Secretaria de Educación Pública
Escuela Primaria "https://materialeducativo.org/
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2023 – 2024
Fase: 5 Grado: 6° Grupo: "A"
Prof. JME

Fecha de inicio	Se sugiere dos semanas (indicar inicio)	**Fecha de cierre**	Se sugiere dos semanas (indicar fecha de termino)
Campo Formativo	Lenguajes		
Ejes articuladores			
Pensamiento crítico Igualdad de género			
Proyecto	El tiempo de los sueños	**Escenario**	Escolar. Páginas de la 60 a la 69
Propósito	Reconocer distintos organizadores gráficos para ordenar temporalmente la información. Además, elaborar una línea del tiempo de los sucesos más importantes de su vida hasta la fecha; y con ellos escribir una autobiografía.		
Metodología	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.		

Campos	Contenidos	Proceso de desarrollo de aprendizajes
Lenguajes	Narración de sucesos autobiográficos.	Lee textos biográficos y autobiográficos e identifica las relaciones temporales de secuencia, simultaneidad y duración. Analiza distintos sucesos de su vida para elegir los más significativos y organizados de manera coherente en una narración. Determina la forma en que desea narrar sucesos autobiográficos significativos, para causar efectos particulares. Usa reflexivamente adverbios, frases adverbiales y nexos temporales, para indicar secuencia, simultaneidad y duración en los sucesos narrados.
Ética, naturaleza y sociedades	Cumplimiento de los derechos humanos: estudio de casos de actos de discriminación, racismo o violencia que suceden actualmente en México y el mundo.	Analiza críticamente un caso de racismo, discriminación o violencia en el continente americano o en otros países del mundo, e identifica las causas y las consecuencias culturales, económicas, políticas y sociales que derivan del caso analizado, y propone acciones solidarias que favorezcan el respeto y el cumplimiento de los derechos humanos.
De lo humano y lo comunitario	Equidad de género.	Analiza situaciones de discriminación asociadas con la identidad o género en la escuela, la comunidad y otros ámbitos, para reconocer formas de violencia y participar en acciones de prevención.

DESARROLLO DEL PROYECTO			
	Fase #1. Planeación		Recursos didácticos
	Momento 1. Identificación		
SESIÓN 1	Inicio	En la reunión, rememorar algunos eventos que cada estudiante estime significativos en sus vidas; formular las interrogantes: ¿Cuál es lo más trascendental que ha ocurrido en sus vidas? ¿Por qué lo estiman significativo? ¿Fue una vivencia triste o alegre? ¿Cuándo y dónde sucedió?	Libro de Proyectos Escolares.
	Desarrollo	Turnarse para leer el cuento "La niña que dormía de noche y de día" de la página 60 del libro de Proyectos Escolares, el cual aborda una narrativa acerca de la enfermedad infantil que desencadena vivencias personales.	Cuaderno.
	Cierre	De manera individual, a partir de la lectura de "La niña que dormía de noche y de día", elegir seis eventos que reflejen el transcurso del tiempo. En asamblea, compartir las respuestas. Anotar en el cuaderno los eventos siguiendo el orden que los estudiantes piensen que sucedieron después de que Carla se durmió. Reflexionar sobre cómo se sentiría uno al olvidar en qué año ocurrió cada evento en su vida personal. Destacar la importancia de respetar las intervenciones de cada estudiante.	
	Momento 2. Recuperación		
SESIÓN 2	Inicio	En grupos comunitarios, discutir basándose en las siguientes preguntas: ¿Cuáles eventos es esencial documentar? ¿Cuál es el propósito de registrar y estructurar sucesos? ¿Cuáles serían las consecuencias si no fuera posible registrar los eventos de la vida diaria?	Cuaderno.

