

Petunjuk Penulisan Artikel Jurnal Raudhatul Athfal [Book Antiqua, 16, Bold]

Penulis Pertama^{1*}, Penulis Kedua², Penulis Ketiga³

^{1,2,3} Universitas, Kota, Negara

ABSTRAK

Abstrak adalah ringkasan singkat dari artikel penelitian, tinjauan, proses konferensi, atau analisis mendalam tentang subjek tertentu dan sering digunakan untuk membantu pembaca dengan cepat memastikan tujuan makalah. Abstrak hendaknya memuat tujuan penelitian, permasalahan yang menjadi melatar belakangi penelitian, partisipan penelitian, metode atau pendekatan penelitian, teknik pengumpulan dan teknik analisis data, temuan penelitian, serta harapan kedepan terkait penelitian yang telah dilakukan.

Kata Kunci:

Istilah yang mewakili atau banyak terdapat di dalam naskah artikel. Terdiri dari 3-5 kata.

ABSTRACT

An abstract summarizes a research article, review, conference proceedings, or in-depth analysis of a particular subject. It is often used to help readers quickly ascertain the purpose of a paper. The abstract should contain the research objectives, the problem behind the research, research participants, research methods or approaches, data collection and analysis techniques, research findings, and future hopes regarding the research that has been carried out.

Key Word:

Terms that represent or are often found in the article text. Consists of 3-5 words.

(abstrak ditulis dengan bahasa inggris dan indonesia (150-200 kata). Abstract dituangkan dalam satu paragraf dengan memasukkan latar belakang penelitian, objek, metode penelitian, hasil, kesimpulan. Kata kunci dituliskan untuk membantu proses pencarian elektronik (3-5 kata).

Article history:
<i>Received January 24, 2024</i>
<i>Accepted June 24, 2024</i>
<i>Available online June 29, 2024</i>

*Corresponding author.

E-mail addresses: Penulis Pertama@gmail.com

This is an open access article under the [CC BY-SA](#) license.

Copyright © 2024 by Author. Published by Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang

Pendahuluan

Pendahuluan harus berisi (secara berurutan) latar belakang umum, kajian literatur terdahulu (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah (*novelty*) dari artikel, pernyataan kebaruan ilmiah, dan permasalahan penelitian atau hipotesis yang dibuktikan dengan kondisi lapangan yang ditemukan oleh peneliti. Selain itu, bagian ini juga memuat ringkasan dari teori yang digunakan oleh peneliti sebagai pisau analisis yang digunakan. Bagian akhir pendahuluan harus dituliskan tujuan kajian dari penelitian yang dilakukan serta diakhiri dengan pernyataan orisinalitas dan kebaruan ilmiah dari naskah artikel.

Metode

Penjelasan pada bagian metode dijabarkan melalui beberapa paragraf yang berisikan metode penelitian, subjek atau partisipan penelitian, teknik pengumpulan data, teknik analisis data yang digunakan dalam pemecahan masalah. Peneliti juga harus menjelaskan tentang partisipan penelitian serta alasan pemilihan partisipan penelitian.

Hasil dan Pembahasan

Hasil dan pembahasan berisi hasil-hasil temuan penelitian dan pembahasannya. Tuliskan temuan-temuan yang diperoleh dari hasil-hasil penelitian yang telah dilakukan dan harus ditunjang oleh data-data yang memadai. Hasil-hasil penelitian dan temuan harus bisa menjawab pertanyaan atau hipotesis penelitian di bagian pendahuluan.

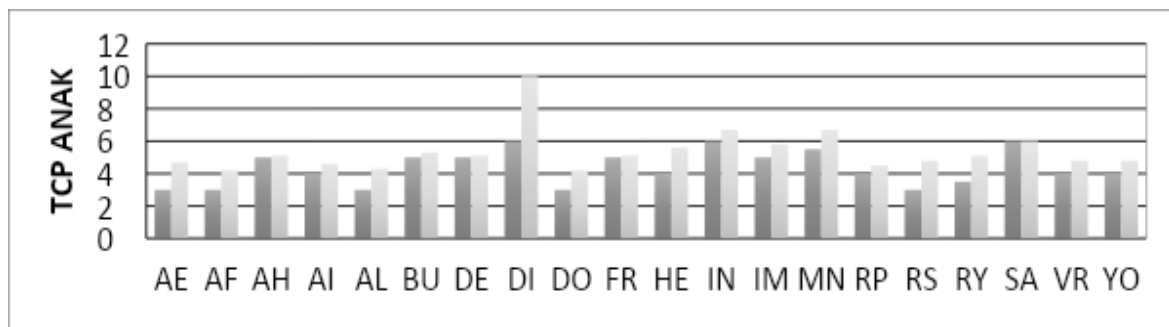
Jumlah tabel dan gambar maksimal 6 buah (6 tabel atau 6 gambar, 3 tabel 3 gambar), setiap tabel dan gambar harus dilengkapi dengan keterangan Tabel (di atas) dan Gambar (di bawah), lampirkan pada bagian akhir naskah setelah daftar pustaka.



