



Best Practices

ชื่อผลงาน
กิจกรรม
“ถุงปัญญา”

โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน
อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์

แบบการนำเสนอวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) เกี่ยวกับการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน
สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดประจวบคีรีขันธ์

1. ชื่อผลงาน กิจกรรม “ถุงปัญญา”

2. ชื่อเจ้าของผลงาน โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ (ฝ่ายประถม) โทรศัพท์มือถือ -

โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ สังกัด สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน
อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ โทรศัพท์ 032520478

3. สอดคล้องกับหัวข้อต่อไปนี้ (ทำเครื่องหมาย ✓ ใน ☐ ที่สอดคล้อง)

- ☐ การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน
- ☐ การจัดการเรียนรู้ / การวัดและการประเมินผล
- ☐ การแก้ไขปัญหาชั้นเรียน
- ☐ อื่นๆ ระบุ (โครงสร้างพิเศษเสริมหลักสูตร)

4. หลักการและเหตุผล/ ความเป็นมา

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 และ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2553 ได้กล่าวถึงแนวทางการจัดการศึกษาโดยยึดหลักว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่าผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มศักยภาพ โดยการบูรณาการตามความเหมาะสมของแต่ละระดับการศึกษา ปัจจุบันสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ส่งผลต่อการจัดการเรียนการสอนที่ไม่เอื้ออำนวยให้นักเรียนมาเรียนที่โรงเรียนได้ตามปกติ โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ จึงได้มีแนวทางการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ (Integrated teaching) ในทุกกลุ่มสาระวิชาเข้ามาพัฒนากระบวนการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน การจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการจึงเป็นวิธีหนึ่งในการเรียนรู้ที่เชื่อมโยงศาสตร์สาขาต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กันมาผสมผสานเข้าด้วยกัน เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ที่มีความหมาย มีความหลากหลายและนักเรียนสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้

ดังนั้นโรงเรียนจึงตระหนักถึงความสำคัญเรื่องดังกล่าว และจัดทำโครงการกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน “ถุงปัญญา” บูรณาการชิ้นงานการเรียนรู้ช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ขึ้นโดยใช้แนวคิดห้องเรียนบูรณาการ ผสานยุคสมัย สร้างแนวคิดใหม่ด้วย “ถุงปัญญา” เพื่อมุ่งเน้นให้นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ได้ลดภาระเรียนในระบบออนไลน์เป็นเวลานาน ๆ ส่งเสริมกระบวนการคิดสร้างสรรค์แบบบูรณาการทุกกลุ่มสาระวิชา โดยการสร้างสรรค์ชิ้นงานจากอุปกรณ์ที่โรงเรียนจัดเตรียมไว้ในถุงปัญญา เพื่อให้ผู้ปกครองได้มีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียน และให้นักเรียนมีความสุขในการเรียนรู้จากกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการชิ้นงาน

5. วัตถุประสงค์

- 1) เพื่อให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ได้ออกแบบและสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้กระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการ

- 2) เพื่อให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ได้รับการจัดการเรียนการสอนที่สอดคล้องกับสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19)
- 3) เพื่อให้ครูผู้สอนทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 สามารถวัดและประเมินผลชิ้นงานของนักเรียนร่วมกันจากกระบวนการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ

