

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы  
"Школа № 1748 "Вертикаль"

**«Мой страна – мой город! »**

Проектная работа

Авторы работы:

Карчава Андрей Геннадьевич

Белых Елизавета Валерьевна

Глухова Юлия Алексеевна

Гатауллин Даниил Максимович

Широков Хасан Нурмахмадович

Широков Хусейн Нурмахмадович

ученики 11 «Г» класса

Руководитель:

Потапова Анна Владимировна

Москва

2022

## Содержание

|                                                          |           |
|----------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1) Введение</b>                                       | <b>3</b>  |
| <b>2) Государственный флаг</b>                           | <b>4</b>  |
| <b>3) Из истории флага.</b>                              | <b>4</b>  |
| <b>4)Какая страна учредила первый национальный флаг?</b> | <b>5</b>  |
| <b>5) Что мы знаем о флаге Российской Федерации?</b>     | <b>5</b>  |
| <b>6) Флаг Российской Федерации</b>                      | <b>10</b> |
| <b>7) Заключение</b>                                     | <b>12</b> |
| <b>8) Список используемы источников:</b>                 | <b>13</b> |

## **1) Введение**

### **2022 год**

Этот год навсегда останется в истории человечества как один из ярких и незабываемых. Этот год – переломный для жителей нашей планеты. Для людей всех стран. Наш мир меняется очень быстро. Меняется во всех сферах жизни. К сожалению, мы пока не можем предположить в худшую или в лучшую сторону. Каким будет наш мир через 2 года, через 5 лет? Изменения касаются всех стран, всех наций. Люди различных возрастов спорят, переживают о своем будущем. Мы, ученики 11 класса, также видим изменения, происходящие в школе. В этом учебном году некоторые ученики нашего класса впервые стали «Знаменной группой». Мы бы хотели поделиться своими впечатлениями о своей деятельности.

Итак, мы расскажем о:

1. флагах
2. истории флага Российской Империи
3. истории флага СССР
4. истории флага Российской Федерации
5. как мы стали «Знаменной группой»

Цель - формирование четкого представления о государственных символах Российской Федерации, изучение истории их создания, воспитание подрастающей молодежи в традициях российских духовно-нравственных ценностей.

Задачи: - познакомить обучающихся с историей создания государственных символов Российской Федерации, способствовать укреплению у обучающихся единства народов Российской Федерации «на основе общероссийской гражданской идентичности, сохранения общечеловеческих принципов и общественно значимых ориентиров социального развития;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, ценностного отношения к государственным символам

Место проведения церемонии определяется руководством образовательной организации, в зависимости от климатических условий, конструктивных особенностей зданий и ее спецификой - на площадке перед образовательной организацией, в актовом зале, спортивном зале, холле и др.

## **2) Государственный флаг**

Современные флаги можно разделить на три основные категории:

знамя;

флаг государства;

другие флаги.

Боевое знамя — это святыня и реликвия, которую положено беречь даже ценой собственной жизни. При потере знамени воинская часть расформировывается.

Государственный флаг является обязательным элементом государственной символики страны. Свои флаги также имеют субъекты федераций, регионы и города. Флаги государств появились с развитием военного и гражданского мореплавания с целью идентификации судов.

В настоящее время флаг является очень распространённым символическим атрибутом: свои флаги имеют едва ли не все более-менее значительные человеческие сообщества и мероприятия. Это регионы и населённые пункты, государственные органы, военные округа, виды вооружённых сил и рода войск, коммерческие компании, спортивные команды, общественные, государственные и международные организации, учебные учреждения, спортивные, научные, развлекательные мероприятия и т. д.

## **3) Из истории флага.**

В древности люди хотели видеть, кто к ним приближается – союзник или враг. Оpoznательным знаком в этом случае были вывешенные на длинных шестах или копьях шкуры, или головы животных, а иногда тушки птиц. С этого начиналась история флага.

Около 5 тысяч лет назад в Древнем Египте воины фараона сменили чучела на фигурку бога солнца и неба – Гора, изображаемого в виде сокола. Позднее к древку стали крепить не фигурку, а несколько соколиных перьев. Чтобы их можно было заметить, к ним добавляли сигнальную ленту ярко красного цвета.

Вексиллоиды, как их называли, часто представляли собой не ткань, а большие деревянные посохи с выгравированной эмблемой. В бою они позволяли определить, где начинается и заканчивается территория каждой стороны, и тем самым помогали обуздать непреднамеренный огонь.

