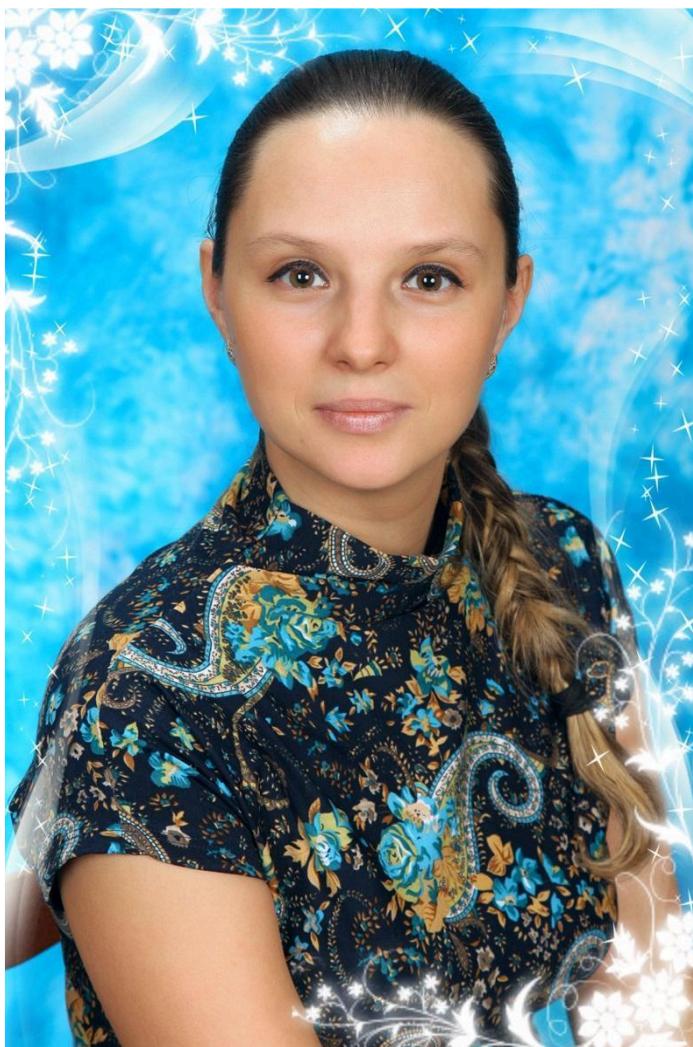


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребенка – детский сад № 85 г. Челябинска  
454085, ул. Южноуральская, д. 18, тел./факс 773-46-02,  
e-mail: mdou85chel@mail.ru

# ПОРТФОЛИО



Педагога дополнительного образования, хореографа  
Юрченко Оксаны  
Владимировны

## **1.Раздел I «Общие сведения о педагоге»**

- 1.1 Сведения о базовом профессиональном образовании
- 1.2 Сведения о присвоении квалификационной категории
- 1.3 Сведения о почетных званиях и наградах
- 1.4 Сведения о стаже работы педагога
- 1.5 Приложение

## **2.Раздел II «Инновационно-педагогическая деятельность педагога»**

### **2.1Сведения о повышении квалификации**

- 2.1.2 Работа в составе творческих коллективов (проблемных групп, научно-исследовательских коллективов и др.)
- 2.2.2 .Работа в составе методических объединений
- 2.2.3 Прохождение курсов повышения квалификации
- 2.2.4 Приложение

### **2.2Работа по обобщению и распространению собственного педагогического опыта**

- 2.2.1 Сведения о продуктах авторского научно-методического творчества педагога (авторские концепции, проекты, модели, целевые и образовательные программы, методические разработки, дидактические материалы, средства педагогической диагностики и др.)
- 2.2.2 Сведения о публикациях педагога (в том числе размещенных на сети Интернет)
- 2.2.3 Сведения о наличии собственного сайта, персональной страницы в сети Интернет (*указывается адрес сайта*)
- 2.2.4 Сведения об участии педагога в организации и проведении различных форм повышения квалификации и методической работы (участие в проведении курсов повышения квалификации, стажировок, конференций, педагогических чтений, круглых столов, семинаров, в работе авторских школ, мастер-классов и т.п.)

