HEBREO 7

2020-2021

Teacher name:	Patricia Nago	**e-mail:**	pnago@einstein.k12.ec
Prerequisites, if applicable	N/A		
Relation with TOK (DP subjects)	N/A		

Course Description
Enseñanza del idioma hebreo como tercera lengua dentro de la institución, enfocado a la lengua en sí , costumbres y tradiciones judías a través de la vivencia del calendario judio anual.

MYP Aims
Uno de los objetivos generales de la enseñanza y el aprendizaje de lenguas es hacer que el alumno llegue a ser un comunicador crítico y competente. Los objetivos generales de la enseñanza y el aprendizaje de Adquisición de Lenguas del PAI son:

- Adquirir dominio de una lengua adicional, manteniendo al mismo tiempo la lengua materna y el patrimonio cultural propios
- Desarrollar el respeto y la comprensión de otros patrimonios lingüísticos y culturales
- Desarrollar las habilidades de comunicación necesarias para continuar aprendiendo la lengua, así como para el estudio, el trabajo y el ocio en una gama de contextos auténticos, para dirigirse a una variedad de destinatarios con una variedad de propósitos
- Permitir que el alumno desarrolle habilidades de alfabetización múltiple en los diversos modos de comunicación mediante el uso de una gama de herramientas de aprendizaje, como las herramientas multimedia
- Permitir que el alumno desarrolle la apreciación de diversos textos literarios y no literarios, así como técnicas críticas y creativas para la comprensión y construcción de significado
- Facilitar que el alumno reconozca y utilice la lengua como vehículo del pensamiento, la reflexión, la expresión personal y el aprendizaje en otras asignaturas, y como herramienta para mejorar la alfabetización
- Facilitar que el alumno entienda la naturaleza de las lenguas y que su aprendizaje es un proceso donde se integran componentes lingüísticos, culturales y sociales
- Facilitar una mayor comprensión de los rasgos culturales de las comunidades donde se habla la lengua
- Fomentar un conocimiento y comprensión de los puntos de vista de personas de la cultura propia y de otras culturas, que muevan al alumno a participar y actuar en la propia comunidad y en otras comunidades
- Fomentar la curiosidad, la indagación, el interés y el goce en el aprendizaje de una lengua como actitudes que se demostrarán a lo largo de toda la vida

MYP Subject Assessment Objectives

- **Criterio A:** Comprensión auditiva

La comprensión de la lengua hablada presentada en un texto multimodal engloba aspectos de la comprensión auditiva y las destrezas visuales. El proceso implica la interpretación y construcción de significado por parte del alumno a partir de un texto oral y multimodal, con el fin de comprender cómo las imágenes y otros aspectos espaciales presentados con textos orales

interactúan para transmitir ideas, valores y actitudes. El trabajo con textos requiere que el alumno piense de forma creativa y crítica sobre lo que ve, y que sea consciente de las opiniones, actitudes y referencias culturales presentadas en el texto visual. Por ejemplo, sobre la base de lo que ha entendido del texto, el alumno puede reflexionar sobre sentimientos y acciones, imaginarse a sí mismo en la situación de otra persona, adquirir nuevos puntos de vista y desarrollar la empatía.

- **Criterio B:** Comprensión de lectura

La comprensión de la lengua escrita presentada en un texto multimodal engloba aspectos de la comprensión de lectura y las destrezas visuales. Implica la construcción de significado y la interpretación de los aspectos escritos, espaciales y visuales de los textos por parte del alumno, con el fin de comprender cómo las imágenes presentadas con textos escritos interactúan para transmitir ideas, valores y actitudes. El trabajo con textos requiere que el alumno piense de forma creativa y crítica sobre lo que lee y ve, y que sea consciente de las opiniones, actitudes y referencias culturales presentadas en el texto escrito. Por ejemplo, sobre la base de lo que ha entendido del texto, el alumno puede reflexionar sobre sentimientos y acciones, imaginarse a sí mismo en la situación de otra persona, adquirir nuevos puntos de vista y desarrollar la empatía.

