



JUDUL : TIMES NEW ROMAN, UKURAN 14PT, 1 SPASI BOLD

**Nama lengkap penulis¹, Nama lengkap penulis², Nama lengkap penulis³ (tanpa gelar
12pt Bold)**

Instansi dengan lengkap¹, instansi penulis², instansi penulis³ (11pt)

Email penulis¹. Email penulis², email penulis³ (11pt)

Abstract

Abstrak memuat secara singkat tentang latar belakang, tujuan, metode, hasil penelitian, dan kesimpulan penelitian. Abstrak berisi maksimum 250 kata, spasi tunggal ditulis dengan huruf miring (Italic) bagi abstrak Bahasa Inggris. Di bawah abstrak dicantumkan kata kunci yang terdiri atas maksimum enam kata, dimana kata pertama adalah yang terpenting. Abstrak dalam bahasa Indonesia merupakan terjemahan dari bahasa Inggris. Editor berhak untuk mengedit abstrak demi alasan isi kejelasan abstrak. Naskah Abstrak ditulis dalam bahasa Inggris dan Indonesia dengan huruf Times New Roman, ukuran 11 pt, 1 spasi. Kata kunci ditulis dengan huruf Times New Roman, ukuran 11 pt, di bawah naskah abstrak. Tulisan kata kunci ditulis bold.

Keyword : keywords up to 6 words

Abstrak

Abstrak memuat secara singkat tentang latar belakang, tujuan, metode, hasil penelitian, dan kesimpulan penelitian. Abstrak berisi maksimum 250 kata, spasi tunggal ditulis dengan huruf miring (*Italic*) bagi abstrak Bahasa Inggris. Di bawah abstrak dicantumkan kata kunci yang terdiri atas maksimum enam kata, dimana kata pertama adalah yang terpenting. Abstrak dalam bahasa Indonesia merupakan terjemahan dari bahasa Inggris. Editor berhak untuk mengedit abstrak demi alasan kejelasan isi abstrak. Naskah Abstrak ditulis dalam bahasa Inggris dan Indonesia dengan huruf Times New Roman, ukuran 11 pt, 1 spasi. Kata kunci ditulis dengan huruf Times New Roman, ukuran 11 pt, di bawah naskah abstrak. Tulisan kata kunci ditulis bold.

Kata Kunci : kata kunci maksimal 6 kata

PENDAHULUAN

Artikel ilmiah ditulis dengan format satu Artikel ilmiah ditulis dengan format satu kolom. Huruf Times New Roman, ukuran 12pt, spasi 1 di kertas A4, dengan margin kiri 3 cm, kanan 2 cm, atas 3 cm, dan bawah 2 cm dengan jumlah halaman maksimal 15 halaman. Gaya penulisan menggunakan Mandelay (Salmia 2020).

Pendahuluan harus berisi (secara berurutan) latar belakang umum (Wingkel 2007), latar belakang masalah

penelitian (*research background*) yang menjelaskan secara lengkap topik (*subject area*) penelitian, masalah penelitian yang dipilih dan mengapa melakukan penelitian pada topik dan masalah tersebut dan didukung oleh konsep, teori dan hasil-hasil penelitian dari sumber-sumber pustaka yang relevan dan mutakhir (Darmayanti and Arif 2022). Di bagian akhir pendahuluan harus dituliskan tujuan kajian artikel tersebut.

METODE PENELITIAN

Metode berisi jenis metode atau jenis pendekatan yang digunakan, uraian data kualitatif dan/atau kuantitatif, tuliskan secara lengkap lokasi penelitian, jumlah responden, cara mengolah hasil pengamatan atau wawancara atau kuesioner, cara mengukur tolok ukur kinerja; metode yang sudah umum tidak perlu dituliskan secara detil, tetapi cukup merujuk ke buku acuan prosedur pengumpulan data, dan prosedur teknik analisis data.

HASIL PENELITIAN

Kata-kata atau istilah asing digunakan huruf miring (*Italic*). Sebaiknya hindari penggunaan istilah asing untuk artikel berbahasa Indonesia.

Hasil dan pembahasan berisi hasil-hasil temuan penelitian dan pembahasannya secara ilmiah. Tuliskan temuan-temuan ilmiah (*scientific finding*) yang diperoleh dari hasil-hasil penelitian yang telah dilakukan tetapi harus ditunjang oleh data-data yang memadai. Temuan ilmiah yang dimaksud di sini adalah bukan data-data hasil penelitian yang diperoleh. Temuan-temuan ilmiah tersebut harus dijelaskan secara saintifik.

Tabel dan Gambar diletakkan di dalam kelompok teks sesudah tabel atau gambar tersebut dirujuk. Setiap gambar harus diberi judul gambar (*Figure Caption*) di sebelah bawah gambar tersebut dan bernomor urut angka diikuti dengan judul gambar. Setiap tabel harus diberi judul tabel (*Table Caption*) dan bernomor urut angka di sebelah atas tabel tersebut diikuti dengan judul tabel. Gambar-gambar harus dijamin dapat tercetak dengan jelas (ukuran font, resolusi dan ukuran garis harus yakin tercetak jelas). Gambar dan tabel dan diagram/skema sebaiknya diletakkan sesuai kolom diantara kelompok teks atau jika terlalu besar diletakkan di bagian tengah halaman.

Hasil berisi jawaban dari permasalahan penelitian secara kuantitatif dan/atau kualitatif secara jelas, tepat dan lengkap yang dapat menggunakan informasi dalam bentuk gambar/ grafik/ tabel/ uraian secara aktual. Untuk format penulisan tabel, judul tabel berada di atas tabel dan diberi nomor sesuai urutan tabel, seperti contoh di bawah ini:

Tabel 1. Hasil Perhitungan

Kelompok	Mean	Standar Deviasi	N
Kelas A	97	87	90
Kelas B	56	98	90
Kelas C	20	97	90
Total	22	89	90

Keterangan hasil perhitungan table di atas ditulis secara terinci untuk mendeskripsikan isi dari table tersebut.

Untuk format pencantuman gambar, judul gambar berada di bawah gambar dan diberi nomor sesuai urutan gambar, seperti contoh di bawah ini:

Gambar 1 data kuesioner siswa



Penjelasan dari gambar di atas ditulis secara terinci untuk mendeskripsikan isi dan maksud gambar tersebut

KESIMPULAN

Kesimpulan menggambarkan jawaban dari hipotesis dan/atau tujuan penelitian atau temuan ilmiah yang diperoleh. Kesimpulan bukan berisi perulangan dari hasil dan pembahasan, tetapi lebih kepada ringkasan hasil temuan seperti yang diharapkan di tujuan atau hipotesis. Bila perlu, di bagian akhir kesimpulan dapat juga dituliskan hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

Daftar rujukan tersusun secara otomatis dengan penggunaan penulisan Mandelay seperti contoh di bawah ini :

- Darmayanti, Sri, and Tarman A Arif.
2022. "The Effect Of Communicative Approach On Students ' Speaking Ability Indonesian Language In Class Iv Elementary School Barru District." 05(01): 329–35.
- Salmia. 2020. "Peranan Guru Mengatasi Kesulitan Menulis Dan Berhitung Pada Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar." © 2020-Indonesian Journal of Primary Education 4(2): 152–62.
- Wingkel. 2007. *Psikologi Pengajaran*. Yogyakarta: Media Abadi.