	Desarrollo	De manera individual, registrar en el cuaderno las respuestas a las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los conocimientos adquiridos durante tu trayectoria en la primaria? ¿Cuáles transformaciones físicas ha experimentado tu cuerpo durante este período?	
	Cierre	En reunión grupal, recordar los conocimientos compartidos y discutir: ¿Qué organizadores gráficos pueden identificar para estructurar temporalmente la información? ¿Qué tipo de datos pueden registrarse en cada uno? TAREA: Recopilar pruebas fotográficas y documentales acerca de los eventos más significativos vividos por los estudiantes, desde su nacimiento hasta la fecha.	
	Momento 3. Planificación		
SESIÓN 4	**Inicio**	En reunión general, diseñar el proyecto para crear una línea de tiempo que represente los eventos más importantes experimentados por los estudiantes, desde su nacimiento hasta la fecha.	Hojas blancas y de colores. Recortes, calcomanías o fotografías. Pegamento blanco. Tijeras. Cinta adhesiva. Mamparas. Pliego de papel. Audio y otros recursos. Libro de Proyectos Escolares.
	Desarrollo	Recopilar los recursos requeridos para exponer la línea de tiempo.	
	Cierre	En el planificador de la página 63 del libro de Proyectos Escolares, apuntar las fechas establecidas en reunión para llevar a cabo cada una de las actividades.	
	Fase #2. Acción		**Recursos didácticos**
	Momento 4. Acercamiento		

SESIÓN 4	**Inicio**	En asamblea, examinar la biografía de Rosario Castellanos proporcionada en la página 64 del libro de Proyectos Escolares; prestar atención a las referencias encontradas en la lectura para utilizarlas como guía al redactar la autobiografía personal. En grupos, tras la lectura de la biografía de Rosario Castellanos, resaltar los datos más relevantes según el color indicado: a) Fecha y lugar de nacimiento (verde) b) Lugar donde creció y vivió (azul) c) Estudios y lugar donde los realizó (amarillo) d) Otros hechos importantes en su vida (rojo) e) Fecha y lugar de fallecimiento (gris)	Libro de Proyectos Escolares. Colores.
	Desarrollo	Completar el cuadro cronológico de la página 65 del libro de Proyectos Escolares utilizando la información subrayada en la actividad anterior. Registrar los datos solicitados en cada casilla, organizándolos según los colores correspondientes. Posteriormente, establecer conexiones con flechas que otorguen coherencia y sentido a la secuencia de datos de la biografía de Rosario Castellanos. De manera individual, confeccionar en el cuaderno una línea temporal de la vida de Rosario Castellanos conforme al cuadro cronológico previamente elaborado y los datos extraídos de su biografía. Observar el ejemplo presentado en la página 66 del libro de Proyectos Escolares, que demuestra cómo representar gráficamente la línea del tiempo. Recordar la importancia de incluir: Título, eventos más destacados, fecha y descripción de los hechos narrados. Ilustraciones y colores que resalten los datos más relevantes.	Libro de Proyectos Escolares. Cuaderno. Regla. Colores. Libro de Proyectos escolares.
	Cierre	En reunión general, presentar las líneas de tiempo acerca de la vida de Rosario Castellanos. Facilitar acuerdos para determinar los turnos de exposición y pedir a los estudiantes que describan el proceso de elaboración de su línea temporal y justifiquen el motivo de su orden. Concluir la actividad discutiendo los datos más significativos que debe incluir una biografía.	
	Momento 5. Comprensión y Producción		