- 2.2.5** Использование инновационных образовательных технологий
- 2.2.6** Сведения об участии педагога в профессиональных конкурсах, присуждении грантов
- 2.2.7** Приложение

### **3.Раздел III «Результаты педагогической деятельности»**

- 3.1. Система отслеживания и оценивания результатов уровня развития хореографических способностей детей.
- 3.2. Динамика уровня развития хореографических способностей детей
- 3.3. Приложение

## **Раздел I «Общие сведения о педагоге»**

### **Юрченко Оксана Владимировна**

Дата рождения: 20.03.1984г

Место рождения: город Челябинск

Образование: высшее

Квалификационная категория: первая

Общий стаж: 6 лет

Педагогический стаж: 4 года

#### **1.1. Сведения о базовом профессиональном образовании**

<i><b>Наименование учреждения</b></i>	<i><b>Дата окончания</b></i>	<i><b>Специальность (включая дополнительную)</b></i>	<i><b>Присвоение квалификации (включая дополнительную)</b></i>
«Челябинский государственный педагогический университет»	30 января 2010г	«Народное художественное творчество»	Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель

## 1.2. Сведения о присвоении квалификационной категории

<i>Наименование квалификационной категории</i>	<i>Дата присвоения</i>	<i>Должность (должности) по которой (которым) присвоена квалификационная категория</i>	<i>Срок ее действия</i>
2 кв. категория	2010г.	Педагог доп. образования	
1 кв. категория	2013 г.	Педагог доп. образования	
Высшая категория		Педагог доп. образования	

## 1.3. Сведения о почетных званиях и наградах

<i>Наименование звания, награды</i>	<i>Кем присвоено</i>	<i>Дата присвоения</i>	<i>Основания присвоения</i>
Благодарность	Администрация МАДОУ ЦРР ДС №85 г.Челябинска	2012год	За участие в конкурсе «Хрустальная капель»
Грамота	Начальник управления образования г.Челябинска Тракторозаводского р-на	2013год	За участие в проведении районного Лего-фестиваля Приказ №643-у от 22.11.2013г

## 1.4. Сведения о стаже работы педагога

<i>Общий трудовой стаж</i>	<i>Педагогический стаж</i>	<i>Стаж работы в данном образовательном учреждении</i>	<i>Стаж работы в данной должности</i>

6 лет	4 года	4 года	4 года
-------	--------	--------	--------

## Раздел II «Инновационно-педагогическая деятельность педагога»

### 2.1. Сведения о повышении квалификации

#### 2.1.1 Работа в составе творческих коллективов

<i>Название творческого коллектива</i>	<i>Формулировка решаемой проблемы (название разрабатываемого проекта)</i>	<i>Статус педагога в коллективе</i>	<i>Сроки (период) работы</i>	<i>Содержание деятельности педагога</i>
«Волонтерский театр»	Участие в конкурсе по ПДД –«Зеленый огонек»	участник	2010 г.	Подготовка и исполнение с участниками хореографических постановок «Дорожный знак», «Светофор»
Интеллектуальный конкурс «Почемучки»	Подготовка и организация городского конкурса	участник	2011 г.	Хореографическая композиция «Почемучки, Приветствие участников в образе «Робота»
«Юни-тур»	Городской конкурс	участник	2012 г.	Постановка хореографической композиции «Зарядка»

--	--	--	--	--

## 2.1.2 Работа в составе методических объединений

<i>Наименование методического объединения</i>	<i>Статус (функция, роль) педагога в объединении</i>	<i>Содержание деятельности (выполняемая, выполненная работа)</i>
Районное методическое объединение музыкальных руководителей	слушатель	Участие в с детьми в концертной деятельности, консультационная работа по дополнительному образованию и др.
Районное методическое объединение по теме «»	участник	Консультация педагогов по вопросам специфики обучения дошкольников основам хореографии