- **Criterio C:** Expresión oral

En la clase de Adquisición de Lenguas, los alumnos tendrán oportunidades de desarrollar sus habilidades de comunicación al interactuar sobre una variedad de temas de interés e importancia personal, local y global, con ayuda de textos orales, escritos y visuales en la lengua objeto de estudio (textos multimodales). Al hablar en la lengua objeto de estudio, los alumnos aplican su comprensión de conceptos lingüísticos y literarios para desarrollar una variedad de estructuras, estrategias y técnicas con una competencia y eficacia cada vez mayores. Esto se refiere al uso del sistema lingüístico, incluido el uso de la gramática, la pronunciación y el vocabulario.

- **Criterio D:** Expresión escrita

Este objetivo específico se refiere al uso correcto y apropiado de la lengua objeto de estudio por escrito. Implica reconocer y utilizar un lenguaje adecuado al destinatario y al propósito que se persigue (por ejemplo, el lenguaje del ámbito doméstico, el del aula, los intercambios formales e informales y el lenguaje social y académico). Al escribir en la lengua objeto de estudio, los alumnos aplican su comprensión de la lengua, la forma, el modo, el medio y los conceptos literarios para expresar ideas, valores y opiniones de manera creativa y significativa. Desarrollan una variedad de estructuras mediante el uso de estrategias (ortografía, gramática, argumento, personajes, puntuación, voz, formato y destinatarios) y técnicas, con una competencia y eficacia cada vez mayores.

Measurable Learning Outcomes

Al final del grado 7 (nivel inicial de Adquisición de Lenguas en el PAI), los estudiantes serán capaces de:

- **Criterio A:** Comprensión auditiva

i. Identificar información explícita e implícita (datos y/u opiniones, e información complementaria)
ii. Analizar convenciones
iii. Analizar conexiones

- **Criterio B:** Comprensión de lectura

i. Identificar información explícita e implícita (datos y/u opiniones, e información complementaria)
ii. Analizar convenciones
iii. Analizar conexiones

- **Criterio C:** Expresión oral

i. Usar una amplia variedad de vocabulario
ii. Usar una amplia variedad de estructuras gramaticales de forma generalmente correcta

iii. Usar una pronunciación y entonación claras de manera comprensible
iv. Comunicar toda o casi toda la información necesaria con claridad y eficacia

- **Criterio D:** Expresión escrita

i. Usar una amplia variedad de vocabulario
ii. Usar una amplia variedad de estructuras gramaticales de forma generalmente correcta
iii. Organizar la información eficaz y coherentemente con un formato adecuado usando una amplia gama de recursos de cohesión sencillos y algunos complejos
iv. Comunicar toda o casi toda la información necesaria teniendo claramente en cuenta el destinatario y el propósito para adecuarse al contexto

Course Evaluation

Ministry of Education Rubric	Assessment Category	Percentage Weight in Grading Period
Formative 1	Class Work	20%
Formative 2	Assignments	20%
Formative 3	Projects	30%
Formative 4	Quizzes	15%
Summative Assessment	Tests	15%

Grade Scale Distribution (IB Grade versus local grade)

Para garantizar que el sistema educativo nacional reconociera las calificaciones obtenidas por los alumnos durante sus estudios del PAI, los profesores de los diferentes grupos de asignaturas utilizan tablas de conversión para convertir las puntuaciones del PAI al sistema de calificaciones del Ministerio de Educación de Ecuador.

Esta es la tabla de conversión que utilizan las asignaturas del PAI:

MYP	Ministry of Education
8	10
7	9
6	8.5
5	8
4	7
3	6
2	5
1	4
0	0

Major Projects including links to Service Learning and Interdisciplinary projects.

1 Proyecto en clase (Redacción de un cuento)
2 Quizzle
3 Trabajos en classroom (relacionados a lecturas en clase)

Units of Instruction

1st Semester	2nd Semester
1st Partial: A mi me gusta… yo quiero...	**1st Partial:** Vamos a comer!!!