SESIÓN 5	**Inicio**	En asamblea, compartir opiniones basándose en las siguientes preguntas: ¿piensan que todos los niños y niñas alrededor del mundo asisten a la escuela? ¿cuáles son las posibles razones que creen que impiden a muchos niños y niñas acceder a la educación? ¿creen que ser niña podría ser una razón para no recibir educación? ¿por qué? De manera individual, llevar a cabo las actividades propuestas en el anexo " La historia de una niña que defendió sus derechos" . En estas actividades, los estudiantes leen la biografía de Malala Yousafzai, identifican la secuencia de eventos relevantes en su vida y reflexionan sobre las características de este tipo de textos.	Anexo " La historia de una niña que defendió sus derechos" Internet y dispositivos multimedia para reproducir el video. Cuaderno.
	Desarrollo	Compartir las respuestas del ejercicio, resaltando las ideas principales del texto, la secuencia cronológica de los eventos narrados y la relevancia del derecho a la educación y la igualdad de género. En la sesión general, revisar algunos datos significativos de la vida de Malala y analizar ¿por qué el caso de Malala sirve como ejemplo de discriminación relacionada con el género?	
	Cierre	Ver el video "La increíble Hª de Malala. Draw my life" a través del enlace: https://youtu.be/8SXPoGhGoX8 (4:07), con el propósito de ahondar en su historia y identificar elementos del contexto político, social y cultural que influyen en su situación. Tomar apuntes en el cuaderno. En grupos pequeños, responder en el cuaderno las siguientes preguntas: ¿Cuáles fueron las razones del atentado que sufrió Malala? ¿Qué aspectos de la cultura obstaculizaron el acceso de Malala a su derecho a la educación? ¿Cuál es su perspectiva al respecto? ¿Qué harían si a alguno o alguna de ustedes les prohibieran asistir a la escuela? ¿Qué propuestas sugieren para garantizar que se respeten los derechos humanos de los niños y niñas en el mundo, especialmente aquellos que, al igual que Malala, no pueden asistir a la escuela?	

<table>
<tr><td rowspan="3">SESIÓN 6</td><td>Inicio</td><td>En reunión general, compartir sus reflexiones y llegar a acuerdos que promuevan el respeto a los derechos humanos en su entorno.
En grupos pequeños, realizar las actividades sugeridas en el anexo " Adverbios, oraciones que funcionan como adverbios y conectores temporales". En estos ejercicios, los estudiantes aplican de manera reflexiva adverbios, frases adverbiales y nexos temporales para expresar la secuencia, simultaneidad y duración de eventos narrados.</td><td rowspan="3">Anexo " Adverbios, oraciones que funcionan como adverbios y conectores temporales"

Libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia.

Anexo " Dos mujeres que sirvieron de inspiración para el mundo a lo largo de sus vidas"</td></tr>
<tr><td>Desarrollo</td><td>En reunión general, exponer sus respuestas y analizar la utilidad de los adverbios y nexos temporales en textos como las biografías y autobiografías. Obtener información adicional consultando la página 15 del libro "Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia".</td></tr>
<tr><td>Cierre</td><td>En grupos pequeños, llevar a cabo el anexo " Dos mujeres que sirvieron de inspiración para el mundo a lo largo de sus vidas". Las actividades propuestas buscan comparar textos biográficos, reconocer sus características y reflexionar sobre la defensa de los derechos fundamentales de las mujeres en diversas regiones del mundo.
Compartir las respuestas del ejercicio en conjunto, resaltando las características de los relatos biográficos y la relevancia del derecho a la educación y la igualdad entre hombres y mujeres.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Momento 6. Reconocimiento</td><td></td></tr>
<tr><td>SESIÓN 7</td><td>Inicio</td><td>Iniciar la redacción del borrador de la autobiografía comenzando con una reunión general para recordar los datos más importantes de una biografía. Posteriormente, cada persona, de manera individual, completará el cuadro cronológico proporcionado en el anexo " Organizamos la escritura de la autobiografía ".
<table>
<tr><th>Año de primaria</th><th>Año en que lo cursaron</th><th>Elementos destacados</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
</table></td><td>Anexo " Organizamos la escritura de la autobiografía ".

Cuaderno.

