

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад «Березка»

Сценарий

«Масленица»

Составитель: музыкальный руководитель

Запорожец А.Н

Кыштовка

2024г.

Герои: 2 Скомороха, Зима и Весна (один человек), Кикимора, Масленица.

Музыкальная заставка. Дети в русских народных костюмах. Под музыку с разных концов зала с бубнами выбегают скоморохи.

1. Скоморох: Здравствуйте, ребята дорогие,

Маленькие и большие!

Здравствуйте, гости!

Милости просим!

2. Скоморох: Собирайся народ!

В гости Масленица ждет.

Мы зовем к себе всех тех,

Кто любит веселье и смех

1. Скоморох: Ждут вас игры, забавы и шутки,

Скучать не дадут ни минутки!

Масленицу широкую открываем,

Веселье начинаем!

2. Скоморох: Вот и гостя к нам явилась, (показывая рукой на центральный вход)

И, гляди, не заблудилась.

Снег идет, мороз трещит

В гости к нам Зима спешит!

Звучит музыка. Из центрального входа появляется Зима с корзиной снежков.

Обходит зал. Машет рукой всем ребятам. Останавливается около сцены.

Зима: Добрый день, народ честной,

Снова встретились со мной!

Попрощаться я пришла,

Много счастья принесла.

Грустно расставаться с вами,

Да Весна не за горами.

Вы простите меня за метели,

За холодные дни и недели,

Гололед, и за ветры колючие,
И морозы большие, трескучие

1. Скоморох: Не печаль ты, Зима,

Игры зимние ты заводила,
Было радостно всей детворе,
Когда снега полно во дворе.

Зима: Да, игры зимние я думаю все любят. Давайте с вами сыграем в одну?

Эстафета «Со снежками»

Зима организует две команды с разных групп (равное количество человек). Между двумя командами. Зима кладёт обруч со снежками (сугроб) и по одной лопате на каждую команду. С началом музыки необходимо положить на лопату снежок и перенести его в противоположную часть зала и положить его в ведро. Выигрывает та команда, которая больше всех соберёт снежков.

Зима: с вами весело играли,

А теперь пришла пора

Нам прощаться, детвора!

Домой, на Север мне пора,

До свиданья, детвора!

Прощайте, люди и простите,

На будущий год в гости зовите.

2. Скоморох: Приходи к нам, Зима, в следующем году.

Музыкальная заставка. Зима машет рукой и уходит через центральный вход. Зима переодевается в Весну.

1. Скоморох: Что ж, ребята, Зима ушла. Значит, настало время встречать следующую гостью. Как вы думаете, кто это может быть?

2. Скоморох: Правильно, Весна. А пока она к нам не подошла, мы с вами поиграем. Ох, чувствую, ребята, Весна совсем близко. Солнышко начинает пригревать сильнее (распахивая руками и смотря вверх). Слышите, птицы запели, да ручейки побежали по овражкам. Поиграем с вами?

ИГРА ПУЗЫРЬ (МЕСИМ ТЕСТО).

Беремся за руки и говорим вместе три раза: «Месим, месим тесто». На эти слова медленно и ритмично топая подходим друг к другу (чтобы круг, образованный нашими руками, стал совсем маленький).

Затем начинаем «раздувать» пузырь, то есть расширять наш круг, приговаривая:

«Раздувайся, пузырь,

Раздувайся, большой,

Оставайся такой

Да не лопайся!

Бух! Лопнул!»(отпускаем руки и приседаем, выдыхая долго): шииииш.

1. Скоморох: А теперь друзья ребятки, время отгадать загадки.

Загадки:

1. Хоть сама и снег и лёд,

А уходит – слёзы льёт. (Зима)

2. Оно приходит с ласкою

И со своею сказкой.

Волшебной палочкой взмахнёт,

В лесу подснежник расцветёт. (Весна)

3. Ну – ка, кто из вас ответит:

Не огонь, а больно жжёт,

Не фонарь, а ярко светит,

И не пекарь, а печёт. (Солнце)

4. Праздник этот знаем мы –

Время проводов зимы.

Люди в эти дни должны

Веселиться, печь блины. (Масленица.)

На шесте стою,

5. Свысока гляжу,

Тело, руки, голова –

Всё из соломы у меня.

Обрядили, принесли,

С песнями меня сожгли. (Чучело Масленицы)

6. Налью, поджарю, переверну, пожарю

Этот отдеру, на тарелку положу. (Блин)

2. Скоморох: А ещё, ребята, перед самым приходом весны принято печь блины, да сжигать чучело масленицы. Кто мне скажет, что означает блин и что означает само чучело масленицы и почему мы его сжигаем (Ответы детей).

Блины на Масленицу — символ славянского праздника. Они получаются особенно вкусными — золотистые и круглые, они напоминают румянность и форму Солнца.