Только в VI веке н.э., когда расширилось производство и распространение шелка из Китая, вексиллоиды начали превращаться в флаги.

#### **4)Какая страна учредила первый национальный флаг?**

В средние века, закованные в доспехи европейские рыцари, чьи лица покрывал металл, нуждались в способе показать свою принадлежность на поле боя. На помощь пришли знамена, вырисовывавшиеся на щитах и шлемах. Визуальная дифференциация в конечном итоге приобрела более широкую социальную роль, поскольку указывала на класс, ранг, землю и наследственные титулы, которыми владела знать.

Древние знамена в основном вывешивались на кораблях. Между тем на суше они использовались для демонстрации военной идентичности и силы. Это также объясняет, почему капитуляция перед более могущественной силой символизируется простым белым флагом.

По данным Датской организации военно-морской истории, в 1219 году, с принятием Даннеброга, Дания стала первой страной, учредившей национальный флаг. В течение следующих двух столетий такие страны, как Австрия, Латвия, Албания и Швейцария, последовали ее примеру.

#### **5) Что мы знаем о флаге Российской Федерации?**

Возникновение флага России в виде, приближенном к современному, связано с реформами Петра Первого. В допетровские времена стяги использовались в

основном в боевых походах и представляли собой расшитые золотом и серебром полотна, с изображенными на них церковными символами, картинами из Священного писания, длинными титулами государя или вельмож, командующих войском.

В эпоху правления царя Алексея Михайловича (вторая половина XVII века), увеличилось количество знамен с нецерковными сюжетами, например, гербом. Важной точкой отсчета в истории возникновения трехполосного флага стала постройка в 1667 г. под руководством голландца Д. Бутлера корабля под названием «Орел». Это судно было предназначено для охраны персидских купцов во время их торговых экспедиций по Каспию и Волге. В ходе строительства Бутлером было заявлено о необходимости тканей для корабельных знамен тех расцветок, которые укажет царь. При этом Бутлер отметил в своем прошении, что принято использовать те цвета, которые считаются государственными.

Просьба голландца была удовлетворена: ему прислали в нужном количестве «червчатые, белые, лазоревые» киндяк и тафту (ткани, популярные в старой Руси). Эти флаги, как и само судно, просуществовали недолго, их сожгли в Астрахани разинские казаки, но знание о них сохранилось и привело к дальнейшему использованию этих цветов уже Петром Первым.

В XVIII - первой половине XIX века бело-сине-красный флаг использовался не только для коммерческих судов, но и для обозначения принадлежности территорий к Российской империи. В частности, им пользовались русские морские экспедиции и колонисты в Америке.

11 июня 1858 года император Александр II по докладу начальника гербового отделения департамента герольдии Бернгарда Кене утвердил рисунок "с расположением гербовых черно-желто-белого цветов Империи на знаменах, флагах и других предметах для украшений на улицах при торжественных случаях". 1 января 1865 года вышел именной указ императора, в котором цвета черный, оранжевый (золотой) и белый были прямо названы "государственными цветами России". Черно-желто-белый флаг разрешалось

использовать только государственным учреждениям, обыватели могли вывешивать бело-сине-красные флаги. 28 апреля 1883 года было объявлено повеление императора Александра III, в котором говорилось: "Чтобы в тех торжественных случаях, когда признается возможным дозволить украшение зданий флагами, был употреблен исключительно русский флаг, состоящий из трех полос: верхней - белого, средней - синего и нижней - красного цветов". Однако черно-желто-белый флаг формально отменен не был.

11 мая 1896 года особое совещание при Министерстве юстиции, созванное императором Николаем II, определило, что для империи флагом должен "окончательно считаться бело-сине-красный цвет, и никакой другой". В 1914-1917 годах параллельно с триколором существовал "флаг для частного употребления": бело-сине-красный с черным двуглавым орлом в желтом квадрате у древка в верхнем углу.

После отречения императора Николая II от престола Временное правительство не стало утверждать новый флаг и герб государства. Советская Россия в 1918 году отказалась от трехцветного флага и заменила его красным знаменем.

После Октябрьской революции роль государственного флага в первые месяцы советской власти выполняло прямоугольное красное полотнище, не имевшее никаких надписей или эмблем. Однако, такой вид государственного флага не был установлен никакими нормативными документами (юридически сохранялось и официальное название, принятое Временным правительством-Российская Республика, и бело-сине-красный флаг).