## 2.1.3 Прохождение курсов повышения квалификации

<i>Наименование учреждения ДПО и сроки прохождения курсов</i>	<i>Форма прохождения (дистанционная, инновационная и др.)</i>	<i>Тема курсов</i>	<i>Объем курсов</i>
ИДПО ЧГАКИ г.Челябинск 21-23.10.2009г Сертификат № 260	инновационная, очная	«Азбука танца»	24 часа
МБОУ ДПО УМЦ г.Челябинска 6-13.02.2012г. Сертификат № 12-019	инновационная, очная	«Блог как форма личного и корпоративного интернет-представительства»	36 часов
МБОУ ДПО УМЦ г.Челябинска	инновационная, очная	«Проектная деятельность информационной	36 часов

1-12.04.2013г. Свидетельство № 95-13		образовательной среде XXI века»	
МБОУ ДПО УМЦ г.Челябинска 2-9.04.2013г. Сертификат № 13-130	инновационная, очная	«Создание электронного портфолио специалиста»	18 часов
МБОУ ДПО УМЦ г.Челябинска 12-28.03.2013г Сертификат № 13-262	инновационная, очная	«Базовые информационно-коммуни кационные технологии в деятельности специалиста»	36 часов
Фонд развития народного танца Натальи Карташовой и Татьяны Реус 27-28.09.2013г Сертификат	инновационная, очная	«Разработка сюжетной линии в хореографическом произведении»	36 часов
МБОУ ДПО УМЦ г.Челябинска 28.10.2013г Сертификат № 13-085	инновационная, очная	«Сервис Prezi.com как эффективный инструмент создания on-line презентаций»	6 часов
МБОУ ДПО УМЦ г.Челябинска 06.05.2013г Сертификат № 13-053	инновационная, очная	«Сервис Prezi.com как эффективный инструмент создания on-line презентаций»	6 часов
ГБОУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования» 05.04.2014г Удостоверение 742400184493	инновационная, очная	«Содержание и технологии дополнительного образования детей в условиях реализации современной модели образования»	72 часа
МБОУ ДПО УМЦ г.Челябинска	инновационная, очная	«Блог как форма личного и корпоративного	18 часов

11-13.02.2014г Сертификат № 14-093		интернет-представительства»	
МБОУ ДПО УМЦ г.Челябинска 7.04.2014г. Сертификат 14-035	инновационная, очная	«Сервис Prezi.com как эффективный инструмент создания on-line презентаций»	6 часов
ГБОУ ДПО УМЦ г.Челябинска 16-18.05.2014г	инновационная, очная	«Теория, методика и практика хореографического искусства»	30 асов

## 2.2 Работа по обобщению и распространению собственного педагогического опыта

**2.2.1 Сведения о продуктах авторского научно-методического творчества педагога (авторские концепции, проекты, модели, целевые и образовательные программы, методические разработки, дидактические материалы, средства педагогической диагностики и др.)**

<i>Наименование авторского научно-методического продукта. Тема, направление</i>	<i>Дата разработки</i>	<i>Общая характеристика авторского научно-методического продукта</i>	<i>Сведения об официальном признании (с указанием кем проводилась экспертиза)</i>	<i>Сведения о внедрении, распространении, эффективности методического продукта</i>
Авторские разработки в постановке танцев для детей дошкольного возраста «Мир	2012г.	Практическое пособие для воспитателей – хореографов, содержит описание авторских	Экспертный Совет МАДОУ ЦРР ДС № 85	Используется для работы в хореографическом коллективе МАДОУ ЦРР ДС № 85 г.Челябинска

танца в детском саду»		танцевальных постановок		
Программа дополнительного образования (адаптированная) «Искорки танца»	2014г	Программа занятий хореографической студии для детей дошкольного возраста	Экспертный Совет МАДОУ ЦРР ДС № 85	Используется для работы в хореографическом коллективе МАДОУ ЦРР ДС № 85 г.Челябинска

### 2.2.2 Сведения о публикациях педагога (в том числе размещенных на сети Интернет)

<i>№ п/п</i>	<i>Название и вид работы</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Выходные данные</i>	<i>Объем в стр.</i>	<i>Соавторы</i>
1	«Что значит для меня фестиваль Хрустальная капель?»	статья	Книга, приуроченная к юбилею фестиваля «Хрустальная капель»	1стр	-

