casa para que el estudio pueda ser efectivo.
- Verifique que su hijo haga devolución oportuna de las guías (física o virtual).
- Si es posible haga un acompañamiento de las actividades académicas.
- Comuníquese respetuosa y oportunamente cuando tenga dificultades, a través del blog o correo electrónico.
- Recuerde que, en el tiempo prudente, recibirá respuesta.

PROFESOR	GRADO EN QUE ENSEÑA	CORREO
Mauricio Herrera Ríos	6-1, 6-2, 6-3	mauricio.herrera@benedikta.edu.co
Claudia Piedrahita	6-4	claudia.piedrahita@benedikta.edu.co
Andrea Lorena Enríquez y Gloria Helena Martínez Posada	6-5	andrea.enriquez@benedikta.edu.co helena.martinez@benedikta.edu.co

MOMENTO DE EXPLORACIÓN:

1.Elabora en tu cuaderno de Sociales un CUADRO como el de la imagen para que tengas un poco mas claro la diferencia o las características mas importantes de cada CIVILIZACION.

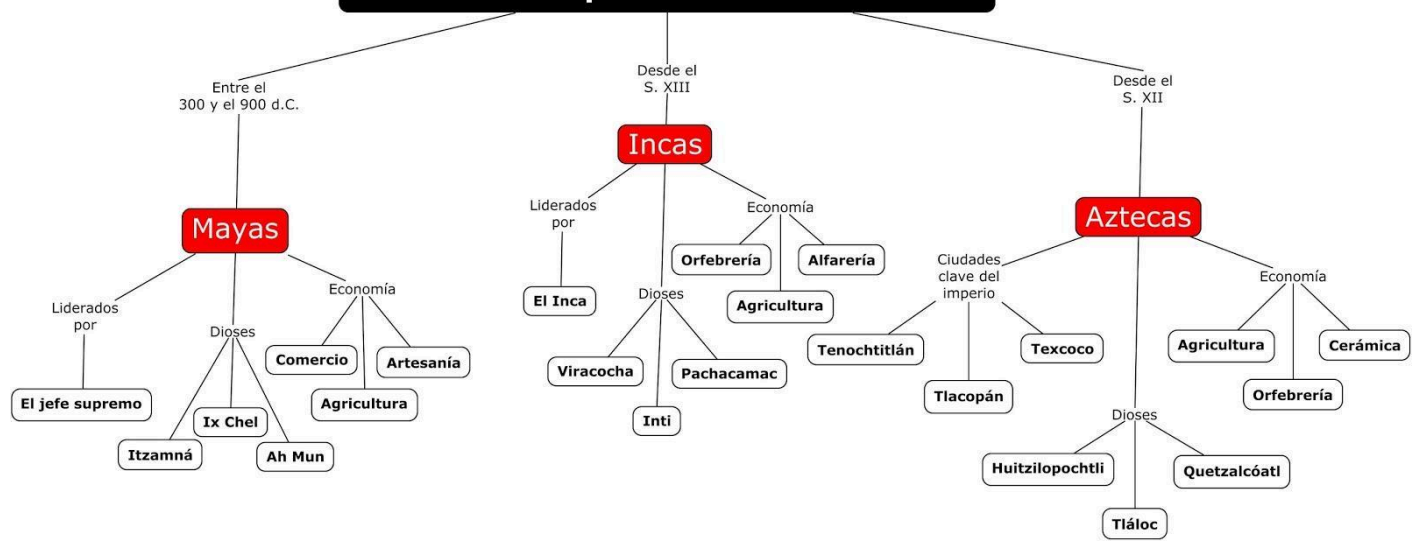


CUADRO COMPARATIVO DE LAS CULTURAS MESOAMERICANAS			
CULTURA ASPECTO	CULTURA MAYA	CULTURA CHIBCHA	CULTURA AZTECA
CRONOLOGÍA	Desde 300 d.c. aproximadamente hasta 1697 en que su cultura se desintegra totalmente.	Desde el 1000 d.C. hasta que fueron conquistados por los españoles.	Aproximadamente del 1200 d.C. hasta la llegada de los españoles en 1519.
UBICACIÓN	En la península de Yucatán, en los territorios donde actualmente se encuentran México, Guatemala, Honduras, Belice y El Salvador.	Altiplano central de Colombia. El centro se encontraba situado alrededor de Bogotá.	Se desarrolló en el valle de México, en la meseta del Anahuac
ECONOMÍA	Cultivaban sus productos a través del uso de la milpa (parcela). También quemaban los bosques, los limpiaban y luego sembraban en ellos el maíz.	La base de la economía fue la agricultura de roza. Los cultivos principales eran el maíz y la papa.	La agricultura y el comercio fueron las principales actividades económicas.
MANIFESTACIONES CULTURALES	Escritura: No ha podido ser descifrada. Matemáticas: Tuvieron en cuenta la existencia del cero y utilizaron el sistema vigesimal. Arquitectura: Construyeron grandes centros ceremoniales. Escultura: Fue utilizada en la decoración de los edificios (horror al vacío). Cerámica: Utilizaron el moldeado y el modelado.	