10 июля 1918 года V Всероссийский съезд Советов утвердил первую Конституцию РСФСР, которая была опубликована 19 июля того же года. В статье 90 Конституции содержалось описание: «Торговый, морской и военный флаг РСФСР состоит из полотнища красного (алого) цвета, в левом углу которого, у древка, наверху, помещены золотые буквы: РСФСР или надпись: Российская Социалистическая Федеративная Советская

Республика» (Конституция РСФСР 1937 года также подтвердила использование этого флага в качестве государственного, правда изменив название государства на «Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика»).

30 декабря 1922 года I Всесоюзный Съезд Советов принял декларацию об образовании Союза Советских Социалистических Республик.

Среди ряда иных комиссий, созданных ЦИКом СССР, которые в 1923 году занимались подготовкой Конституции СССР, работала и специальная комиссия, целью которой являлось создание государственных герба и флага СССР. Первые проекты герба и флага были созданы известным геральдистом К. И. Дуниным-Борковским и поступили в комиссию уже 7 февраля 1923 года. В середине полотнища которого был помещен щит из предлагавшегося им герба был комиссией одобрен. Весьма похожий проект флага предложил А. Эверлинг, который предлагал, чтобы для лучшей видимости флага на море эмблема серпа и молота была помещена на черном фоне. Но комиссии не понравилось «траурное» сочетание красного и черного цветов.

11 августа 1924 года Постановлением ЦИК и СНК СССР «О флагах и вымпелах СССР для Рабоче-крестьянского красного флота и пограничной охраны» утверждено описание Государственного флага СССР.

19 августа 1955 года Указом Президиума Верховного Совета СССР была утверждена «Положение о Государственном флаге СССР» в новой редакции, статья 2 которого гласила:

«Государственный флаг СССР состоит из красного прямоугольного полотнища с изображением на его верхнем углу у древка золотых серпа и молота и над ними красной пятиконечной звезды, обрамленной золотой каймой. Отношение ширины к длине 1:2. Серп и молот вписываются в квадрат, сторона которого равна  $\frac{1}{4}$  ширины флага. Острый конец серпа приходится посередине верхней стороны квадрата, рукоятки серпа и молота

упираются в нижние углы квадрата. Длина молота с рукояткой составляет  $\frac{3}{4}$  диагонали квадрата. Пятиконечная звезда вписывается в окружность диаметром в  $\frac{1}{8}$  ширины флага, касающуюся верхней стороны квадрата. Расстояние вертикальной оси звезды, серпа и молота от древка равняется  $\frac{1}{3}$  ширины флага. Расстояние вертикальной оси звезды, серпа и молота от древка равняется  $\frac{1}{3}$  ширины флага. Расстояние от верхней кромки флага до центра звезды -  $\frac{1}{8}$  ширины флага».

Положением предусматривался постоянный подъем Государственного флага СССР только на зданиях Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР. Кроме того, предусматривался подъем флага на здании, где проходит сессия Верховного Совета СССР - на весь период сессии, а на зданиях Президиумов Верховных Советов и Советов Министров союзных и автономных республик, союзных и республиканских министерств и ведомств, исполнительных комитетов местных Советов депутатов трудящихся и других государственных учреждений, общественных организаций и учреждений, а также на жилых домах только 8 марта, 22 апреля, 1 и 2 мая, 9 мая, 7 и 8 ноября и 5 декабря. Кроме того, пунктом «е)» положения предусматривалось использование Государственного флага СССР «в качестве кормового флага на морских судах, приписанным к портам СССР, а также на судах, плавающих на внутренних водных путях СССР». В общем положение 1955 года не сильно отличалось от Положения 1924 года: был добавлен ритуал подъема государственного флага в день рождения В. И. Ленина, сделаны другие мелкие добавления.

Завершение советской эпохи в 1991 году ознаменовало возвращение трехполосного флага. 22 августа 1991 г. триколор (белый, лазоревый и алый цвет) был объявлен Национальным флагом РФ. В свою очередь в Президентских указах 1993-1994 годов это знамя призвали считать государственным символом, причем цвета были обозначены другими наименованиями: белый, синий и красный.