Cuaderno.</td></tr>
</table>

	Desarrollo	Luego de completar el cuadro cronológico, redactar en el cuaderno el primer borrador de la autobiografía utilizando la información recopilada.	
	Cierre	Crear en el cuaderno una línea de tiempo que represente los eventos más destacados de la vida, brindando orientación a los alumnos para que utilicen las fechas mencionadas en su autobiografía y aquellas más representativas obtenidas del cuadro cronológico.	
	Momento 7. Concreción		
SESIÓN 8	**Inicio**	En grupos, intercambiar sus autobiografías y líneas del tiempo. Una vez que tengan los trabajos de sus compañeros, realizar este ejercicio completando las oraciones que aparecen en la página 67 del libro de Proyectos Escolares, con el propósito de facilitar la coevaluación de los textos. De manera individual, con las observaciones proporcionadas por otros compañeros, identificar en cada autobiografía: Áreas que requieren mejora. Si es necesario reescribir la autobiografía y la línea del tiempo. Si se necesita apoyo para perfeccionar los trabajos.	Libro de Proyectos Escolares.
	Desarrollo	En reunión general, exponer las mejoras realizadas en el trabajo y enumerar todos los cambios efectuados, explicando el motivo de su aplicación. En hojas en blanco, elaborar la versión definitiva de la autobiografía. Subrayar la relevancia de perfeccionar los aspectos señalados tanto por los compañeros como por el docente en la evaluación previa.	Hojas blancas tamaño carta.
	Cierre	En hojas de tamaño doble carta o en pliegos de papel bond, confeccionar la versión definitiva de la línea de tiempo. Subrayar la importancia de perfeccionar los aspectos señalados por los compañeros y el docente en la evaluación anterior; además, estimular la creatividad al agregar elementos gráficos como imágenes, calcomanías, íconos, tipografías de letra, colores, etc., con el propósito de hacer la línea de tiempo más atractiva y comprensible.	Hojas blancas tamaño doble carta o papel bond. Materiales para ilustrar la línea de tiempo.
	Fase #3. Intervención		**Recursos didácticos**

	Momento 8. Integración / Momento 9. Difusión / Momento 10. Consideraciones / Momento 11. Avances		
SESIÓN 9	**Inicio**	En reunión general, consensuar la forma de compartir las líneas del tiempo con toda la comunidad escolar. Determinar la fecha y hora de la presentación, así como el lugar más adecuado para llevarla a cabo, como la explanada cívica, las canchas, la biblioteca, un aula grande, entre otros. Establecer quién será responsable de dar la bienvenida y realizar una introducción sobre el proyecto. Discutir la conveniencia de que la retroalimentación de la comunidad se realice a través de un buzón de sugerencias. Para ello, preparar una caja forrada y proporcionar hojas de tamaño carta para que escriban sus comentarios acerca de los siguientes aspectos: ¿Qué elementos contribuyeron a que la organización de cada exposición de autobiografía fuera comprensible y clara?, ¿Qué sucesos de la vida de cada expositor les resultaron impactantes? Presentar a la comunidad todos los logros alcanzados en este proyecto.	Caja de tamaño mediano. Hojas tamaño media carta. Materiales para forrar y decorar el buzón de sugerencias: papel, calcomanías, cinta. Cuaderno.
	Desarrollo	En reunión general, discutir las reflexiones acerca de los resultados de la presentación de sus trabajos a la comunidad. Responder a las siguientes preguntas: ¿Qué impacto lograron con sus líneas del tiempo en la comunidad? ¿Qué significó este proyecto para cada uno, desde el inicio hasta el final? Organizar la participación para abrir el buzón de comentarios: Cada alumno extrae una hoja del buzón. Leen el comentario, sugerencia o felicitación escrita. Comentan cada nota que les dejaron y reflexionan sobre lo que les escribieron. Reflexionar sobre la conexión entre los sueños y registrar los sucesos importantes. Dialogar sobre cómo una biografía o autobiografía permite elaborar una línea del tiempo con datos más específicos.	
	Cierre	En reunión general, discutir otras formas de documentar los acontecimientos de sus vidas: ¿De qué otra manera podrían representar momentos importantes en la historia de su vida? ¿Cómo organizarían el registro de los sucesos que ocurren en su vida? ¿Qué cambios harían en la estructura de las líneas del tiempo? ¿Con qué otros campos y contenidos creen que se relaciona este proyecto? ¿En qué otros proyectos pueden aprender al integrar una línea del tiempo? Registrar en el cuaderno los acuerdos obtenidos en la asamblea comunitaria para redactar una autobiografía y elaborar una línea del tiempo.	