6. แนวคิด/ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ (ฝ่ายประถมศึกษา) ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบห้องเรียนบูรณาการ ผสานยุคสมัย สร้างแนวคิดใหม่ด้วย “ถุงปัญญา” ในช่วงสถานการณ์การระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) เพื่อมุ่งเน้นให้นักเรียนได้ลดละการเรียนรู้ในระบบออนไลน์ผ่านหน้าจอคอมพิวเตอร์และโทรศัพท์มือถือเป็นเวลานาน ๆ ส่งเสริมกระบวนการคิดสร้างสรรค์แบบบูรณาการทุกรายวิชา โดยการผลิตชิ้นงานจากอุปกรณ์ที่โรงเรียนจัดเตรียมไว้ในถุงปัญญา อีกทั้งเพื่อให้ผู้ปกครองมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียนที่บ้าน การดำเนินกิจกรรม “ถุงปัญญา” ได้ยึดแนวทางการเรียนการสอนแบบบูรณาการตามความเหมาะสมของแต่ละระดับชั้น โดยยึดหลักว่าผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่าผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มศักยภาพ จึงได้ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวกับการเรียนการสอนแบบบูรณาการเพื่อนำมาจัดกิจกรรม ดังที่ เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ (2546) กล่าวว่ากระบวนการตรงกับคำภาษาอังกฤษว่า Integration มีรากศัพท์มาจากภาษาละตินว่า Integrate คำว่าบูรณาการในความหมายทั่วไป หมายถึง การทำสิ่งที่บกพร่องให้สมบูรณ์แบบ โดยการเพิ่มเติมบางส่วนที่ขาดอยู่ให้สมบูรณ์ หรือการนำส่วนประกอบย่อยมารวมกันตั้งแต่สองส่วนเพื่อทำให้เป็นส่วนประกอบใหญ่ของทั้งหมด ดังนั้นการบูรณาการเป็นการเชื่อมสิ่งหนึ่งหรือหลายสิ่งเข้ามาเป็นส่วนประกอบกับอีกสิ่งหนึ่ง ให้มีความสมบูรณ์กลายเป็นส่วนหนึ่งของแกนหลักหรือส่วนประกอบที่ใหญ่กว่า สอดคล้องกับทิตินา แชมณี (2548) ได้ให้นิยามของการบูรณาการ หมายถึง การทำให้สมบูรณ์โดยการนำหน่วยย่อย ๆ ที่มีความสัมพันธ์มาทำหน้าที่อย่างผสมผสานกลมกลืนเป็นหนึ่งเดียวให้ครบถ้วนสมบูรณ์ในตัวเองไม่ได้แยกเป็นส่วน ๆ จากข้อมูลข้างต้นโรงเรียนจึงได้วางแผนและออกแบบกิจกรรมการบูรณาการโดยให้ครูทุกระดับชั้นและทุกรายวิชาประชุมวางแผนเพื่อกำหนดชิ้นงานให้นักเรียน จากนั้นจัดเตรียมอุปกรณ์ที่เป็นประโยชน์ต่อการสร้างสรรค์ชิ้นงาน และส่งมอบให้นักเรียนได้สร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้ความคิดสร้างสรรค์ของตนเองมากที่สุด เพื่อให้ครูผู้สอนทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 สามารถวัดและประเมินผลชิ้นงานของนักเรียนร่วมกันจากกระบวนการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ ดังที่วิชัย วงษ์ใหญ่ และมารุต พัฒนา (2562) กล่าวถึงความสำคัญของการบูรณาการเชิงสร้างสรรค์ (Creative Integration) ว่า เป็นจุดเน้นของการจัดการเรียนรู้ในโลกยุค Disruptive Technology ที่ผู้เรียนต้องมีทักษะการคิดขั้นสูง และสามารถนำความรู้ Hard skills Soft skill มาใช้ในการสร้างสรรค์นวัตกรรมที่สามารถแก้ปัญหา และพัฒนาสังคมได้

7. การดำเนินงาน/ กระบวนการ/วิธีการปฏิบัติ

โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ (ฝ่ายประถมศึกษา) เขียนร่างโครงการ/กิจกรรม และจัดประชุมเพื่อช่วยกันวางแผนทางการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ มีขั้นตอน ดังนี้

