

CORONILLA LAUDATO SI'

Nota: Se recomienda rezar la Coronilla al aire libre y con un Rosario en la mano. Los lugares silenciosos inmersos en la naturaleza son ideales, pero se podría rezar en un entorno urbano con elementos naturales a la vista. Puede rezarse en grupo (por ejemplo, en un [Círculo Laudato Si](#)) o individualmente, y puede combinarse con otras formas de oración. Si se reza la Coronilla por primera vez, véase el [Anexo 1](#).

- **Canción de alabanza introductoria.** Algunas opciones: 1) [Laudate Omnes Gentes](#), 2) [Laudate Dominum](#), 3) Aleluya¹ (cualquier versión), o 4) cualquier himno relacionado con la creación.
- *[Opcional]* **Oración del Cántico de las Criaturas** ([en línea](#) o [impreso](#)).
- **Contemplación de la Creación:** pasar mínimo 5 minutos en silencio. Escuchar el mensaje de Dios en la Creación usando todos los sentidos.

- **Coronilla Laudato Si - Versos de Alabanza:** rezar los versos del Cántico de las Criaturas que alaban a Dios a través de los 4 elementos², 10 veces cada uno (siguiendo las cuentas del Rosario). Opcional: se puede realizar una breve reflexión o ejercicio sensorial antes de cada uno de los 4 elementos³. Así:

- **Alabado seas, mi Señor, por el Hermano Aire.** x10
*Estrillo Laudato Si*⁴
- **Alabado seas, mi Señor, por la Hermana Agua.** x10
Estrillo Laudato Si
- **Alabado seas, mi Señor, por el Hermano Fuego.** x10
Estrillo Laudato Si
- **Alabado seas, mi Señor, por la Madre Tierra.** x10
Estrillo Laudato Si

- *[Opcional]* **Versos de Acción de Gracias:** acción de gracias a Dios por el don de los 4 elementos y de toda la Creación:
 - **Gracias, mi Señor, por el Hermano Aire.** x10
Estrillo Laudato Si
 - **Gracias, mi Señor, por la Hermana Agua.** X10
Estrillo Laudato Si
 - **Gracias, mi Señor, por el Hermano Fuego** x10
Estrillo Laudato Si
 - **Gracias, mi Señor, por la Madre Tierra.** x10
Estrillo Laudato Si
- **Oración final:** un Padre Nuestro o la ["Oración por nuestra Tierra"](#) de Laudato Si (o una [versión musical de la "Oración por nuestra Tierra"](#)). Podría añadir una canción de cierre de su preferencia.

¹ Aleluya significa "Alabar a Dios" en hebreo antiguo, por lo que es una buena alternativa muy conocida para introducir el tema de la Alabanza LS y el Cántico.

² Los 4 elementos fueron elegidos por San Francisco porque en su época se usaban para representar a toda la Creación, a todo el cosmos, en línea con la tradición de la Antigua Grecia y otras culturas antiguas.

³ Por ejemplo, respire profundamente para ser consciente de la bendición del Hermano Aire; luego centre su atención en cualquier presencia de la Hermana Agua que esté a la vista (nubes, río, lago, océano) o sienta la saliva en su boca y toque su cuerpo para recordar que somos 70% agua; luego sienta la presencia del Hermano Fuego a través de la luz y/o el calor de los rayos del Sol; por último, toque la Madre Tierra con tus manos y/o pies descalzos. Note cómo los 4 elementos están en perfecto equilibrio, ya que el planeta tiene la cantidad perfecta de cada uno de ellos para permitir que la vida florezca. Tómese un tiempo de silencio (idealmente un mínimo de 1 minuto con cada elemento), para experimentar el amor de Dios a través de los elementos.

⁴ Recomendamos el estrillo de [esta canción](#) (de 0:30 a 0:48), que repite "Laudato Si o mi Signore" 4 veces.

ANEXO 1: ANTECEDENTES DE LA CORONILLA LS

Nota: también puede ver un [breve video](#) de la Coronilla.

La Coronilla Laudato Si es una sencilla técnica de oración con la creación inspirada en el Cántico de las Criaturas de San Francisco de Asís, el cántico que inspiró el título de la encíclica Laudato Si'. Rezando con las mismas palabras de San Francisco, la Coronilla nos ayuda a desarrollar una "espiritualidad ecológica" (LS 216) y a profundizar en nuestra "conversión ecológica" (LS 5):

- Desarrollando actitudes espirituales de alabanza y gratitud hacia Dios Creador, y de fraternidad universal con toda la Creación,
- Aumentando nuestra capacidad de contemplar la belleza de la Creación con asombro y maravilla,
- Profundizando la paz interior y nuestra relación con Dios Creador.

En última instancia, esta "espiritualidad ecológica" es la que debe motivarnos "para alimentar una pasión por el cuidado del mundo" (LS 216).

ACTITUDES ESPIRITUALES DE LA CORONILLA

La encíclica Laudato Si' ofrece algunas buenas ideas sobre la importancia de las actitudes espirituales que están presentes en la coronilla.

