Условия сотрудничества

Перед началом сотрудничества внимательно прочтите условия сотрудничества. Оформляя заказ Вы даете согласие с каждым из перечисленных пунктов

Обязательства исполнителя

1.Выполнение работы надлежащим образом.

2.Предоставление качественных услуг.

3.В случае требования некорректных правок со стороны клиента - предупреждать о неблагоприятных последствиях, которые могут повлиять на качество выполняемых работ.

4.Гарантия конфиденциальности полученной информации.

Обязательства клиента

1. Предоставление материалов и информации необходимые для работы.

2.Соблюдение условий указанных в Соглашении о сотрудничестве.

3.Предупреждать о возможных задержках предоставления обратной связи (но не более
3 суток, см пункт 8).

4.Поддерживать обратную связь на протяжении всего проекта.

Рабочий процесс

Рабочий процесс распределяется на несколько этапов. Количество этапов зависит от масштабности проекта и

сроков реализации. Каждый этап будет описан далее “порядок работы”.

Каждый этап подлежит согласованию. В этом промежутке, вы получите макеты, в которые сможете внести правки.

Правки

В одну страницу / макет можно внести две правки. Две не значит, что можно будет поправить только два каких-то элемента. Вы смотрите на полностью готовый дизайн одной страницы и вносите ВСЕ ваши правки и замечания;

Все правки, пожелания и замечания должны храниться в отдельном текстовом документе, где в процессе работы будут обновляться по мере добавления и решения их/или комментарии в Figma.

! Правки написанные в переписке, сказанные по телефону, записанные на аудио или любыми другими способами не принимаются и выполняться не будут;

В начальную стоимость включены 2 правки. Все последующие будут за дополнительную стоимость ;

Сроки (deadline)

Сроки устанавливаются дизайнером исходя из объема работы. В сроки не учитывается отведенное время на обсуждение деталей и ожидание обратной связи от клиента.

На этапе утверждения макетов у вас есть время на оценку работы — до 3 суток. Поэтому если вы задерживаете обратную связь более суток, сроки переносятся на равное время ожидания + 1 (один) день;

Оплата

Доступны несколько вариантов оплаты:

1. Безопасная сделка

Для этого варианта оплаты вам необходимо создать на сайте заказ и зарезервировать сумму проекта. Как только зарезервировали сумму, мы начинаем работу. По окончанию работ вы подтверждаете выполнения заказа на сайте и получаете макеты. До момента подтверждения заказа деньги остаются зарезервированы на сайте.

2. Предоплата 50%

Зачисление 50% оплаты от основной суммы перед началом работы. Дизайнер подготавливает половину макетов (то есть 50% работы). Вы получаете готовые макеты, просматриваете их и составляете список правок и/или улучшений на ваш взгляд. Вносите остальную сумму оплаты 50%. Я добавляю ваши корректировки в текущий дизайн и выполняю оставшуюся часть макетов.

3. Оплата в 3 платежа

Рассчитана на масштабные и длительные проекты. Работает на основе предоплаты разбитой на 3 платежа

4. Предоплата 100%
Осуществляется по желанию и договоренности сторон работающих на постоянной основе

Варианты оплаты выбирает клиент согласовывая с дизайнером.

Оплата возможна переводом, на банковский счет. Валюта: гривна и доллар.

Если вам необходимо начать работу над проектом в конкретный день, не в текущий момент, то вы вносите сумму предоплаты в резерв. При этом за вами резервируется необходимое время для проекта и вы можете быть спокойны что дизайнер будет свободен и вы уложитесь в сроки.

! Началом работы над проектом считается только тот день, в который вы внесли оплату. Таким образом я резервирую время для проекта. Если вы вносите оплату спустя N-количество дней после нашей договоренности - то сроки на выполнение работ будут пересчитаны.

Обратная связь
Я с Вами на связи в течении всего процесса, вы можете интересоваться и задавать вопросы. Есть варианты связи и обсуждения макета по конференции в Skype/telegram (преимущественно для масштабных проектов). **В случае**

экстренно срочных (подчеркиваю) моментов - открыта к обсуждению телефону. Во всех остальных случаях письменная связь, для удобства сохранения материала.