Producto del proyecto

Ejercicios impresos:
La historia de una niña que defendió sus derechos.

Evidencias de aprendizaje	Aspectos a evaluar
Adverbios, oraciones que funcionan como adverbios y conectores temporales. Dos mujeres que sirvieron de inspiración para el mundo a lo largo de sus vidas. Organizamos la escritura de la autobiografía. Planificador de la autobiografía.	Lee textos biográficos. Identifica las relaciones temporales de secuencia, simultaneidad y duración. Analiza distintos sucesos de su vida para elegir los más significativos.

• Cuadro cronológico y línea del tiempo de la vida de Rosario Castellanos. • Preguntas para reflexionar sobre el caso de discriminación y violencia de Malala. • Borrador de la autobiografía. • Borrador de la línea del tiempo de su autobiografía. • Coevaluación de la autobiografía y de la línea del tiempo. • Buzón de sugerencias grupal. • Producto Final: Narración de la autobiografía y línea del tiempo.	• Determina la forma en que desea narrar sucesos autobiográficos significativos, para causar efectos particulares. • Usa reflexivamente adverbios, frases adverbiales y nexos temporales, para indicar secuencia, simultaneidad y duración en los sucesos narrados. • Analiza críticamente un caso de racismo, discriminación o violencia en el mundo. • Identifica las causas y las consecuencias culturales, económicas, políticas y sociales que derivan del caso analizado. • Propone acciones solidarias que favorezcan el respeto y el cumplimiento de los derechos humanos. • Analiza situaciones de discriminación asociadas con la identidad o género. • Participa en acciones de prevención de discriminación asociadas con la identidad o género.
Adecuaciones curriculares y observaciones	
Se sugiere trabajar dos proyectos didácticos de forma simultánea, es decir, media jornada trabajar con un proyecto y la otra parte de la jornada con otro que guarde vinculación directa o indirectamente.	

Nombre del profesor(a)

Vo. Bo.
Director(a) de la escuela

_____

Prof. JME

_____

Prof. JME

LA HISTORIA DE UNA NIÑA QUE DEFENDIÓ SUS DERECHOS.

Lee con atención la biografía que se presenta a continuación.

Malala Yousafzai

Malala Yousafzai nació el 12 de julio de 1997 en Swat, Pakistán; en el seno de una familia musulmana de la etnia pastún. Desde una temprana edad, demostró su valentía y determinación al enfrentarse a los talibanes, quienes habían prohibido la educación de las niñas en el valle del río Swat. Desde los 11 años, comenzó a escribir un blog para la BBC bajo el pseudónimo "Gul Makai", donde compartía sus experiencias y su lucha por la educación.



El 9 de octubre de 2012, fue víctima de un atentado en el que recibió tres disparos en la cabeza mientras viajaba en su autobús escolar; el motivo del ataque fue su activismo en favor de la educación. Fue trasladada al Hospital Queen Elizabeth de Birmingham, en Inglaterra, donde recibió rehabilitación intensiva. A pesar de las dificultades, ella se recuperó y pudo retomar su activismo. El 8 de octubre de 2013 fue publicada su autobiografía con el título: "Yo soy Malala", escrita por la periodista británica Christina Lamb, en la que describe su vida antes y después del ataque sufrido.

