

Теория и практика организации деятельности летнего оздоровительного лагеря «Юные археологи»

*Радомская Елена Викентьевна,
учитель истории и обществознания
ГУО «Гимназия № 1 г. Дятлово»
Гродненской области*

Добрый день, я хочу поделиться опытом организации работы профильного круглосуточного лагеря «Юные археологи». Уже более пяти лет работает такая смена. Ребята приобретают опыт практической археологии, трудовой деятельности, исторического исследования и вместе с этим навыки жизни в палатках, самообслуживания, коммуникации, взаимодействия. Мы много лет сотрудничаем представителями Института Истории Академии наук Республики Беларусь и именно под их руководством имеем возможность участвовать в раскопках: изучаем неолитические стоянки Дятловского района, средневековые святилища, городскую застройку 19 века. Полученные знания и навыки позволяют учащимся самостоятельно продолжать исследовательскую и проектную работу. Найденные артефакты пополняют экспозиции гимназического музея, которые своими руками создают воспитанники лагеря: оформляют, описывают, присваивают экспонатам q-коды, создают экскурсии и видеосюжеты.

Безусловно, первые дни смены посвящены не только командообразованию и активному отдыху, но изучение основных теоретических аспектов раскопок, например, мы изучаем такие темы как «этапы археологических раскопок: полевой, лабораторный, кабинетный»; «разведка археологических памятников», «Раскопки могильников», «раскопки поселений», «способы датировки», «идентификация найденных артефактов» и тд.

Особое внимание уделяется изучению закладки шурфа, по-этапности действий во время раскопок. Ребята осваивают орудия труда археологов. После освоения теоретической части начинается живая практика. Важный момент – это инструктаж по технике безопасности. Ребята должны понимать, что лопаты при неосторожном применении – это травматический предмет. Есть правило, что школьники не притрагиваются к останкам костей человека или животных, если такие попадают в шурф. Каждый юный археолог должен понимать, что все действия должны чётко согласовываться с руководителем полевой практики. Еще важный момент - работа малыми порциями и поднятие всего, что есть в земле. Каждый найденный предмет согласовывается с археологом, который наглядно объясняет, найденный элемент – это предмет поиска или «попутка». Археологи объясняют, какие элементы, черты особенности указывают на то, что находка важная. Следующий этап – отмывка. Каждый поднятый элемент отмывается и просушивается. Вместе с учёными нумеруется и подписывается. Как

правило, найденные экспонаты увозят ученые в академию наук, где идет дальнейшая лабораторная и кабинетная работа.

В перспективе ученые могут передать в школьный музей уже изученные артефакты. Так создаются небольшие музейные экспозиции. Очень часто ребята, побывавшие в лагере «Юные археологи» продолжают работу в школьном музее в качестве экскурсоводов, оформителей экспозиций, видеооператоров итд.

Лагерная смена включает разные виды деятельности: познавательную, предметно практическую, продуктивную, коммуникативную, игровую, спортивную, трудовую, а также наполняется тематической игрой. Нам очень нравятся квесты. Они заводят воспитанников. Учитывая эту тенденцию, для проекта смен были разработаны квест маршруты, с помощью которых у участников смены появляется возможность самим найти и узнать интересную информацию и получать разные знания. В каждом квесте для детей обязательно совмещаются элементы исследования, обучения и двигательной активности. Активная познавательная игра, выстроенная на принципах квеста, создает безопасное социальное пространство, в котором школьник пробует свои силы и удовлетворяет свою потребность в новых, ярких эмоциональных переживаниях, которые отсутствуют в его привычной жизни. Одни из квестов, реализованных в рамках смен:

- «Реальная археология» (поиск спрятанных артефактов по карте);

- Исследовательский квест «БЫЛО НЕ БЫЛО»;

- Квест-акция «Создатели виртуальной реальности» (квест игра предполагает поэтапную отцифровку экспонатов музейной экспозиции, описание каждого экспоната через сотрудничество с музейными работниками, присвоение кюар-кодов каждому экспонату и погружение отрядов в виртуальную экскурсию);

- Развлекательный квест «Киноиндустрия» (данный квест – своеобразная разведка необычных тайн фабрики грез. В ходе игры ребятам предстоит снять настоящее кино! Каждая съемочная группа-отряд получает вариант сценария и начинает снимать кино методом «одного дубля», т.е. в прямой последовательности кадров, без монтажа);

- квест со стрелками, квест с шифрами

- Патриотический поход - квест «Послание победителей» (участников квеста ждет ранний подъем, марш-бросок, зажжение свечей памяти и минута молчания в честь памяти героев Великой Отечественной войны.)

Важным моментом лагерной смены является посещение музеев, где хорошо представлены находки ученых-археологов. Мы посетили музей истории и археологии Академии наук, Новый замок г. Гродно и многие другие музеи, где экспонат, найденный во время раскопок, оживает и отражает период, время, и место.

Важно понимать, что и организация смены в археологическом лагере не простая:

- во-первых, необходимо наладить связь с учёными АНРБ, только под их эгидой и непосредственном участии можно вести археологическую практику.

-во-вторых, важно провести разведку и понимать, что и где вы хотите копать, насколько это место реальное и одновременно безопасное.

-в-третьих, организация подвоза на места раскопок.

в-четвертых, питание учащихся, питьевой режим, техника безопасности, гигиена.

в-пятых, сочетание активной трудовой деятельности, то есть раскопок с яркими развлекательными мероприятиями, которые очень важны для воспитанников, которые дарят эмоции, восторг, открытие и радость!

В результате возникает уникальное сообщество ученых, педагогов, учащихся, которым интересна археология, история, краеведение. Это сообщество способно на активную деятельность во благо своей страны.