Metalurgia: Los Chibchas fueron expertos en la fundición de metales. (ORO) Textiles: de algodón muy finos. Cerámica: fue tosca	Desarrollaron una cultura receptiva más que creadora. Arquitectura: Ciudad de Tenochtitlán. Escultura: Existieron dos tipos diferenciados: la naturalista y la simbólica. Cerámica: platos, copas, botellones, jarras, etc. Plumería: Fueron expertos en este arte. Hicieron capas, escudos y otros adornos. Códices: Los aztecas no tuvieron una escritura de tipo alfabético (como la que tenemos nosotros), utilizaron un sistema jeroglífico. (Equivalente a nuestros libros) El Calendario: El año ritual tuvo 260 días (tonalpohuall). Además tenían un año solar compuesto por 18 periodos de 20 días cada uno, más cinco días que completaban un año de 365 días.

MOMENTO DE ESTRUCTURACION

1. Escribe en el cuaderno la teoría y pega las imágenes.

Pueblos precolombinos



Escribe en tu cuaderno de sociales los contenidos de Las Civilizaciones precolombinas:

1. Imperios indígenas de América

AMÉRICA PRECOLOMBINA						
	SITUACIÓN	TECNOL.	AGRICULT.	COMERCIO	OBRAS P.	SOCIEDAD
AZTECAS	AMÉRICA DEL NORTE Meseta De México	DESCONOCÍAN ↓ El hierro La rueda Y El carro	Maíz Tomates Habichuelas Cacao	Local. Escaso A Larga distancia	Templos en Forma de Pirámide	PIRAMIDAL ↓ Emperador Nobles: Sacerdotes Y guerreros
MAYAS	AMÉRICA CENTRAL (Yucatán)	CONOCÍAN ↓	Maíz Tomate Cacao ...	Local	Templos en Forma de Pirámide	El pueblo ↓
INCAS	AMÉRICA DEL SUR Altiplano De Perú y Bolivia	La cerámica, La escritura Geroglífica, Astronomía Y la Orfebrería	Patatas Maíz Calabazas Cacahuets Algodón (Cultivos en Terrazas)	Local y muy activo A largas Distancias. Transporte Con llamas.	Red de Carreteras Por todo El imperio Puentes colgantes	Pueblos Conquis- Tados (esclavos) ↓
						POLITEÍSTAS Dios del sol Dios de la Guerra Dios de la Lluvia (Sacrificios Humanos)
						POLITEÍSTAS Dios del sol Diosa luna
						POLITEÍSTAS Dios del sol Y Viracocha

MOMENTO DE TRANSFERENCIA

ACTIVIDADES

- ¿Cuántos imperios indígenas hubo en América?
- ¿Qué pueblos habitaban América del Sur antes de la conquista española?
- ¿Qué culturas indígenas sobresalieron en América antes de la llegada de los españoles?
- ¿Cuáles son las tres grandes civilizaciones precolombinas?
- ¿Cuál era la característica más notable de la religión precolombina?