Malala ha sido reconocida a nivel mundial por su incansable lucha por la educación y los derechos de las niñas. Fue galardonada con el Premio Sajarov en 2013; en 2014, mientras tenía 17 años, se convirtió en la persona más joven en recibir el Premio Nobel de la Paz, un galardón que reconoce su labor en la promoción de la educación y la igualdad de género, en el mismo año recibió el Premio de los Niños del Mundo, en Suecia. También ha sido incluida en la lista de las "100 personas más influyentes del mundo" de la revista *Time* durante los años 2013, 2014 y 2015.

Asistió a la Edgbaston High School for Girls, en Birmingham, Inglaterra, de 2013 a 2017. Después ingresa a Lady Margaret Hall, en Oxford, donde estudió durante tres años para obtener una licenciatura en Filosofía, Política y Economía, graduándose en 2020. Ha hablado ante la Asamblea de las Naciones Unidas y ha abogado por el acceso a la educación en todo el mundo. En 2022, Malala incursionó en la industria cinematográfica como productora ejecutiva del cortometraje documental "Stranger at the Gate", que fue nominado a los premios Oscar. Actualmente, Malala es un ejemplo en todo el mundo, una de sus frases más reconocidas es: "Un niño, un profesor, un bolígrafo y un libro pueden cambiar el mundo".

Fuente: https://quo.mx/arte-y-activismo/por-que-es-importante-malala-yousafzai/

Llena la línea temporal con la información proporcionada en la biografía.

ADVERBIOS, ORACIONES QUE FUNCIONAN COMO ADVERBIOS Y CONECTORES TEMPORALES.

Al redactar narraciones, es esencial contar con elementos que conecten oraciones, proporcionando coherencia y facilitando la comprensión del texto. Los conectores desempeñan un papel crucial en este proceso al crear un vínculo lógico entre las oraciones. Entre ellos, los conectores temporales cumplen la función de señalar el momento en que ocurre una situación con respecto a otra acción, como por ejemplo:



Vuelve a leer las biografías de Rosario Castellanos, ubicadas en la página 64 del libro de Proyectos Escolares, y de Malala Yousafzai. Luego, identifica los conectores temporales utilizados en ambos textos y anótalos en el espacio proporcionado.

_____
_____
_____
_____
_____

_____
_____

Malala iba en el camión escolar [ ] sufrió un atentado.

[ ] muy pequeña, escribía en un blog sobre sus experiencias y su lucha por la educación.

Sufrió un atentado contra su vida; [ ] , se recuperó y pudo retomar su activismo.

Fue incluida en las "100 personas más influyentes del mundo" de la revista [ ] 2013, 2014 y 2015.

Escribía críticas por las prohibiciones a las niñas de su país [ ] , el régimen talibán la amenazaba constantemente.

Escribe 5 oraciones sobre acontecimientos relevantes de tu vida. Usa nexos temporales en cada una para indicar el momento cuando sucedieron.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

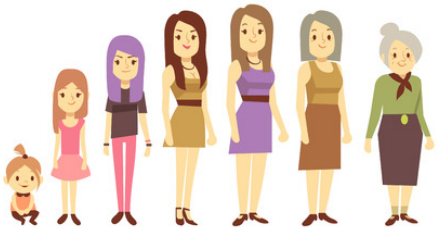
DOS MUJERES QUE SIRVIERON DE INSPIRACIÓN PARA EL MUNDO A LO LARGO DE SUS VIDAS.

Vuelve a revisar las biografías de Rosario Castellanos en la página 64 del libro de proyectos escolares y de Malala Yousafzai. Luego, completa el cuadro comparativo siguiente y responde a las preguntas planteadas.

Persona	Tipo de texto	Forma como se organiza la información	Ejemplos de nexos temporales que usan	Período en que vive/vivió la persona	Hechos más relevantes de su vida
Rosario Castellanos					
Malala Yousafzai					

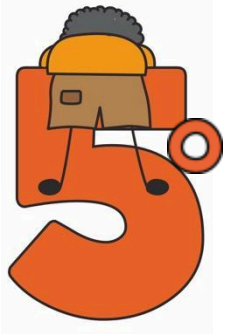
¿Cuáles son las razones por las que las vidas de ambas mujeres pueden tomarse como modelos a seguir?

b) ¿De qué manera aportaron a la lucha por los derechos de las niñas y mujeres?



