

Сказка о звуках и буквах.

Сегодня мы с вами отправимся на Планету звуков, она невидимая и очень большая. На этой планете живут звуки - невидимки. Одну сторону этой планеты всегда пригревало яркое солнышко. И звуки, согреты лучами солнца, всегда были веселые и очень любили петь. У них был очень красивый голос, они гласили – А О У Э Ы И. И называли их - гласными звуками.

На обратной стороне планеты, звуки не умели петь, жили не весело, солнышко их не грело. Звуки страдали и при этом одни кряхтели – КККККК, другие гневались – ГГГГГ, рычали – РРРРР, шипели – ШШШШШ, пыхтели – ППППП. У этих звуков не было голоса, им всегда мешали губы, зубы и язык.

Тогда солнышко сказало им: «Негоже вам так жить. Гласные дружные и веселые. Вам надо с ними подружиться и стать опять счастливыми».

- Согласны? – улыбнулось солнышко.

– Согласны. Согласны! – хором ответили звуки, которые так и называли со-гласные.

Теперь гласные и согласные стали жить в со-гла-сии. Звуки - невидимки, мы их слышим и произносим, но не видим.

И вот однажды, звуки – невидимки захотели показать себя. Тогда они стали надевать красивые костюмчики и так появились буквы, которые мы пишем, видим и читаем.

Звуки мы произносим и видим, а буквы пишем и читаем.

Солнце ярко освещало всю планету, гласные и согласные звуки подружились, на ней вотцарил мир, тепло и согласие.

СКАЗКА ПЕРВАЯ - О ЗВУКЕ «А»

Жил-был звук «А».

Он любил петь, широко открывая рот: «А__».

Иногда звук «А» пел очень тихо: «А, А, А».

Иногда - очень громко: «А, А, А».

Когда звуку «А» было грустно, то пел он тихую-тихую,
протяжную-протяжную песню: «А__А__А__А__А__А__А__».

Бывали времена, когда звук «А» играл на барабане: «ААААА, ААААА».

А еще звук «А» пел детям колыбельные песни. Голос его тогда звучал то
выше, то ниже, то выше, то ниже и очень-очень плавно.

Всем вокруг нравился звук «А» за то, что широко открывал рот и пел на
разные голоса.

СКАЗКА ВТОРАЯ - О ЗВУКЕ «У»

Жил да был звук «У».

У звука «У» была удивительная особенность: когда он пел, то вытягивал губы
трубкой, отчего все его песни становились похожи на гудок: «У, У, У».

Звук «У» умел гудеть как пароход: «У__ У__ У__».

Умел звук «У» гудеть и как поезд: «У__У__У__У__У__У__».

Звук «У» умел гудеть и тихо: «У__У__У__», и громко: «У__У__У__».

Но больше всего звук «У» любил играть на трубе: «УУУУУУУУ У__».

Заслышав такую мелодию, весь честной народ собирался вместе, люди
дружно хлопали в ладоши и подпевали: «УУУУУУУУ У__».

Веселье продолжалось долго и заканчивалось лишь тогда, когда звук «У»
трубил отбой: «У__У__ У У У__».

Все расходились, а песня звука «У» раздавалась все тише и тише: «У__У__ У У
У__». Так звук «У» утром помогал вставать, а вечером напоминал, что пора

ложиться спать.

СКАЗКА ЧЕТВЕРТАЯ - О ЗВУКЕ «И»

Жил-был звук «и».

Рот у интересного и привлекательного звука «и» всегда широко-широко улыбался, и от этого песни его звучали игриво: «и, и, и».

Иногда звук «и» играл на свирели.

И тогда вокруг разносились самые разные мелодии, которые звучали и высоко: «и __ иии __ »; и низко: «и и ии ии и __ » и протяжно: «и __ и __ и __ » и отрывисто: «ии ии и».

Но больше всего окружающим нравилось слушать в исполнении звука «и» песню о Чижике-пыжике: «ии ии иии __ ии и ии ии и __ ». Когда звук «и» прилежно выводил мелодию на свирели, все ему подпевали прихлопывая, притопывая, любуясь его широкой улыбкой.

СКАЗКА ТРЕТЬЯ - О ЗВУКЕ «О»

Жил-был звук «о».