### 2.2.3 Сведения о наличии собственного сайта, персональной страницы в сети Интернет;

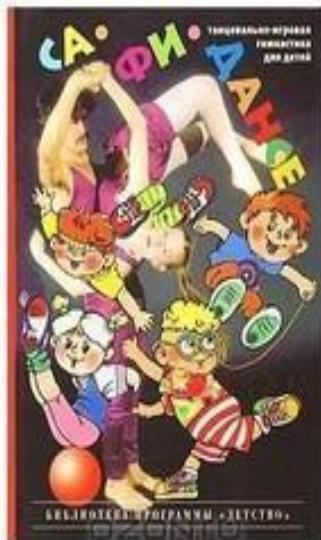
Страница на сайте :

**2.2.4 Сведения об участии педагога в организации и проведении различных форм повышения квалификации и методической работы (участие в проведении курсов повышения квалификации, стажировок, конференций, педагогических чтений, круглых столов, семинаров, в работе авторских школ, мастер-классов и т.п.)**

<i><b>Форма повышения квалификации (методической работы)</b></i>	<i><b>Название (тема, проблема) мероприятия</b></i>	<i><b>Название учреждения (органа управления образованием, методической службы, патронирующей мероприятие)</b></i>	<i><b>Дата проведения</b></i>	<i><b>Содержание деятельности педагога (личный вклад в проведение мероприятий, форма представления опыта)</b></i>
Семинар	«Танец как форма развития творческого потенциала дошкольника»	Управление по делам образования г.Челябинска	27.03.2014г	Мастер-класс

**2.2.5 Использование инновационных образовательных технологий**

<i><b>Название технологии</b></i>	<i><b>Группы, в которых используется технология</b></i>
«Са-фи-данс» Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.	Все возрастные группы
«Фитнес- данс» Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.	Все возрастные группы
«Ритмическая мозаика» Буренина А.И.	Все возрастные группы
«Ритмика и танец» Бриске И.Э.	Старший и подготовительный возраст
«Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» Аверина И.Е.	Все возрастные группы



**Оздоровительно-развивающая программа "Са-Фи-Данс"** по танцевально-игровой гимнастике направлена на творческое развитие детей дошкольного возраста.

В пособии представлена оздоровительно-развивающая программа по танцевально-игровой гимнастике "Са-Фи-Данс", рассчитанная на четыре года обучения детей от 3 до 7 лет и конспекты занятий.

В программу входят средства по музыкально-ритмическому воспитанию детей, основной гимнастике, танцам и танцевально-ритмической гимнастике, а также игропластике, пальчиковой гимнастике, музыкально-подвижным играм, игровому самомассажу, сюжетным урокам и креативной гимнастике. Даны методические рекомендации по применению игрового метода проведения занятий и обучению двигательным действиям.

**Цель:** содействовать творческому развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики. Создать необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой.

#### **«Ритмика и танец» И.Э.Бриске.**

В пособие даны теоретические и методические основы работы с детским хореографическим коллективом. Подробно рассмотрены вопросы организации начального этапа обучения детей хореографии, структурной и содержательной составляющей занятия, формирования репертуара ДХК, а также особенности активизации деятельности его участников, развития их творческих способностей. Предложен обширный понятийный аппарат, список литературы.

#### **2.2.6 Сведения конкурсах, присужда**

Название конкурса	Уровень, дата проведения	Кем проводился	Результат участия
фестиваль «Хрустальная капель»	районный	Управление образования г. Челябинска Тракторозаводского района	Грамота за I место 2011г
фестиваль «Хрустальная капель»	городской	Управление образования г. Челябинска	Диплом II степени Вокально-хореографическая композиция «Мамочка» 2011г
Фестиваль искусств работников образования «Меридианы любви»	районный	Управление образования г. Челябинска Тракторозаводского района	Диплом лауреата Хореографическая композиция «Сапожки русские» 2012г
фестиваль «Хрустальная капель»	районный	Управление образования г. Челябинска Тракторозаводского района	Грамота за I место 2012г Хореографическая композиция «Емеля»
фестиваль «Хрустальная капель»	городской	Управление образования г. Челябинска	Диплом лауреата 2012г Хореографическая композиция «Емеля»
Фестиваль искусств работников образования «Меридианы любви»	районный	Управление образования г. Челябинска Тракторозаводского района	Диплом лауреата Хореографическая композиция «Цыганки» 2013г
фестиваль «Хрустальная капель»	районный	Управление образования г. Челябинска	Диплом лауреата I степени Вокально-хореографическая композиция