ORGANIZAMOS LA ESCRITURA DE LA AUTOBIOGRAFÍA.

Con la información y las imágenes que has recopilado sobre eventos importantes en tu vida personal y académica, llena la tabla cronológica que se proporciona a continuación.

Año de primaria	Año en que lo cursaste	Elementos destacados de ese período
		
		
		
		
		



Gracias por visitar:

https://materialeducativo.org/

&

https://materialeseducativos.mx/

Únete a nuestro canal de Youtube:

https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w

Únete a nuestras páginas de Facebook:

https://www.facebook.com/materialeducativomx/

https://www.facebook.com/educacionprimariamx/

El texto, imágenes y contenido de este proyecto pertenece a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos de Facebook:

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://www.facebook.com/groups/materialeseducativosmx/
Maestros Con Vocación	https://www.facebook.com/groups/maestrosconvocacion/
Todo Sobre Docencia	https://www.facebook.com/groups/todosobredocencia/
Maestro De Primaria	https://www.facebook.com/groups/maestrodeprimaria/
Material De Apoyo	https://www.facebook.com/groups/1226193467462502/
Materiales Educativos	https://www.facebook.com/groups/MaterialEducativoMX/
Primer Grado 2023 – 2024	https://www.facebook.com/groups/primergradodeprimaria/
Segundo Grado 2023 – 2024	https://www.facebook.com/groups/segundogradodeprimaria/
Tercer Grado 2023 – 2024	https://www.facebook.com/groups/1676345985933461/
Cuarto Grado 2023 – 2024	https://www.facebook.com/groups/cuartogradodeprimaria/
Quinto Grado 2023 – 2024	https://www.facebook.com/groups/quintogradodeprimaria/
Sexto Grado 2023 – 2024	https://www.facebook.com/groups/sextogradoprimariamx/
Fase 3 1ero y 2do	https://www.facebook.com/groups/materialeducativoprimerysegundogrado/
Fase 4 3ero y 4to	https://www.facebook.com/groups/materialeducativotercerycuartogrado/
Fase 5 5to y 6to	https://www.facebook.com/groups/materialeducativoquintoysextogrado/
Recursos Didácticos	https://www.facebook.com/groups/937442069621501/
Primer Grado	https://www.facebook.com/groups/primergradoiniciacion/
Tercer Grado	https://www.facebook.com/groups/tercergradodeprimaria/

Grupos de WhatsApp:

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://chat.whatsapp.com/HCH4iJLQzHVFFMNvU1rEM6
MaterialEducativo.Org	https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fB0U78L5fpalLHQ
MaterialPrimaria.Com	https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCCIg261yMVENi0RO
Materia Primaria	https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR
MaterialesEducativos.Mx	https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N
Materiales Educativos	https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp
Primer Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP
Segundo Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR
Tercer Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m
Cuarto Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5OdIh
Quinto Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r
Sexto Grado 2023 – 2024	https://chat.whatsapp.com/K4fJ8WiPbkZ2RtCDH1EJcx
Primer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/IR2nMeat0CWKOhAMLhe7U0
Segundo Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP
Tercer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK
Cuarto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/ImvWWNyvfMCGclZzpRHmYj
Quinto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD
Sexto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcJF

Grupos de Telegram:

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh
Primer Grado De Primaria	https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx
Segundo Grado De Primaria	https://t.me/+IpMcBB0jCgs5NzIx
Tercer Grado De Primaria	https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh
Cuarto Grado De Primaria	https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh
Quinto Grado De Primaria	https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh
Sexto Grado De Primaria	https://t.me/+JLXLZ0RU2d41NTEx

Visita:

https://materialeducativo.org/ <-> https://materialeseducativos.mx