Очень звук «о» любил петь.

Пел он много и с душою.

Когда звук «о» пел, рот его становился похож на небольшой вытянутый кружок: «о, о, о».

Звук «о» был в восторге от всего: «О! Какое красивое облако! О! Какое глубокое озеро! О! Какой зеленый остров!»

Звук «о» мог не только восторгаться всем вокруг, но и петь, подражая курице, зовущей своих цыплят: «о о о _ о о о _ о о о _ ».

В переводе эта песня звучала так: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко...»

Очень многим нравился звук «о».

Люди пели вместе с ним хором и восторгались и облаком, и озером, и островом, и при этом у всех поющих рты были похожи на небольшие

вытянутые кружочки.

СКАЗКА ПЯТАЯ - О ЗВУКЕ «Э»

Жил да был звук «э».

Звук «э» всегда чем-то интересовался. При этом его рот был приоткрыт, а язык с выгнутой спинкой приподнят: «э, э, э».

Звук «э» задавал много разных вопросов: «Это что? Это зачем? Это почему?»

Звук «э» был известен и тем, что любил петь протяжные песни: «э__ э__ э__ э__ э__».

Больше других ему нравилась такая песня: «э э э__ э э э__ э э э э э__ э__»

Так и жил звук «э»: задавал вопросы и, получив на них ответы, распевал свои протяжные песни, приоткрывая рот и приподнимая язык.

СКАЗКА ШЕСТАЯ - О ЗВУКЕ «Ы»

Жил-был звук «ы».

Известен был звук «ы» своим низким голосом.

Звучал его голос низко-низко оттого, что пел звук «ы», немного улыбаясь приоткрытым ртом, с оттянутым назад языком: «ы, ы, ы».

Звук «ы» умел петь и протяжно: «ы__ ы__ ы__», и отрывисто: «ы ы ы ы ы».

Иногда звук «ы» играл на барабане: «ыыыыы ы, ыыыыы ы».

Иногда - пел тихие колыбельные песни: «ы ы ы ы ы__ ы ы__, ы ы ы ы ы__ ы__».

Звук «ы» жил тихой спокойной жизнью, радовал окружающих красивым, низким бархатным голосом, всегда немного улыбался, оттягивая язык назад.

Сказка о звуках и буквах.

Давным-давно жили-были звуки. И было их шесть. У каждого звука был свой характер:

А — радостный и веселый,

У — угрюмый,

О — очень любил всему удивляться,

И — игривый, улыбчивый,

Э — медлительный, рассудительный,

Ы — самый упрямый

Звуки были разными, но очень дружными, так как все они любили петь.

Голоса их звучали красиво, звонко. Умели звуки петь и очень тоненько, высоко, и низко: А-а-о-о-у-и

Ходили звуки по свету, голосисто пели, за это их стали называть гласными и красные рубашки подарили.

Но однажды задумались звуки:

— Как же так — говорит **А**. — У всех есть дома, а у нас нет.

— У зверей — у кого дупло, у кого берлога, — поддержал **У**.

— О, и у каждой птички есть гнездо, — подхватил **О**.

— И люди в домах живут, — тихонько заметил **И**.

— Это что же получается? Одни мы без постоянного места жительства! — возмутились **Э** и **Ы**.

Подумали-подумали, да и начали себе дома мастерить. **А** да **И** нашли по три палочки.

А сделал шалаш с перекладиной.

И к двум столбикам перекладинку наискосок приладил и остался очень доволен.

У и **Ы** взяли по две палочки. **У** смастерил себе домик, похожий на дерево с сучком. **Ы** к одной палочке пристроил половинку маленького колесика, вторую палочку поставил рядом для надежности.

О увидел колесо, оно ему и подошло.

Э долго смотрел на треснувший ободок от колеса, потом приделал к нему палочку и устроился — домик появился и у него.

Довольные звуки на радостях и названия своим домам придумали, стали их называть буквами.

У звука **А** — домик-буква **А**, у звука **У** — домик-буква **У**, у звука **О** — домик-буква **О**, у звука **И** — домик-буква **И**, у звука **Э** — домик-буква **Э**, у звука **Ы** — домик-буква **Ы**.

С тех пор, глядя на домики-буквы, все узнают, какие звуки в них живут.