Gambar 1. Judul Gambar

Setiap gambar hendaknya diikuti oleh deskripsi dengan penjelasan sebagai berikut: “**Gambar 1** merupakan

Grafik 1. Perkembangan anak



Setiap grafik hendaknya diikuti oleh deskripsi dengan penjelasan sebagai berikut: “**Grafik 1** merupakan

Tabel 1. Perkembangan Anak

No	Nama	Pra-Siklus		Siklus I	
		TCP Anak	Interprestasi Penilaian	TCP Anak	Interprestasi Penilaian
1	AE	3	KA	4,7	KA
2	AF	3	KA	4,2	KA
3	AH	5	KA	5,1	KA
4	AI	4	KA	4,6	KA
5	AL	3	KA	4,3	KA
6	BU	5	KA	5,3	KA
7	DE	5	KA	5,1	KA

Setiap table hendaknya diikuti oleh deskripsi dengan penjelasan sebagai berikut: “**Table 1** merupakan

Kesimpulan

Kesimpulan bukan berisi perulangan dari hasil dan pembahasan, tetapi lebih kepada ringkasan hasil temuan seperti yang diharapkan di tujuan atau hipotesis hasil penelitian. Bagian kesimpulan juga bertujuan untuk menjawab pertanyaan penelitian, sehingga pembaca dapat melihat perbedaan dari penelitian sejenis. Selain itu, peneliti juga dapat menambahkan saran untuk pembaca agar dapat menyajikan

hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

(artikel ditulis menggunakan huruf book antiqua 12pt, 1,5 space, 3000-6000 kata)

Daftar Pustaka

Semua rujukan-rujukan yang diacu di dalam teks artikel harus didaftarkan di bagian Daftar Pustaka. Jumlah sumber rujukan yang digunakan **minimal 20 sumber** yang terdiri dari pustaka-pustaka acuan yang berasal dari **sumber primer** (jurnal ilmiah dan berjumlah minimum **80%** dari keseluruhan daftar pustaka) dan **sumber sekunder** (buku, informasi koran, majalah, dan lain sebagainya). Sumber rujukan yang digunakan hendaknya **diterbitkan 10 (sepuluh) tahun terakhir**. Setiap artikel paling tidak berisi 20 (dua puluh) daftar pustaka acuan. Gunakan Aplikasi Referensi seperti **Mendeley** untuk keperluan sitasi (*citation*) dan daftar pustaka dengan format *American Psychological Association (APA)*.

Contoh

Adamson, E., & Brennan, D. (2014). Social Investment or Private Profit? Diverging Notions of "Investment" in Early Childhood Education and Care. *International Journal of Early Childhood*, 46(1), 47–61.
<https://doi.org/10.1007/s13158-013-0098-x>

Anggun Paud. (2018). *Komitmen Indonesia Hebat Lewat PAUD HI*. Anggun Paud-Ruang Guru Dalam Jaringan.
<https://anggunpaud.kemdikbud.go.id/index.php/berita/index/20180926083939/Komitmen-Indonesia-Hebat-Lewat-PAUD-HI>

Arcaro, J. (2006). *Quality in education: An implementation handbook*. Pustaka Pelajar

Gunawan, A. (1986). *Kebijakan-kebijakan pendidikan di Indonesia*. Bina Aksara.

Habermas, J., & Ben-Habib, S. (1981). Modernity versus Postmodernity. *New German Critique*, Winter(22), 3. <https://doi.org/10.2307/487859>

Hadi, W. (2016). Kritik penilaian menurut perspektif Standar Nasional Pendidikan. *El-Banat: Jurnal Pemikiran Dan Pendidikan Islam*, 6(2), 164–173