1. ประชุมวางแผนโครงการ เสนอเสนอรายละเอียดโครงการต่อผู้บริหาร และขออนุมัติโครงการ
2. ครูผู้สอนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ทุกกลุ่มสาระประชุมวางแผนเกี่ยวกับการดำเนินกิจกรรม โดยร่วมกันศึกษาเกี่ยวกับการออกแบบชิ้นงาน อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ช่วยอำนวยความสะดวกแก่นักเรียน
3. ครูผู้สอนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ทุกกลุ่มสาระออกแบบเกณฑ์การวัดและประเมินผลชิ้นงานแบบบูรณาการ โดยให้สามารถประเมินได้ครอบคลุมทุกกลุ่มสาระ
4. ครูผู้สอนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ทุกกลุ่มสาระ ออกแบบคู่มือการเรียนรู้ แบบบันทึกผลการเรียน เพื่อให้นักเรียนได้บันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรม
5. จัดเตรียม คู่มือการสร้างสรรค์ชิ้นงานและอุปกรณ์การสร้างสรรค์ชิ้นงาน ดังนี้
 - ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 สร้างสรรค์ชิ้นงาน เรามีผักบุ้งนะ
 - ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 สร้างสรรค์ชิ้นงาน นักประดิษฐ์น้อย และ Happy Diary
 - ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 สร้างสรรค์ชิ้นงาน ออมสินออมสุข และ ตัวฉันคือใคร (Who Am I)
 - ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 สร้างสรรค์ชิ้นงาน หุ่นเงาเล่านิทาน และ รุ่งชัย ไซโย
 - ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 สร้างสรรค์ชิ้นงาน Diamond Chef WKS
 - ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สร้างสรรค์ชิ้นงาน DIY mask strap และ กล้องนมพรรษา
6. ครูนัดหมายการส่งงาน ติดตามผล และประเมินชิ้นงาน
7. ครูผู้สอนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ทุกกลุ่มสาระสรุปผลการดำเนินกิจกรรม โดยบอกสิ่งที่ได้ปฏิบัติ ผลที่เกิดขึ้น บทเรียนที่ได้รับ และสิ่งที่จะพัฒนาต่อไป จากนั้นร่วมกันหาแนวทางการแก้ไขปัญหา และอุปสรรคที่พบสำหรับการจัดกิจกรรมในครั้งต่อไป
8. ประกาศรางวัลนักเรียนที่ปฏิบัติกิจกรรมดีเด่นทุกระดับชั้น

8. แผนการดำเนินงาน/ ระยะเวลาในการดำเนินงาน

กันยายน 2564	ตุลาคม 2564	พฤศจิกายน 2564	ธันวาคม 2564	มกราคม 2565	กุมภาพันธ์ 2565	มีนาคม 2565
- ประชุมวางแผนการปฏิบัติงาน	- จัดเตรียมอุปกรณ์ คู่มือการเรียนรู้ - แจกถุงปัญญา	- นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม	- นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม	- นักเรียนส่งชิ้นงาน	- ครูประเมินผลชิ้นงาน - มอบรางวัล	- สรุปผลการดำเนินการกิจกรรม

9. ผลการปฏิบัติงาน ส่งผลต่อการพัฒนาความเปลี่ยนแปลง อย่างไร (แนบเอกสารหลักฐานประกอบ)

9.1 ผู้เรียน

1. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ได้รับการประเมินผลการเรียนรู้ที่ครอบคลุมทุกรายวิชาผ่านชิ้นงานเพียง 1 ชิ้น
2. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 มีความสุขต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เนื่องจากได้ออกแบบและสร้างสรรค์ชิ้นงานด้วยตนเองผ่านกรอบแนวคิดที่ครูกำหนดและอุปกรณ์ที่ครูจัดเตรียมให้
3. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ได้ฝึกปฏิบัติกิจกรรมผ่านคู่มือที่ครูจัดเตรียมไว้ ส่งผลให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเอง
4. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 ได้ปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับผู้ปกครอง
5. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 เกิดกระบวนการเรียนรู้และสามารถสร้างสรรค์ชิ้นงานอย่างมีความคิดสร้างสรรค์
6. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 มีความพึงพอใจได้รับการจัดการเรียนการสอนที่เหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบัน มีความยืดหยุ่น และอยู่ในกระบวนการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

9.2 ครูผู้สอน

ครูผู้สอนทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 สามารถวัดและประเมินผลชิ้นงานของนักเรียนร่วมกันจากกระบวนการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ

9.3 โรงเรียน

โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ ได้แนวทางในการจัดการเรียนการสอนที่สอดคล้องกับบริบทและสถานการณ์ต่าง ๆ

9.4 อื่น ๆ

-

10. ปัจจัยที่ทำให้ประสบความสำเร็จ

การดำเนินกิจกรรม “ถุงปัญญา” ของโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ ฝ่ายประถมศึกษาประสบความสำเร็จได้เปิดจากปัจจัยสำคัญ ดังนี้

1. การวางแผนการปฏิบัติงาน เนื่องจากคณะครูในระดับชั้นได้ประชุมวางแผนและร่วมกันออกแบบกิจกรรม จัดทำปฏิทินการปฏิบัติงาน และดำเนินงานตามขั้นตอนเพื่อให้ทันเวลา
2. ความสามัคคี เนื่องจากคณะครูได้ร่วมแรงร่วมใจกันจัดทำอุปกรณ์และคู่มือการเรียนรู้เพื่อแจกให้กับนักเรียน