Сжигание чучела на Масленицу — традиция, восходящая к языческим временам. Оно символизировало проводы зимы и скорый приход весны, а процесс сопровождался всенародным весельем — песнями и танцами.

1 Скоморох: Правильно, а теперь можно и Весну кликать.

Все дети со Скоморохами:

Закличка

Приди, весна, приди, весна!

Будет всем нам не до сна!

С урожаем ждем богатым,

Да с добром ко всем ребятам!

1. Скоморох: Расступись, честной народ!

В гости к нам Весна идет!

Музыкальная заставка. Из центрального входа появляется Весна с бубном, на котором завязаны ленты жёлтого цвета. Она проходит по залу.

Весна: Здравствуйте, мои хорошие! Здравствуйте, мои пригожие!

Я Весна - Красна!

К вам на праздник я пришла.

Вижу, как меня вы ждали,

Знаю, по теплу скучали.

Что же, будем веселиться,

Песни петь, играть, резвиться!

Скоморох и дети: Здравствуй, Весна!

Весна: Сыграем, ребята, в игру. Позовем в круг солнышко! (играет на бубне)

Подвижная игра «Гори, гори ясно»

Участвуют дети с обеих групп. Дети встают в круг, а за кругом Весна выбирает водящего. Дети идут противходом с водящим, который бьёт в бубен. Все проговаривают слова:

Гори-гори ясно,

Чтобы не погасло.

Глянь на небо –

Птички летят,

Колокольчики звенят!

После слов все останавливаются. Водящий и тот, около кого он остановился встают спинами друг к другу. Дети считают хором до трех. Водящие бегут в разные стороны. Тот, кто первым оббежит круг и стукнет в бубен, становится водящим. Игра повторяется 2-3 раза.

Весна: Я к вам, ребята, шла, за собой Масленицу вела. Да что-то она отстала. Позовем её?

Дети: Да!

Все дети хором зовут Масленицу. Из центрального входа забегают Баба-Яга, переодетая в Масленицу.

Баба-Яга: Здравствуйте, детишки,

Девчонки, да мальчишки!

Слышала, меня вы звали?

Весна: Что-то не похожа ты на Масленицу.

Баба-Яга: Как так не похожа? Я самая настоящая Масленица и есть!

Весна: Масленица нарядная.

Баба-Яга: И я нарядилась (показывает бусы, юбку)

Весна: Масленица веселая. Приходит к нам с песнями да плясками.

Баба-Яга: А уж какая я веселая!

Вам меня не удержать,

Вот как хочется плясать!

Баба-Яга танцует.

Весна: Стой, стой! (Хлопает по плечу Бабу-Ягу)

Музыка затихает.

Что-то и музыка у тебя не масленичная. (с подозрением)

Баба-Яга: Самая масленичная! Да мне в лесу все говорят: «Ты, Баба Яга – лучше всякой Масленицы!» (довольная) Ой! Что это я говорю? (зажимает рот)

Весна: Ах, вот оно что! Ребята, узнали теперь, кто к нам пришел?

Дети: Баба-Яга!

Весна: А теперь, Баба-Яга, уходи-ка ты, обратно в лес. Сейчас настоящая Масленица придет (проводит её на выход)

Баба-Яга: Как бы ни так! Уж я со моим помощником, Лешим постарались – Масленицу вашу встретили, приветили. Так что не дожидаться вам своей Масленицы. (довольная) А раз я вам не гожусь, оставайтесь и вовсе без всего! (сердито)

Музыкальная заставка. Баба-Яга уходит.

Весна: Ребята, надо Масленицу выручать. Кто смелый? Кто не боится за Масленицей отправиться?

Ответы детей.

Весна: Молодцы, ребята! Все хотят на выручку отправиться.

Скоморохи проводят эстафету.

Эстафета «На коне за Масленицей»

*Дети делятся на две команды. Необходимо проскакать на лошадке между кеглями и возвратиться обратно. Передать лошадку следующему игроку и встать в конец команды. **Последние два участника (Скоморохи) выбегают на своих лошадках и возвращаются с Масленицей.***

Звучит фонограмма песни «Масленица».

Масленица: Здравствуйте, ребята! Вы меня, наверное, уже заждались. Представляете, злая Баба-Яга меня украла. Спасибо, что вы меня спасли!

Масленица раздаёт детям «волшебные огонёчки» (красные ленточки)

Масленица: Чучело у вас красивое, видно, что Зиму провожаете, давайте к нашему Чучелу завяжем наши «огоньки»

Дети с воспитателями привязывают огоньки к чучелу

Масленица: В яркий Масленицы праздник

Много хочется желать,

Много слов хороших разных

От души хочу сказать:

Пусть уютно будет в доме,

И богато – на столе.

В жизни все пусть будет, кроме

Лишь морщинок на лице!

Масленица: Приглашаю всех в хоровод

Все идут в хороводе за масленицей