Если вы задерживаете предоставление обратной связи по проекту, материалов, доступов, тех или иных технических или материальных средств, без которых невозможно продолжение проекта, более чем на 3 (три) рабочих дней, происходит закрытие проекта и выставляется счет на оплату.

Конечный результат

В результате работ вы получаете хорошо организованные исходные файлы, макеты высшего качества png, векторные иконки и иллюстрации. Возможные форматы файлов при сдаче проекта - исходники (.psd, .ai, .xd, figma), макеты дизайна (.png/ .jpeg), для векторной графики (.svg), анимация (.gif) . **Все материалы передаются после утверждения дизайна и внесения полной оплаты;**

Дополнения

После передачи всех материалов проект закрывается и все последующие доработки, правки не допускаются; Изменения и улучшения текущего дизайна будет считаться как отдельный проект с оценочной стоимостью и сроками.

Заморозки проектов и сроков на его реализацию - нет. На каждый проект определено время и составлен мой график работ, который в последующем изменить не возможно.

По завершению работ все макеты переходят в собственность клиента. Исполнитель (дизайнер) имеет право на публикацию проекта в качестве саморекламы выполненной работы в своем портфолио и/или в соц. сетях.

В случае изменения ваших планов и предпочтений оплата за проект не возвращается*.
* имеется ввиду если вы внесли оплату и дизайнером была сделана работа.

При нарушении договора все работы останавливаются и проект закрывается.

Порядок работы

1 Этап - Интервью

Наше знакомство начнется с беседы, в процессе которой мы рассмотрим все вопросы касающиеся проекта. Беседа построена на тезисах. Тезисы помогут нам конструктивно построить диалог и затронуть все рабочие моменты. Настройтесь на дружелюбный диалог, постарайтесь спокойно дать максимально развернутые ответы, а также при необходимости делать уточнения. Не бойтесь задавать

свои вопросы, если они появляются. От нашей беседы зависит конечный результат. Если у вас есть недопонимания в каком-то вопросе, не стесняйтесь переспросить. Информация о вашем бизнесе будет использована исключительно в рамках проекта.

2 Этап - Бриф

После созвона с вами я формирую бриф с вашими ответами, и отправляю на электронную почту для подтверждения и хранения информации. При получении письма, вам необходимо открыть его и ознакомится с брифом. Следующим этапом будет ответное письмо от вас с темой **“бриф”** и письмом **“Информация цитированная из беседы корректна и готова к использованию”** либо если есть ошибки в документе вы их указываете и мы дорабатываем тех. задание. Дополнительно мне могут понадобится материалы для работы в виде ссылок/файлов/картинок и т.п от вас;

Последующая работа над проектом будет построена согласна брифу.

3 Этап - UX Анализ

Этап UX Анализа на котором исследуется рынок и потребности вашей целевой аудитории. Исследования занимает до 2 дней.

Зачем вообще нужен анализ?
Анализ нужен для выявления потребностей ваших клиентов на разных этапах и стратегии благодаря которой ваш сайт будет правильно работать.

На основе полученных данных из UX Анализа составляется стратегия улучшения и Mind map.

Зачем нужна Mind Map?
Mind Map — это интеллект-карта, которая структурирует информацию и контент сайта. С помощью нее мы просчитаем количество блоков, месторасположение и объем всего проекта.

В течении трех дней вы получите презентацию с проведенным UX Анализом и интеллект-карту.

4 Этап - Структура (wireframe, prototype)
После утверждения расположение блоков и контента на mind map переходим на этап создания структуры. Отрисовка прототипа или wireframe (в зависимости от проекта). По окончанию работ утверждаем прототип.

5 Этап - Дизайн
На основе утвержденного прототипа либо варфрейма создается дизайн сайта. Вы можете контролировать работу дизайнера постранично для внесения изменений. На этапе дизайна мы исправляем графическую часть макета.

Окончанием этапа Дизайн - утвержденные макеты и их передача. Архив с макетами включает в себя исходные файлы, которые можно редактировать, шрифты, иконки, доп изображение и материалы использованные в дизайне.