Actitud espiritual #1: Alabanza con la Creación

- *"Cuando tomamos conciencia del reflejo de Dios que hay en todo lo que existe, el corazón experimenta el deseo de adorar al Señor por todas sus criaturas y junto con ellas" (LS 87).*
- *"El mundo [...] es un misterio gozoso que contemplamos con jubilosa alabanza" (LS 12).*
- *"Los Salmos con frecuencia invitan al ser humano a alabar a Dios creador: «Al que asentó la tierra sobre las aguas, porque es eterno su amor» (Sal 136,6). Pero también invitan a las demás criaturas a alabarlo: «¡Alabadlo, sol y luna, alabadlo, estrellas lucientes, alabadlo, cielos de los cielos, aguas que estáis sobre los cielos! Alaben ellos el nombre del Señor, porque él lo ordenó y fueron creados» (Sal 148,3-5)" (LS 72).*

Actitud espiritual #2: Fraternidad universal

- *"Su reacción [de S. Francisco] era mucho más que una valoración intelectual o un cálculo económico, porque para él cualquier criatura era una hermana, unida a él con lazos de cariño" (LS 11).*
- *"Si ya no hablamos el lenguaje de la fraternidad y de la belleza en nuestra relación con el mundo, nuestras actitudes serán las del dominador, del consumidor o del mero explotador de recursos" (LS 11).*
- *"Todos los seres del universo estamos unidos por lazos invisibles y conformamos una especie de familia universal, una sublime comunión que nos mueve a un respeto sagrado, cariñoso y humilde" (LS 89).*

Si reza los "Versos de Acción de Gracias" de la Coronilla, aquí tiene algunas ideas adicionales.

Actitud espiritual #3: Gratitud

- *"Para la tradición judío-cristiana, decir « creación » es más que decir naturaleza, porque tiene que ver con un proyecto del amor de Dios donde cada criatura tiene un valor y un significado. La naturaleza suele entenderse como un sistema que se analiza, comprende y gestiona, pero la creación sólo puede ser entendida como un don que surge de la mano abierta del Padre de todos" (LS 76).*
- *"Esta conversión ... implica gratitud y gratuidad, es decir, un reconocimiento del mundo como un don recibido del amor del Padre, que provoca como consecuencia actitudes gratuitas de renuncia y gestos generosos" (LS 220).*

- *"La espiritualidad cristiana propone un modo alternativo de entender la calidad de vida ... un retorno a la simplicidad que nos permite detenernos a valorar lo pequeño, agradecer las posibilidades que ofrece la vida" (LS 222).*

ANEXO 2: CORONILLA AMPLIADA EN FORMATO FLEXIBLE (PRINCIPALMENTE PARA LAS LENGUAS ROMANCES)

Dado que las lenguas romances derivadas del latín (italiano, español, portugués, francés) tienen sustantivos de género (a diferencia de los sustantivos sin género del inglés), los hablantes de esas lenguas pueden usar el concepto de "hermana" o "hermano" para todos los sustantivos / criaturas. Esto fue lo que hizo San Francisco de Asís, ya que el dialecto umbro que hablaba era de una lengua romance.

Esto permite un "formato flexible" en el que los versos se centran en diferentes criaturas a su alrededor, animándole a contemplar su entorno. A saber, la coronilla consiste de los siguientes versos:

- ***Alabado seas, mi Señor, por el hermano/hermana XXXX. x10***
- ***Gracias, mi Señor, por el hermano/hermana XXXX. x10***

Por ejemplo (en español):

- ***Alabado seas, mi Señor, por los Hermanos Árboles.***
- ***Alabado seas, mi Señor, por las Hermanas Nubes.***
- ***Alabado seas, mi Señor, por los Hermanos Pájaros.***
- ***Alabado seas, mi Señor, por la Hermana Hierba.***
- ***Alabado seas, mi Señor, por el Hermano Río.***

Podría rezarse con unas pocas criaturas durante unos minutos, o pasar mucho tiempo rezando con todo lo que le rodea. Si el entorno es favorable, podría ser bueno empezar con elementos que se pueden percibir a través de los sentidos no visuales: el oído (por ejemplo, los pájaros, la corriente de agua), el tacto (por ejemplo, la brisa/viento, la luz del sol en la cara, la hierba), el olfato (por ejemplo, las flores). Para luego concentrarse en lo que se percibe a través de la vista (por ejemplo, árboles, nubes, lago, musgo, mariposa, montaña, arena/tierra/rocas).

Luego puede rezar los "Versos de acción de gracias":

- ***Gracias, mi Señor, por el/la hermano/hermana XXXX. x10***

ANEXO 3: VERSOS DE CONTRICIÓN

Una versión ampliada de la Coronilla podría también incluir versos de contrición ante Dios por nuestros estilos de vida dañinos y los abusos a los 4 elementos y a toda la Creación:

- **Versos de contrición:**
 - **Perdón, mi Señor, por mi abuso del Hermano Aire.** x10
Kyrie Eleison
 - **Perdón, mi Señor, por mi abuso de la Hermana Agua.** x10
Kyrie Eleison
 - **Perdón, mi Señor, por mi abuso del Hermano Fuego.** x10
Kyrie Eleison
 - **Perdón, mi Señor, por mi abuso de la Madre Tierra.** x10
Kyrie Eleison