## **6) Флаг Российской Федерации**

В соответствии с федеральным конституционным законом Государственный флаг РФ постоянно установлен в рабочем кабинете президента РФ и помещениях, предназначенных для проведения мероприятий с его участием. Триколор также поднимают на зданиях администрации главы государства, Совета Федерации и Госдумы, правительства, Конституционного и Верховного судов РФ, Генеральной прокуратуры, Следственного комитета, судебного департамента при Верховном суде, Центрального банка, Счетной палаты, Центральной избирательной комиссии РФ, резиденции уполномоченного по правам человека, а также установлен в рабочих кабинетах руководителей данных ведомств. Над резиденцией президента РФ в Москве поднимается дубликат штандарта (флага) главы государства.

Государственный флаг России постоянно поднят на зданиях федеральных органов исполнительной власти, на резиденциях полномочных представителей президента в федеральных округах, дипломатических представительствах РФ за рубежом и на зданиях органов государственной власти субъектов РФ и местного самоуправления.

Российский триколор ежедневно поднимается в местах постоянной дислокации воинских частей и отдельных подразделений Вооруженных сил, других войск и воинских формирований, а также устанавливается во время официальных церемоний и других торжественных мероприятий, проводимых федеральными органами государственной власти. Кроме того, государственный флаг может быть поднят во время торжественных мероприятий, проводимых общественными объединениями, предприятиями, учреждениями и организациями, а также во время семейных торжеств.

В соответствии с поправками от 21 декабря 2013 года флаг должен быть постоянно вывешен на зданиях общеобразовательных организаций независимо от форм их собственности и подниматься во время проведения ими любых массовых мероприятий.

В дни траура в верхней части древка Государственного флага РФ крепится черная лента, длина которой равна длине полотнища флага. Поднятый на флагштоке триколор приспускается до половины высоты флагштока.

По закону использование официальной российской символики допускается гражданами, общественными организациями, учреждениями, если такие действия не являются надругательством над государственным флагом. Так, граждане России могут вывешивать триколор на своих домах, в машинах, спользовать на спортивных трибунах, во время массовых мероприятий и т. п.

Символизм цвета флага России

Официального толкования цветов флага страны не существует.

Трактовка первая:

Белый цвет олицетворяет чистоту помыслов, благородность, а также откровенность.

Синий цвет символизирует величие, верность, целомудрие.

Красный цвет обозначает отвагу, мужество, смелость и великодушие.

Трактовка вторая (имперская):

Белый цвет олицетворяет Белоруссию.

Синий цвет символизирует Малороссию.

Красный цвет обозначает Великороссию.

Трактовка третья (монархическая):

Белый цвет олицетворяет свободу.

Синий цвет символизирует Богородицу.

Красный цвет обозначает державность, государственность.

## **7) Заключение**

Флаг и гимн дают возможность ещё раз напомнить нам всем, где мы живем, как мы живем. Мы живем в мире и согласии, дружбе и уважении друг к другу, знаем историю прошлого. Сегодняшние школьники будут писать историю будущего нашей страны. А без сохранения прошлого, сегодняшней истории невозможно говорить о будущем. Поднятие флага в наших школах станет доброй традицией. Поднятие флага - это и воспитание, и любовь к стране, к малой Родине, и патриотизм. Это нельзя считать идеологией, потому что отсутствие идеологии - это тоже идеология. Патриотизм и любовь к Родине - это два основных качества, которыми должны обладать все современные школьники. Мы давно нуждались в таком воспитании.

## **8) Список используемых источников:**

1. Электронный ресурс: «Государственная символика» URL: [Государственная символика \(kremlin.ru\)](http://kremlin.ru)
2. Электронный ресурс: «Государственные символы России» URL: [Государственные символы России \(www.gov.ru\)](http://www.gov.ru)
3. Электронный ресурс: «Флаг России» URL: [Флаг России - цвета, история возникновения, что обозначает \(flagof.ru\)](http://flagof.ru)
4. Электронный ресурс: «История государственного флага» URL: [История государственного флага России - этапы появления и изменения флага на протяжении столетий, статья от компании «РиМ» \(dorogavrim.ru\)](http://dorogavrim.ru)
5. Электронный ресурс: «История возникновения флагов» URL: [История возникновения флагов и их значение \(simvolplus.ru\)](http://simvolplus.ru)
6. Электронный ресурс: «История возникновения флагов» URL: [История возникновения флагов, значение цвета \(fr-olymp.ru\)](http://fr-olymp.ru)