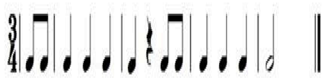
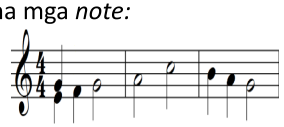
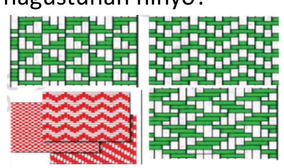
GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:		Grade Level:	IV
	Teacher:		Learning Area:	MAPEH
	Teaching Dates and Time:	Week 8	Quarter:	4th Quarter

	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
I LAYUNIN					
A. Pamantayang Pangnilalaman	The learner demonstrates understanding of harmonic intervals.	The learner applies theintricate procedures in tie-dyeing in clothes or t-shirts and compares them with one another.	The learner demonstrates understanding of participation and assessment of physical activity and physical fitness.	The learner demonstrates understanding of safety guidelines during disasters, and emergency and other high risk situations.	
B. Pamantayan sa Pagganap	The learner performs examples of harmonic interval with others.	The learner researches and differentiates textile traditions.	The learner participates and assesses performance in physical activities.	The learner practices safety measures during disasters and emergency situations.	
C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto *(Isulat ang code sa bawat kasanayan)*	Nakalilikha ng mga halimbawa ng *harmonic third interval*	A4PR-IVg A. Natatalakay ang iba't ibang disenyo sa paglalala ng banig. B. Nakapaglalala ng banig gamit ang sariling disenyo batay sa istilo ng sariling pamayanan. C. Napahahalagahan ang sariling gawang disenyo at magamit ito sa iba pang likhang-sining.	PE4PF-IVb-h-22 1. Nasasagutan ang *fitness passport card* at *post-test.* 2. Naisasagawa ang mga gawaing nasa talaan ng iskor sa mga pagsubok ng *physical fitness*	H4IS-IVe-30 a. Nailalahad ang maaaring idulot na kapahamakan na bunga ng mapanganib na gawi at kilos, tulad ng paggamit ng paputok, armas, at pag-inom ng alak b. Naipaliliwanag ang kahalagahan ng pagpili sa mga alternatibong pamamaraan sa pagdiriwang ng iba't ibang okasyon c. Natatangkilik ang paggamit ng alternatibong pamamaraan sa pagdiriwang ng iba't ibang okasyon, tulad ng Bagong Taon, pista, at iba pang espesyal na okasyon.	Nasasagot ang panglingguhang pagtataya.
I. NILALAMAN *ject Matter)*	Nakalilikha ng mga halimbawa ng *harmonic third interval*	Paglalala ng Banig	Pangangasiwa ng Katawan		Pagsagot sa panglingguhang pagtataya.
II. KAGAMITANG ITURO A. Sanggunian					
1. Mga pahina sa Gabay sa	181- 184	333-336	86-87	211-213	

turo					
2. Mga pahina sa Kagamitang Mag-aaral	136-139	78-79	216-221	407-412	
3. Mga pahina sa Teksbuk					
4. Karagdagang kagamitan mula RDMS					
B. Iba pang Kagamitang Panturo	Power point Presentation	Power point Presentation	Power point Presentation	Power point Presentation	
III. PAMAMARAAN	MUSIC	ARTS	P.E.	HEALTH	
A. Balik –Aral sa nakaraang Aralin o pasimula sa bagong aralin *(Review/ Unlocking of difficulties)*	Pagsasanay a. Rhythmic (Echo Clap)  b. Tonal (Echo Sing) Awitin ng sabay Maaaring ilagay ng guro sa *staff notation* upang masanay sa *melodic reading*.) Balik-aral Iguhit ang *harmonic third* na *interval* sa itaas ng sumusunod na mga *note:*  . Pagpaparinig ng mga tugtuging nakarekord na may *harmonic third interval*. (Halimbawa: "Angels We Have Heard on High" – unang bahagi)	Balik-aral Saang rehiyon tanyag ang banig na yari sa buri?	Pang-araw-araw na Gawain 1. Pag-tsek ng *attendance* at angkop na kasuotang pampisikal na gawain. 2. Pampasiglang Gawain: sumangguni sa MAPEH 4; pp. 3. Balik-aral : Tanungin ang mga bata sa mga natutuhan sa mga nakaraang aralin tungkol sa *Filipino Pyramid Activity* gaya ng kahutukan, bilis, lakas ng kalamnan, puwersa at liksi.	Pag-usapan Natin 1. Itanong sa klase: Anong okasyon ang ipinagdiriwang sa larawan? Paano nila pinagdiriwang ang mga ito? 2. Pangkatin ang klase sa tatlo. Sa bawat pangkat, bigyan ng oras upang isadula ang mga pagdiriwang na nasa larawan. Pangkat 1: Bagong Taon Pangkat 2: Pista Pangkat 3: Kaarawan 3. Itanong sa klase ang sumusunod: Paano nila ipinagdiriwang ang mga okasyon? Mabuti ba ang paraan ng pagdiriwang na ginawa nila?	