Сидят однажды гласные в своих домах-буквах, распевают песни на все голоса. Вдруг слышат они что-то странное, непонятное:

— й, й, й, й.

Смотрят, какой-то непохожий на них звук в зеленой рубашке что-то пытается им объяснить, да уж очень кратко говорит

— й, й, й.

Прислушался **И** и узнал в нем своего дальнего родственника, которого звали И-кратким, потому что звучит он отрывисто, коротко и расслышать его не всегда легко.

Слушали-слушали, наконец-то поняли — И-краткий в хор к ним просится.

Вышли гласные, встали в кружок, стали думу думать, как же И-краткого петь научить. Все у него хорошо голос звонкий, мягкий, нежный, а звук тянуть не может.

Для начала домик ему построили такой же, как у его родственника, звука **И**, но с козырьком — для отличия Домик И-краткого назвали буквой **И** краткое.

Обрадовался И-краткий, благодарит всех за домик-букву.

— й, й й.

Поселился И-краткий в своем домике-букве, слушает, как гласные поют, и сам пытается им подпевать - й - й - й. Слушал-слушал **А**, да и говорит:

— А давай-ка попробуем спеть вдвоем. Ты начинай, а я подхвачу.

И-краткий согласился, и они запели:

— йА, йА, йА!

— У вас здорово получается, — задумчиво протянул У, — ну а со мной петть будешь? — обратился он к И-краткому.

— Буду, — ответил тот, не задумываясь.

И тут же все слышали - йУ, йУ, йУ

— О, как хорошо! Спой теперь со мной! — попросил О.

— Пожалуйста!

— йО йО йО! — полилась новая песня.

— Э, я не хочу оставаться в стороне, — рассудил Э, — споем вместе, — предложил он И-краткому.

Следующая песня звучала так: -йЭ, йЭ, йЭ.

РадуетсЯ И-краткий поет с А — получается «йА йА йА», поет с У — получается «йУ йУ, йУ», поет с О — получается «йО, йО, йО», поет с Э — получается «йЭ, йЭ, йЭ».

Опечалены были только И да Ы:

— Мило, очень мило, — вздыхал И, слушая пение друзей — хотелось бы мне спеть с И-кратким, но если я запою, его вообще никто не услышит: мы же родственники.

— Мы с И-кратким тоже петть вместе не сможем. Он такой высокий, а я такой низкий, — горевал Ы.

Так сидели они, слушали песни, тихонько переговаривались и надумали построить такие домики, где бы И-краткий мог выступать с концертами со звуком А, со звуком У, со звуком О, со звуком Э.

Подумали-подумали да и смастерили четыре домика.

Первый домик назвали буквой Я, в нем И-краткий стал петть со звуком А.

Второй домик назвали буквой Ю, в нем И-краткий стал петть со звуком У.

Третий домик назвали буквой Ё в нем И-краткий стал петть со звуком О.

Четвертый домик назвали буквой **Е**, в нем И-краткий стал петь со звуком **Э**.

Так до сих пор и поют в домиках-буквах **Я, Ю, Ё, Е**.

А звук И-краткий за то, что согласился петь с гласными, стали называть согласным да прибавлять к имени звонкий, мягкий. Голос-то у И-краткого действительно удивительно звонкий и удивительно мягкий.

Пели звуки много и дома, и на концертах.

Выступали гласные звуки всегда в красных рубашках, а И-краткий — в зеленой.

Глядя на него, все мягкие звуки стали носить рубашки зеленого цвета, а твердые звуки решили ходить в синих рубашках.

Так с тех пор и повелось в русском языке:

- шесть гласных звуков обозначают кружочками красного цвета,

Гласных букв десять: «А», «У», «О», «Э», «Ы», «И», «Я», «Ю», «Ё», «Е». В

четырех буквах-домиках: «Я», «Ю», «Ё», «Е» поет «И-КРАТКИЙ» дуэтом, то есть вдвоем с гласными «А», «У», «О», «Э».

- все остальные звуки — согласные,
- мягкие согласные обозначаются зелеными кружками,
- твердые согласные — синими.

Вот и сказочке конец, кто запомнил — молодец!

Литература: Александрова Т.В. «Живые звуки, или Фонетика для дошкольников» (2005 г.)