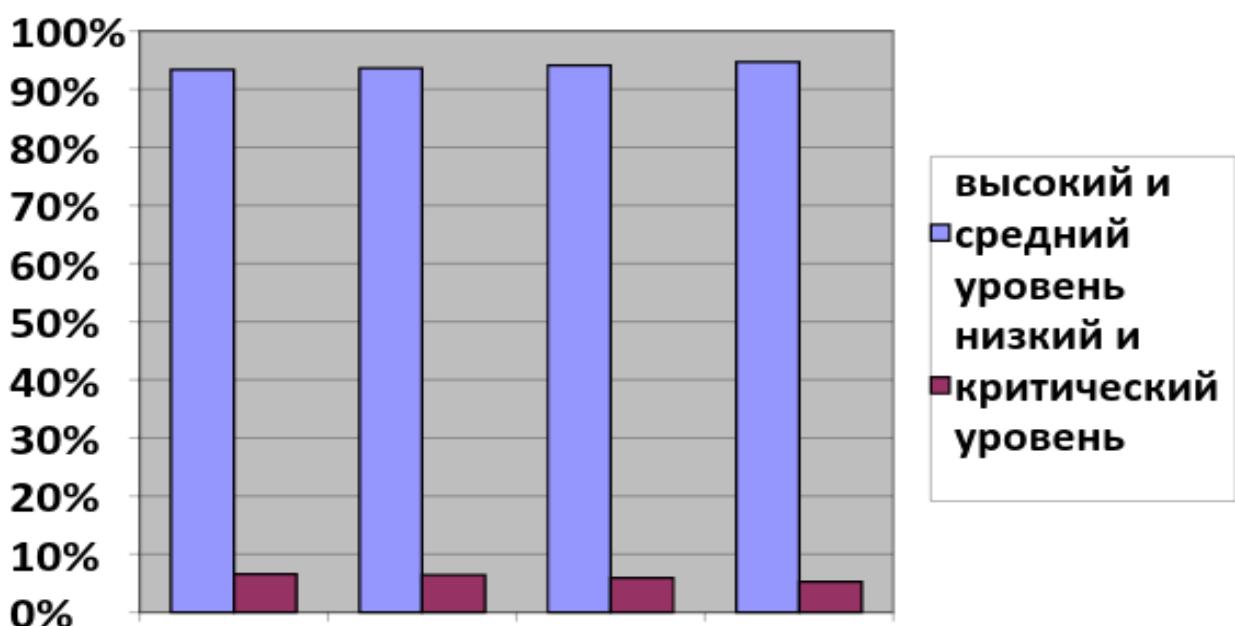
		Тракторозаводского района	«Вперед» 2014г
фестиваль «Хрустальная капель»	городской	Управление образования г. Челябинска	Диплом I степени Вокально-хореографическая композиция «Вперед» 2014г
фестиваль «Хрустальная капель»	городской	Управление образования г. Челябинска	Диплом I степени Вокально-хореографическая композиция «Волшебный цветок» 2014г
Фестиваль искусств работников образования «Меридианы любви»	районный	Управление образования г. Челябинска Тракторозаводского района	Диплом лауреата хореографическая композиция « Все дело в шляпе» 2014г

### Раздел III «Результаты педагогической деятельности»

### **3.1 Система отслеживания и оценивания результатов уровня развития хореографических способностей детей.**

### **3.2 Динамика уровня развития хореографических способностей детей**

Диаграмма результатов диагностики уровня музыкального и психомоторного развития детей, участников хореографической студии «Искорки» за период 2010 -2014 г.