B. Paghahabi sa layunin ng aralin *(Motivation),*	Pagganyak Ipaawit sa klase ang gawain sa balik-aral.	Pagganyak Sabihin: Nakatutuwa na tayo ay marunong maglala ng banig gamit ang disenyong batay sa ginawa ng ibang tao o batay sa disenyo ng mga pamayanang kultural ng ibang rehiyon. Subali't mas nakalulugod kapag tayo mismo ay ang gumagawa ng sarili nating disenyo dahil maipapakita natin ang ating pagkamalikhain. Sa araw na ito tayo ay gagawa ng sariling disenyo ng banig at maglala gamit ang ating nabuong disenyo.	Panimulang Gawain Gabayan at ipaliwanag sa mga bata ang pagsasagawa ng mga gawain sa "Simulan Natin".	Panimulang Gawain	Paghahanda
C. Pag- uugnay ng mga ıbawa sa bagong aralin *(Presentation)*	Paglalahad Ituro ang awiting "Tiririt ng Maya" sa pamamagitan ng *rote* o senyas-kamay (Kodaly). Ipaawit ang mga *so-fa syllable* ng awiting "Tiririt ng Maya".	Paglalahad Ipakilala ang mga kagamitan na gagamitin sa paggawa ng banig. Ang banig na inyong gagawin ay maaaring yari sa buri o dahon ng pandan. Natatandaan ba ninyo ang mga disenyo ng iba't ibang rehiyon? Alin nga sa mga ito ang nagustuhan ninyo? 	Panlinang na Gawain Ipabasa sa mga bata ang "Ipagpatuloy Natin" at ipaliwanag ito sa kanila.	Pag-aralan Natin 1. Ipasagot sa klase ang nasa larawan sa "Huwag 'Yan". Ipagawa ang Gawain A. Ipasulat ang sagot sa loob ng kahon. 2. Itanong ang sumusunod sa klase. a. Ano ang maaaring epekto ng mga gawing ito? b. Magdudulot ba ito ng kapahamakan sa buhay ng tao? c. Paano natin maiiwasan ang anumang sakunang magiging dulot ng ganitong mga gawain? d. Ano ang nararapat gawin sa ganitong sitwasyon? 3. Ipasagot sa klase ang Gawain B at C sa LM.	Pagbibigay ng panuto.

	Lumikha ng *harmonic third* na *interval* sa bahaging may parisukat. Ilagay ang *harmonic third* na *interval* sa ibabang bahagi ng *melody.* Awitin ito sa klase.				
D. Pagtatalakay ng bagong	Pagtalakay Ano ang *harmonic interval* na nilikha para sa unang bahagi ng awitin? (*Harmonic thirds*) *Maaaring* iparinig ang *harmonic thirds* sa mga bata sa pamamagitan ng pagtugtog sa *lyre*, *xylophone*, *recorder*, *bamboo flute,* at *piano*. Kung ang *note* ay nasa linya, ang *harmonic third* nito ay nasa ibabang linya o kasunod na linya. Kung ang *note* ay nasa *space*, ang *third* nito ay nasa ibaba o itaas na *space.*	Gawaing Pansining Pangkatang Gawain Paggawa ng Banig Ipahanda sa mga bata ang materyales na gagamitin sa paglalala tulad ng nakulayang buri o dahon ng niyog o anumang materyal na makikita sa kapaligiran, *card board,* at pandikit. Kapag handa na ang paggagawaan at mga kagamitan, sumangguni sa LM Aralin 8,	Paglalapat Ipalabas sa mga bata ang kanilang Talaan ng Iskor sa mga Pagsubok ng *Physical Fitness* at ipagawa ang "Gawin Natin"	Pagsikapan Natin 1. Sagutin ang mga tanong sa "Tayo'y Magsaya Huwag Mamroblema" 2. Itanong sa klase ang mga sumusunod: a. Bakit kailangang iwasan ang pag-inom ng alak? b. Bakit kailangang iwasan ang paggamit ng paputok o pagpapaputok ng armas sa Bagong Taon? c. Ano ang mas makabubuting gawin sa ganitong okasyon? d. Paano natin mahihikayat ang ibang tao sa ating komunidad na maging ligtas sa pamamagitan ng pag-iwas sa ganitong gawain? e. Ano-ano ang iba pang pangyayari na maaaring magdulot ng panganib sa buhay ng tao?	
E. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan *No. 2.* *(Guided Practice)*	Paglalapat Lagyan ng *harmonic third interval* (ibaba) ang mga bahaging may parisukat. Awitin ito sa klase	Pagpapalalim ng Pag-unawa 1. Paano ninyo nalagyan ng magandang disenyo ang ginawa ninyong banig? 2. Naisagawa ninyo ba ito ayon sa disenyong nais ninyo? 3. Bakit ito ang napili ninyong disenyo?	Pangwakas na Gawain	Pagyamanin Natin Ipasagot sa klase ang Gawain sa A at B sa LM.	

