

## PLANIFICACIÓN 2022

<b>Asignatura:</b> Matemática	<b>Mes:</b> Octubre	
<b>Docente:</b> Curriculista	<b>Curso:</b> 5TOS	<b>Unidad Número:</b>

### RUTA DEL APRENDIZAJE

#### 1. ANTICIPACIÓN

¿Cómo informará a los estudiantes lo que se realizará durante las clases?

- Comunicaré el objetivo de la clase
- Activaré los conocimientos previos
- Informaré los recursos que vamos a utilizar durante la clase.

#### 2. EXPOSICIÓN O MODELAMIENTO

¿Qué tipo de estrategia didáctica utilizará en sus clases?

- Utilizaré recursos audiovisuales como imágenes, audios, Videos, presentaciones o animaciones.
- Utilizaré páginas web con juegos y sitios educativos.
- Utilizaré el texto del estudiante y/o guías de aprendizaje.
- Utilizaré modelamiento docente

#### 3. DISCUSIÓN

¿Cómo promoverá la discusión con sus estudiantes?

- Utilizando preguntas que incentiven la reflexión.
- Respondiendo preguntas en conjunto con los estudiantes.
- Guiando el diálogo entre los y las estudiantes.

#### 4. ACTIVIDAD

¿Qué tipo de trabajo asignará a los estudiantes?

- Realizarán trabajos prácticos, experiencias, experimentos o trabajos de investigación.
- Resolverán guías de aprendizaje, cuestionarios, ejercicios propuestos en los textos del estudiante, Ticket de salida.

#### 5. RETROALIMENTACIÓN

¿Qué actividades realizará para retroalimentar sus clases?

- Retroalimentaré mediante la evaluación formativa y los resultados obtenidos en la actividad.
- Otorgaré espacios a los estudiantes para presentar sus dudas y cuestionamientos.

#### 6. HABILIDAD DEL SIGLO XXI

¿Qué tipo de habilidad del siglo XXI promoverá?

- Creatividad
- Metacognición
- Pensamiento crítico

#### 7. ¿Qué tipo de adaptación curricular realizará? (ver apoyo Diseño Universal de Aprendizaje)

**Principio I. Proveer múltiples medios de representación.**

- Proporcionar opciones para la percepción.
- Proporcionar opciones para el lenguaje y el uso de símbolos.
- Proporcionar opciones para la comprensión.

**Principio II. Proveer múltiples medios de acción y expresión.**

- Proporcionar opciones para la acción física.
- Proporcionar opciones para las habilidades expresivas y para la fluidez.
- Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

**Principio III. Proveer múltiples formas de implicación.**

- Proporcionar opciones para suscitar interés.
- Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la constancia.
- Proporcionar opciones para la autorregulación.

Objetivos de aprendizaje (Indique solo el N° de OA)	Indicadores de evaluación (Señale que indicadores de evaluación trabajará durante el mes)	Adecuaciones de Acceso (Ver apoyo Adecuaciones de Acceso, anexo 2)	Instrumento de Evaluación
<p><b>OA 19.</b> <b>Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm, mm) en el contexto de la resolución de problemas.</b></p> <p><b>OA 6.</b> <b>Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren las cuatro operaciones y combinaciones</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>› Seleccionan objetos del entorno cuya medida se pueda expresar en metros, otros que se puedan expresar en centímetros y otros que se puedan expresar en milímetros.</li> <li>› Miden las aristas de prismas rectos, de pirámides y la altura de un cono.</li> <li>› Demuestran, por medio de ejemplos, que en el mundo real no existen figuras planas; por ejemplo, la pizarra de la sala de clases tiene un alto.</li> <li>› Realizan mediciones para resolver problemas en contextos cotidianos.</li> <li>› Seleccionan y usan una estrategia para estimar la solución de un problema dado.</li> <li>› Identifican qué operación es necesaria para resolver un problema dado y lo resuelven.</li> <li>› Explican la estrategia utilizada para resolver un problema.</li> </ul>	<p><b>Presentación de la información</b> Establecer un canal directo de información a través de plataformas informáticas como correo electrónico, otras plataformas. Facilitar el acceso al vocabulario con muchas referencias visuales de los conceptos. Favorecer el aprendizaje visual usando elementos llamativos, colores, dibujos, usar contrastes, utilizar color para resaltar determinada información, etc. Incentivar a los alumnos a profundizar en los contenidos teniendo en cuenta el ritmo, la profundidad y la complejidad, en lugar de ofrecer más de lo mismo. Anexar documentos que contengan información de mayor complejidad. Entregar la información escrita también de manera verbal Entregar información con claves visuales concretas.</p> <p><b>La forma de dar respuesta</b> Dar respuestas o comentarios a través del uso del computador en forma online. Ofrecer posibilidades de expresión a través de múltiples medios de comunicación tales como texto escrito en Word, discursos, ilustraciones, diseño, manipulación de materiales, recursos multimedia, música, artes visuales, escultura. Uso de calculadora, organizadores gráficos, entre otros. Crear formas de relacionar los contenidos a actividades ejemplificadoras. Brindan oportunidades para la investigación.</p> <p><b>El entorno</b> Aumentar el número de espacios o contextos de enseñanza Facilitarle el acceso a biblioteca o computadores para que de esta manera pueda enriquecer sus necesidades educativas Asignarle el cargo de tutor para compañeros que requieran de ayuda en alguna tarea o trabajo. Instalación de indicadores sencillos en el aula con el fin de facilitar la localización de los espacios y la orientación estos alumnos, ya que así se potencia su movilidad y autonomía. (Simbología, apoyo visual, etc.) Crear una atmósfera de calma y orden en el aula.</p> <p><b>Organizar el tiempo</b> Flexibilizar el tiempo de entrega de alguna tarea o trabajo. Generar tiempo y espacios para que el alumno indague, profundice y enriquezca sus conocimientos. Disponer de tiempos para que el alumno pueda realizar actividades de libre elección. Organizar el espacio y el tiempo de forma flexible, de manera que el alumno pueda trabajar a su propio ritmo, que probablemente sea mucho más rápido que el resto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Rúbrica.</li> <li><input type="checkbox"/> Escalas de apreciación.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Listas de cotejo.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Evaluación sumativa impresa o digital</li> </ul>