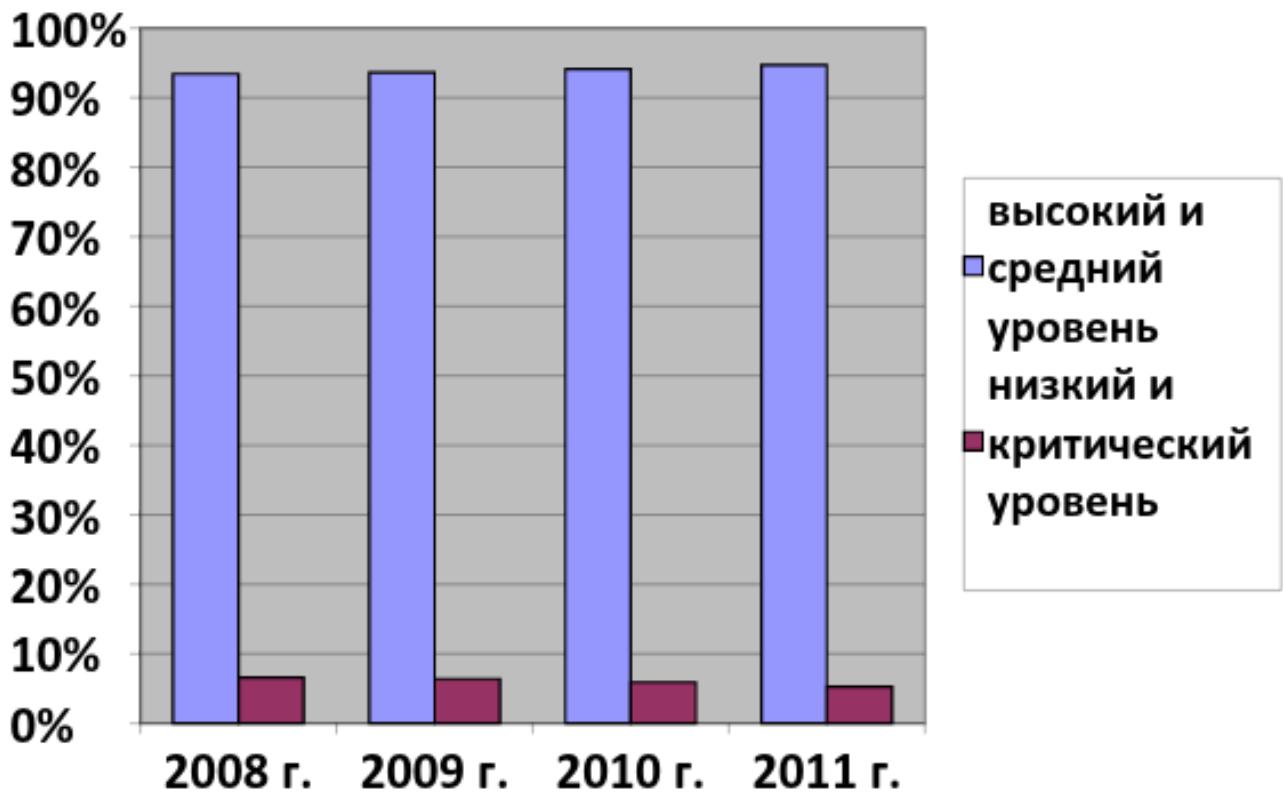


**Положительной динамике способствовало:**

- системность занятий;
- регулярная посещаемость детей;
- заинтересованность родителей;
- применение инновационных программ и технологий;
- разнообразие используемых форм и методов обучения;
- применение различных технических средств обучения.

### **3.4 Динамика уровня развития хореографических способностей детей**

Диаграмма результатов диагностики уровня музыкального и психомоторного развития детей, участников хореографической студии «Реченька» за период 2008 -2011 г.



Положительной динамике способствовало:

- системность занятий;
- регулярная посещаемость детей;
- заинтересованность родителей;
- применение инновационных программ и технологий;
- разнообразие используемых форм и методов обучения;
- применение различных технических средств обучения.