F. Paglilinang sa Kabihasan (Tungo sa Formative Assessment (Independent Practice)	*Pangwakas na Gawain*				
G. Paglalapat ng aralin sa pang araw araw na buhay (Application/Valuing)	Repleksiyon Sa paanong paraan naipakikita ang pakikiisa sa mga gawain sa paaralan at pamayanan? (Naipakikita ang pakikiisa sa mga gawain sa pamamagitan ng pakikipagtulungan.)	Repleksiyon Paano ninyo mapapahalagahan ang natapos ninyong banig na may sariling disenyo?			
H. Paglalahat ng Aralin (Generalization)	Paglalahat Ano ang *harmonic interval*? Ang *harmonic interval* ay binubuo ng dalawa o higit pang mga tone na magkaugnay at inaawit o tinutugtog nang sabay; ngunit hindi lahat ng *harmonic third* ay tugma sa isang awitin.	Paglalahat Paano tayo makabuo ng kawili-wiling disenyo ng banig? Maaari tayong gumamit ng iba't ibang kagamitan sa paggawa ng banig tulad ng buri at pandan na ginamit din ng mga rehiyon dito sa Pilipinas. Piliin din natin ang mga materyales na makikita at mayaman sa ating pamayanan tulad ng dahon ng niyog, atbp. Kailangan lamang ang ibayong tiyaga para makabuo ng isang magandang disenyo.	Paglalagom Gabayan ang mga bata sa pagbuo ng kaisipan na nauukol sa mga pagsubok sa mga sangkap ng *physical fitness*	Paglalahat	
I. Pagtataya ng Aralin	Pagtataya Pangkatang Gawain	Pagtataya	Pagtataya Ipagawa sa mga bata ang gawain sa "Suriin Natin".	Pagtataya Ipabuo ang pangungusap sa loob ng *organizer.*	Pagtataya Pagsagot sa mga tanong.

<table>
<tr><td></td><td>Pumili ng isang musical score na dala mula sa takdang-aralin. Pumili ng dalawangmeasure at lapatan ng harmonic third interval. Tugtugin at iparinig ito sa klase.
<table>
<tr><th>Gawain</th><th>Napakahusay</th><th>Mahusay</th><th>Di-gaanong Mahusay</th></tr>
<tr><td>1.Nakalikha ng harmonic third interval para sa awitin</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>2.Naawit nang tama ang harmonic third interval na nilikha</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>3. Naipakita ang pakikiisa sa mga gawaing itinakda</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>4.Naipakita ang kasiyahan sa paglikha ng harmonic third interval</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>5.Nakalikha ng kaaya-ayang harmonic third interval sa pandinig</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table></td><td>Suriin ang pansining na gawain ng mga bata gamit ang rubrik.
<table>
<tr><th>MGA KAKAYAHAN</th><th>Oo</th><th>Hindi</th><th>Di-Tiyak</th></tr>
<tr><td>1. Naipakita ko ang aking kakayahan sa paggawa ng banig.</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>2.Naunawaan ko ang mga paraan sa pag-gawa ng banig.</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>3.Nakikitaan ako ng kasiyahan habang gumagawa ng banig gamit ang sariling disenyo.</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>4.Natapos ang ginawang banig sa takdang oras.</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>J. Karagdagang gawain para sa takdang aralin(Assignment)</td><td>Takdang-aralin
Lumikha ng maikling awit (dalawang linya na may tig-aapat na sukat.)
Lapatan ito ng harmonic interval at iparinig sa klase.</td><td>Takdang Aralin
Sumulat ng isang pangungusap tungkol sa kung paanong mapahahalagahan ang sariling obra at disenyo.</td><td>Takdang-aralin
Ipagawa ang nasa LM “Pagbutihin Natin”</td><td>Takdang- aralin</td><td></td></tr>
<tr><td>IV. Mga Tala</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>V. Pagninilay</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawaing remediation</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>atulong ba ang remedia? Bilang ng mag aaral na nakaunawa sa aralin</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>ng mag aaral na magpapatuloy sa remediation.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>mga istratehiyang pagtuturoang nakatulong ng lubos?Paano ito nakatulong?</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>F. Anong suliraninang aking nararanasan sulusyunan sa tulong ang aking punong guro at supervisor?</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>G. Anong gagamitang pangturo ang aking nadibuho na nais kung ibahagi sa mga kapwa ko guro?</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

For more DEPED daily lesson log template, go to: www.teachershq.com
File Created by Ma’am SARAH D. RAMOS