3. ความร่วมมือของนักเรียนและผู้ปกครอง เนื่องจากสถานการณ์โรคระบาดโควิด-19 ไม่สามารถทำให้นักเรียนมาเรียนแบบปกติที่โรงเรียนได้ โรงเรียนมีนโยบายในการแจกอุปกรณ์การเรียนโดยผ่านผู้ปกครองนำมาส่งในวันที่โรงเรียนนัดหมาย

4. การสร้างแรงจูงใจด้วยการกำหนดรางวัลอย่างหลากหลายเพื่อให้นักเรียนสนใจปฏิบัติตามกิจกรรม

11. ข้อค้นพบ

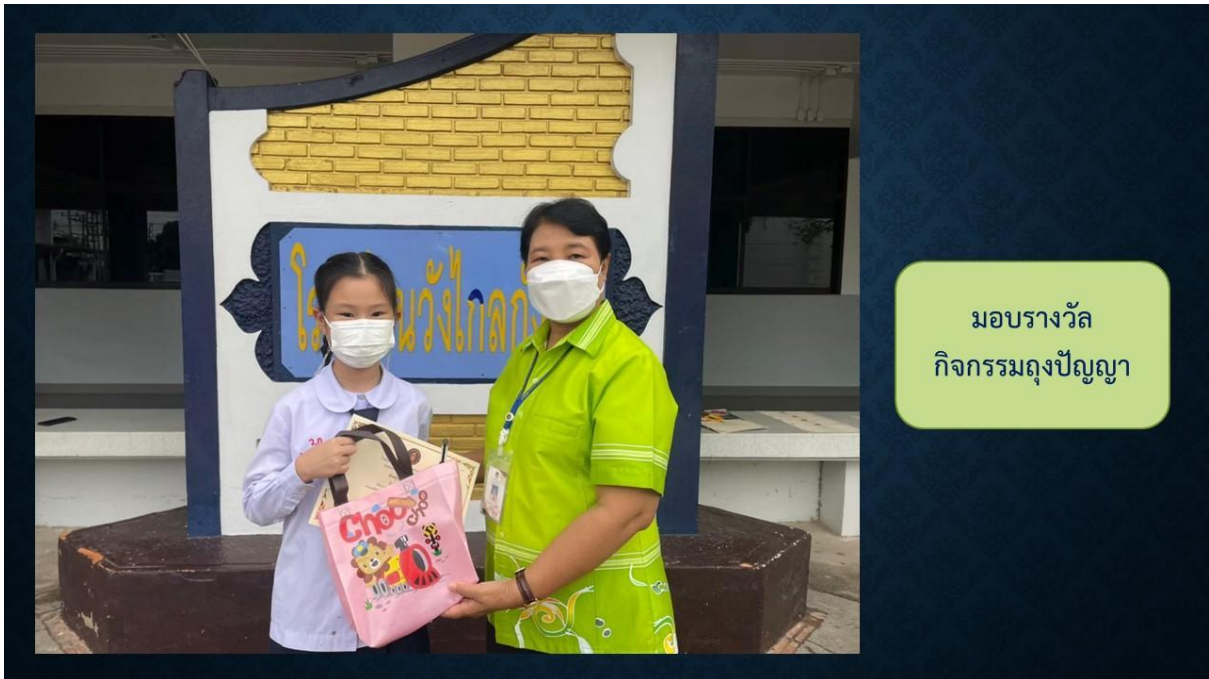
1. การจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการทุกรายวิชาส่งผลต่อการประเมินผลการเรียนรู้ที่สะดวก รวดเร็ว และเที่ยงตรง

2. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมลงปัญญภาพรวมอยู่ที่ระดับมาก วัดจากแบบสอบถามความพึงพอใจในการจัดกิจกรรม

3. ผู้ปกครองมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรม

4. นักเรียนมีกำลังใจในการเรียนรู้เนื่องจากได้รับรางวัล

ภาคผนวก





มอบรางวัล
กิจกรรมถุงปัญญา



จัดเตรียมอุปกรณ์และ
บรรจุลงในถุงปัญญา



ดำเนินการแจกถุงปัญญา



จัดเตรียมอุปกรณ์และ
บรรจุลงในถุงปัญญา



จัดเตรียมรางวัล



จัดเตรียมอุปกรณ์และบรรจุ
ลงในถุงปัญญา





จัดเตรียมอุปกรณ์และบรรจุ
ลงในถุงปัญญา





ประชุม
วางแผนการทำงาน