

Тематична контрольна робота №1
«Суспільно-побутові пісні. Коломийки»

Варіант 1

1. До суспільно-побутових пісень належать усі ,ОКРІМ...
 1. Козацьких
 2. Чумацьких
 3. Наймитських
 4. Жнивварських
2. У яких суспільно-побутових піснях звучить туга за рідним краєм, домівкою, родиною; протест проти панів, які насильно віддали у військо українських хлопців-кріпаків?
 1. У кріпацьких
 2. У козацьких
 3. У чумацьких
 4. У рекрутських
3. "Ой на горі да женці жнуть..." - пісня, що належить до ...
 1. Чумацьких
 2. Козацьких
 3. Бурлацьких
 4. Кріпацьких
4. У якій суспільно-побутовій пісні, опрацьованій нами, наявні такі образи: "пташки", "калина", "кінь", "чужина", "сіделечко"?
 1. "Ой на горі да женці жнуть..."
 2. "Стоїть явір над водою..."
 3. "Гомін, гомін по діброві..."
 4. "Ой у степу криниченька..."
5. Прочитайте рядки й визначте, з якої суспільно-побутової пісні їх узято.

Посередині пан хорунжий,

Під ним кониченько,

Під ним вороненький

Сильне-дужий!

6. Який художній засіб використано у рядках пісні "Гомін, гомін по діброві..."?

Нехай тебе турки уб'ють,

Нехай тебе огні спалять,

Нехай тебе звірі з'їдять,

Нехай тебе води втоплять...

7. Прочитайте рядки пісні «Стоїть явір над водою» і визначте, який художній засіб у них використано.

Не хилися, явороньку,

Ти ще зелененький!

Не журися, козаченьку,

Ти ще молоденький!

8. Що ви знаєте про чумаків?

9. Що таке коломийка? Яка формула коломийки?

10. Напишіть власне висловлювання «**Пісня – це поетична біографія народу**», використовуючи приклади з прочитаних пісень

Тематична контрольна робота №1
«Суспільно-побутові пісні. Коломийки»

Варіант 2

1. Усі суспільно-побуті пісні належить до козацьких, окрім...
 1. "Стоїть явір над водою..."
 2. "Ой у степу криниченька..."
 3. "Ой на горі да женці жнуть..."
 4. "Гомін, гомін по діброві..."
2. Роботу якого художника зображено і взято за ілюстрацію до чумацької пісні?



1. І. Марчука
 2. І. Рєпіна
 3. І. Айвазовського
 4. І. Їжакевича
3. До якої групи суспільно-побутових пісень належить народна пісня "Ой у степу криниченька" ?
 1. Козацькі
 2. Чумацькі
 3. Наймитські
 4. Бурлацькі
4. Скільки складів має рядок коломийки?
 1. 8
 2. 11
 3. 12
 4. 14
5. Який художній засіб наявний у таких образах:
**"козак молоденький", "байрак зелененький", "високая могила",
"червона калина", "сиві воли"?**

1. гіпербола
2. епітет
3. метафора
4. порівняння

6. Який художній засіб використано в пісні?

Не рад явір хилитися —,

Вода корінь миє;

Не рад козак журитися —

Так серденько ниє!

- А. гіпербола
- Б. епітет
- В. паралелізм
- Г. порівняння

7. Прочитайте рядки й визначте, з якої пісні їх узято.

*Як ішов я через село, курка мене вздріла,
Якби не та паличенька, була б мене з'їла.*

1. «Дозвілля молоді»
2. «Гомін, гомін по діброві»
3. «Жартівливі коломийки»
4. «Ой у степу криниченька»

8. Що ви знаєте про козацькі пісні? Які ватажки згадуються в одній із козацьких пісень?

9. Хто сказав влучне порівняння: «*Коломийки — ніби розсипане намисто з перлів, що перекочуються з місця на місце і мерехтять, приваблюючи своїм блиском*»? Чому коломийки мають таку назву?

10. Напишіть власне висловлювання «**Пісня – це поетична біографія народу**», використовуючи приклади з прочитаних пісень